

Т. В. Коваль  
А. Я. Юдовская  
Л. М. Ванюшкина

# **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

# **ИСТОРИЯ**

# **НОВОГО ВРЕМЕНИ**

Рабочая программа  
Поурочные рекомендации

**8 класс**

Учебное пособие  
для общеобразовательных  
организаций

Москва  
«Просвещение»  
2020

Издание выходит в формате PDF

**Коваль Т. В.**

**К56** Всеобщая история. История Нового времени. Рабочая программа. Поурочные рекомендации. 8 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Т. В. Коваль, А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина. — М. : Просвещение, 2020. — 144 с. — ISBN 978-5-09-074303-7.

Пособие является частью учебно-методического комплекта по всеобщей истории для 8 класса общеобразовательных организаций.

Пособие содержит методические рекомендации по реализации в учебном процессе требований ФГОС основного общего образования и Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Основное внимание уделено формированию у учащихся универсальных учебных действий на основе системно-деятельностного подхода.

В пособии представлены варианты поурочных разработок разного уровня сложности, что позволит учителю выбрать вариант проведения урока с учётом индивидуальных возможностей учащихся.

Пособие предназначено для учителей общеобразовательных организаций.

УДК 37.3.5.016:94(100),,05/...“  
ББК 74.266.3

ISBN 978-5-09-074303-7

© Издательство «Просвещение», 2020  
© Художественное оформление.  
Издательство «Просвещение», 2020  
Все права защищены

Уважаемые коллеги! Предлагаемое методическое пособие поможет вам организовать учебный процесс на основе учебника А. Я. Юдовской, П. А. Баранова, Л. М. Ванюшкиной и др. «Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс», переработанного в соответствии с новой Примерной образовательной программой основного общего образования от 8 апреля 2015 г. Пособие содержит пример рабочей программы по учебному предмету «Всеобщая история» в 8 классе, включающей *планируемые результаты* освоения курса в 8 классе, *содержание* и *тематическое планирование* курса, подробные поурочные рекомендации, написанные с учётом современного уровня развития исторической науки и педагогики, синхронизации курса всеобщей истории и истории России, требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (предмет «История») (далее — *ФГОС*), возрастных особенностей восьмиклассников.

Главная цель изучения истории в школе — способствовать формированию личности современного человека, который сможет применять исторические знания в реальной жизни (учебной деятельности, иных видах социальной практики). Для этого ему необходимо опираться на представления, знания и понимание основных элементов исторического опыта человечества. Изучение всеобщей истории предоставляет широкие возможности для освоения этого опыта, для самоидентификации формирующейся личности в культурной среде.

Отражая требования ФГОС основного общего образования, курс всеобщей истории в 8 классе нацелен на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов. В процессе изучения курса Новой истории учащиеся 8 класса должны освоить периодизацию Нового времени, получить представления о встрече миров, положивших начало формированию будущей мировой цивилизации; об особенностях ментальности человека Нового времени; о зарождении и развитии капитализма; о преимуществе эволюционного пути развития общества перед революционным; о причинах революций и о реформах как альтернативном пути развития общества; о международных конфликтах, приводивших к войнам; об особенностях духовной жизни европейцев, их движении к секуляризации сознания, о религиозной терпимости; о важнейших достижениях мировой науки и художественной культуры и их

влиянии на развитие личности человека; об изменениях в повседневной жизни людей.

В своей деятельности учитель может опираться на ресурсы учебно-методического комплекта (далее — УМК) (учебника, поурочных рекомендаций). Авторы УМК стремились предоставить учителю возможности для реализации системно-деятельностного подхода (создание условий для интенсивной самостоятельной деятельности ученика, обеспечивающей выработку умения практически использовать полученные знания), для обращения к диалоговому обучению (создание условий для многоуровневого общения и поэтапного вовлечения учеников в различные виды учебной деятельности). В соответствии с современными требованиями в учебник включён материал, предназначенный для самостоятельного изучения учащимися. В пособие включены методические советы, которые могут быть полезны учителю при организации самостоятельной работы мотивированных учеников. Материалы разработок ориентируют на «проживание» учащимися исторической эпохи, в которой сосуществовали разные типы культур; на развитие творческого мышления и культурного кругозора учащихся. Учителю необходимо заранее продумать, что из содержания урока может стать лично значимым для подростка и как подвести ученика к пониманию того, что история — это обобщённый опыт человечества, которым он учится пользоваться. Важно, чтобы, узнав что-то новое, подросток задал себе вопрос: «Что это значит для меня лично?»

Особое внимание при отборе содержания уделяется историческим личностям, традициям культурного наследия, поведения человека в рассматриваемый период, что позволяет понять суть человека и его роль в историческом развитии, способствует формированию нравственных принципов и духовных ценностей подростков. С учётом особенностей учащихся и их личного опыта (способность и готовность восьмиклассников к реализации социальных проектов; опыт жителей как городской, так и сельской местности; интересы мальчиков и девочек и т. д.) УМК создаёт условия для актуализации исторических проблем, для связи их с реальными проблемами окружающего мира. Методические материалы нацеливают также на формирование предметных и универсальных учебных действий (далее — УУД).

Содержание учебника и методическое сопровождение позволяют разнообразить формы занятий, организовать фронтальную, групповую и индивидуальную познавательную деятельность учащихся. Значительную роль в усвоении материала играет реализация вну-

трикурсовых (история Древнего мира и Средних веков), междисциплинарных (история России) и межпредметных (обществознание, литература, МХК, география) связей.

**Электронная форма учебника (ЭФУ)**, созданная АО «Издательство «Просвещение», представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Для начала работы с ЭФУ на планшет или стационарный компьютер необходимо установить приложение «Учебник цифрового века». Скачать приложение можно из магазинов мобильных приложений или с сайта издательства.

Электронная форма учебника включает в себя не только изложение учебного материала (текст и зрительный ряд), но и тестовые задания (тренажёр, контроль) к каждой теме учебника, обширную базу мультимедиа-контента. ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения размера шрифта, создания заметок и закладок.

Данная форма учебника может быть использована как на уроке в классе (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку, для проведения внеурочных мероприятий.

С более подробной инструкцией по установке и использованию ЭФУ можно ознакомиться на сайте издательства ([www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)).

# ПРИМЕР РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ» ДЛЯ 8 КЛАССА



## Планируемые результаты освоения курса «Всеобщая история» по итогам обучения в 8 классе

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса по всеобщей истории, предусмотренные программой, включают:

### **Личностные результаты:**

- » интериоризация гуманистических ценностей и формулирование ценностных суждений по изучаемой проблеме;

- » осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

- » понимание социального, культурного, языкового, духовного многообразия современного мира;

- » мотивация к обучению и познанию;

- » формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- » веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- » знание основных норм морали, понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

- » уважительное отношение к труду;

- » соответствующее возрасту обучающихся мировоззрение, основанное на достижениях современной науки и общественной практики;

- » осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

- » эстетическое сознание, формирующееся через освоение художественного наследия народов мира;

» способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

» рефлексивно-оценочный подход к деятельности, к анализу проблемно-познавательных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

» осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя и самостоятельно);

» планировать при поддержке учителя и самостоятельно пути достижения образовательных целей, оценивать правильность выполнения действий;

» соотносить свои действия с планируемыми результатами, оценивать правильность решения учебной задачи;

» работать с дополнительной информацией, в том числе с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете;

» выделять главное и второстепенное, причины и следствия в информации;

» ставить репродуктивные вопросы по изучаемому материалу, составлять сложный план, обосновывать выводы;

» использовать изученный материал для решения познавательных задач;

» определять понятия, устанавливать аналогии, при поддержке учителя и самостоятельно классифицировать исторические факты;

» выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

» представлять результаты своей деятельности в различных видах (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;

» использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;

» при поддержке учителя и самостоятельно планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, контролировать качество выполнения работы;

» организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;

» давать оценку и самооценку, выявляя позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

### **Предметные результаты:**

» определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);

» установление синхронистических связей в истории ведущих стран Европы и Азии в XVIII в.;

» определение и использование исторических понятий и терминов;

» использование сведений из исторической карты как источника информации;

» овладение представлениями о процессе модернизации в XVIII в., о соотношении традиционализма и модернизации на примере исторического пути народов Европы, Америки и Азии;

» сопоставление модернизационных процессов и ранних буржуазных революций в изучаемых государствах в XVIII в., выявление общих черт и особенностей;

» представление о взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, о роли экономики, политики, духовной сферы в жизни общества и человека;

» поиск информации (под руководством учителя и самостоятельно) в преимущественно адаптированных источниках различного типа (правовых документах, публицистических произведениях, мемуарной литературе и др.);

» сравнение (под руководством учителя и самостоятельно) свидетельств различных исторических источников, использование информации для обоснования и конкретизации выводов и суждений;

» раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя; б) ценностей, господствовавших в европейском и азиатском обществах в XVIII в.; в) религиозных воззрений;

» оценивание исторических фактов, событий, процессов и деятельности людей, исходя из гуманистических установок;

» систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов.

В результате изучения курса истории Нового времени в 8 классе учащиеся **должны знать:**

» имена выдающихся деятелей всеобщей истории XVIII в., важнейшие факты их биографии;

» основные этапы и ключевые события всеобщей истории XVIII в.;

» важнейшие достижения мировой культуры XVIII в.



В результате изучения курса истории Нового времени в 8 классе учащиеся **должны уметь:**

» определять последовательность и длительность важнейших событий всеобщей истории;

» использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;

» показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;

» рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), рефератов;

» соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;

» определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;

» объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям всеобщей истории, достижениям мировой культуры;

» использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для оценки исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения.

## » Содержание курса «Всеобщая история» в 8 классе

Страны Европы и Северной Америки в XVIII в. Экономическое и социальное развитие Европы в XVIII в.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: Старый порядок и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители

XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; Отцы-основатели США.

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVIII в. Стили художественной культуры XVIII в. Становление театра.

Международные отношения в XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Польши. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVIII в. Османская империя: от могущества к упадку. Индия: начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Сёгунат Токугава в Японии.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ» В 8 КЛАССЕ (28 ч)

Поурочное планирование		Материалы учебника
<b>Введение (1 ч)</b>		
УРОК 1. Мир к началу XVIII в.	1 ч	Введение
<b>Тема I. Рождение нового мира (8 ч)</b>		
УРОК 2. «Европейское чудо»	1 ч	§ 1
УРОК 3. Эпоха Просвещения	1 ч	§ 2
УРОК 4. В поисках путей модернизации	1 ч	§ 3
УРОК 5. Европа меняющаяся	1 ч	§ 4
УРОКИ 6—7. Мир художественной культуры Просвещения	2 ч	§ 5—6
УРОК 8. Международные отношения в XVIII в.	1 ч	§ 7
УРОК 9. Повторительно-обобщающий урок по теме I	1 ч	Итоги главы I
<b>Тема II. Европа в век Просвещения (4 ч)</b>		
УРОК 10. Англия на пути к индустриальной эре	1 ч	§ 8
УРОК 11. Франция при Старом порядке	1 ч	§ 9
УРОК 12. Германские земли в XVIII в.	1 ч	§ 10
УРОК 13. Австрийская монархия Габсбургов в XVIII в.	1 ч	§ 11
<b>Тема III. Эпоха революций (5 ч)</b>		
УРОКИ 14—15. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки	2 ч	§ 12, 13
УРОКИ 16—17. Французская революция XVIII в.	2 ч	§ 14—15
УРОК 18. Европа в годы Французской революции	1 ч	§ 16

Поурочное планирование		Материалы учебника
<b>Тема IV. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (2 ч)</b>		
УРОКИ 19—20. Османская империя, Персия, Индия, Китай, Япония в XVIII в. Колониальная политика европейских держав в XVIII в.	2 ч	§ 17—21
<b>Заключение (1 ч)</b>		
УРОК 21. Повторительно-обобщающий урок по темам II—IV	1 ч	Итоги главы II; Итоги главы III; Итоги главы IV, Заключение
<b>Резерв 7 ч</b>		

**Особенности и значение темы.** Главной задачей урока является организация обобщающего повторения, которое актуализирует знания курса истории раннего Нового времени (XVI—XVII вв.). Вместе с тем работа на уроке закладывает непосредственную основу дальнейшего изучения курса (особенно ярко это отражают идеи, связанные с развитием экономики и капиталистического производства), на что необходимо обязательно указать восьмиклассникам. Организуется деятельность учащихся, связанная с дальнейшим формированием метапредметного умения составлять сложный план.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

►► осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира.

#### ***Метапредметные (УУД):***

►► работать с текстом: выделение главной и второстепенной информации, разделение на смысловые части, составление сложного плана;

►► отбирать и анализировать информацию, представленную в различных формах: текстовой, графической (таблица, схема), картографической (историческая карта);

►► осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя), соотносить свои действия с планируемыми результатами, оценивать правильность решения учебной задачи;

►► организовывать учебное сотрудничество при работе в парах, группах.

#### ***Предметные:***

►► определять значение понятий и терминов и уметь применять термины при выполнении познавательных заданий: раннее Новое время, индустриальное общество, традиционное общество, национальное государство, «военная революция», революция цен, капитализм, торговые войны, колониальные захваты, научная революция;

►► устанавливать синхронистические связи в истории ведущих стран Европы и Азии в XVIII в.;

►► использовать сведения исторической карты как источника информации;

- ▶ составлять сложный цитатный план;
- ▶ сопоставлять этапы раннего Нового времени;
- ▶ сравнивать основные черты традиционного и индустриального обществ.

**Межпредметные связи.** Обществознание (традиционное и индустриальное общество, деньги). География (карта мира в период раннего Нового времени).

**Внутрикурсовые связи.** История Средних веков (Средневековье как этап исторического процесса). История раннего Нового времени (особенности этапа, ведущие страны Европы, страны Востока, начало колониальных захватов).

**Возможная личностно значимая проблема.** Почему ускоряется общественное развитие? Как осознать происходящие в обществе перемены?

**Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. Что связывает современный мир и Новое время? 2. Что принёс Европе и миру период раннего Нового времени? 3. Что принесло Европе развитие капитализма?

**Основные понятия и термины:** раннее Новое время, индустриальное общество, традиционное общество, национальное государство, «военная революция», революция цен, капитализм, торговые войны, колониальные захваты, научная революция.

**Дополнительные источники информации:**

Литература: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 478—488.

Ресурсы Интернета: Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mira-v-xvii-xviii-vv.html>

Европа «на пороге» Нового времени

<http://fcior.edu.ru/card/21505/evropa-na-poroge-novogo-vremeni.html>

## **ХОД УРОКА**

Урок целесообразно начать со знакомства с учебником, используя рубрику «От авторов» и оглавление книги. Желательно обратить внимание учеников на методический аппарат и материал, который они могут изучать самостоятельно. Учащимся следует показать, что курс Новой истории в 8 классе включает значитель-

ное количество обобщающих тем, которые раскрывают общие тенденции мирового исторического процесса. Важнейшие понятия, которые восьмиклассники только начинают изучать (например, модернизация, рынок, товарно-денежные отношения, правовое государство, гражданское общество и пр.), относятся к числу межпредметных и будут представлены не только в исторических дисциплинах, но и на уроках обществознания и географии. Учитель (в хорошо подготовленном и мотивированном классе соответствующие вопросы задаются учащимся) напоминает о значении терминов «Новая история» и «раннее Новое время», хронологических рамках Нового времени. Используя историческую карту, учащиеся называют европейские государства, ведущие страны Востока и отвечают на вопрос о формах внешнеполитического взаимодействия государств и народов в первый период раннего Нового времени (дипломатия, торговые связи, военные действия, колониальные захваты).

Актуализация представлений учащихся об основных событиях первого периода раннего Нового времени может быть проведена в игровой форме: в течение трёх минут учащиеся самостоятельно или в парах вспоминают и записывают основные события. Далее один из учеников зачитывает получившийся список. Все остальные вычёркивают из своих списков совпадающие события. Победителем становится ученик или пара, которые смогли указать наибольшее количество событий.

На следующем этапе урока учитель ставит познавательные задания и организует работу с учебником по составлению сложного плана «Мир к началу XVIII в.». Учащиеся просматривают текст, разделяют его на смысловые фрагменты, озаглавливают каждый фрагмент и выделяют в нём (если существует такая возможность) подпункты. В зависимости от уровня подготовленности учащихся эта работа может проводиться самостоятельно или под контролем учителя.

Мир к началу XVIII в.

*1. «Всё меняется в привычном мире».*

- 1) Ослабление Османской империи.
- 2) Упадок Ирана.
- 3) Ослабление империи Великих Моголов; Индия — арена колониальных захватов.
- 4) Маньчжурская династия в Китае.
- 5) Укрепление Японии под властью сёгунов.

## *II. Укрепление связей между континентами.*

- 1) Создание колониальных держав.
- 2) Развитие заморской торговли. Ост-Индские и Вест-Индские компании.

## *III. Изменения в Европе.*

- 1) Появление идеи веротерпимости.
- 2) Начало эпохи национальных государств.
- 3) Централизация управления.
- 4) «Военная революция».
- 5) Революция цен и её последствия.
- 6) Какое государство считали богатым.

## *IV. Развитие капитализма.*

- 1) Какую экономическую систему называют капиталистической.
- 2) Торговые войны.
- 3) Проникновение капитализма в сельское хозяйство.

## *V. Научная революция.*

В процессе работы над планом или, если ученики выполняли работу индивидуально, при проверке её выполнения вводятся и объясняются понятия «военная революция», «капитализм», «торговые войны».

В завершение урока обсуждаются проблемные вопросы. Желательно, чтобы при ответе в качестве аргументации учащиеся использовали план или текст учебника.

**Домашнее задание.** Подготовить выступление по плану «Мир к началу XVIII в.», ответить на вопросы 2—4 к вводной теме. В качестве опережающего задания предлагаются вопросы, предваряющие § 1. Этот приём опережающего повторения, знакомый учащимся из 7 класса, учитель использует на каждом уроке (в дальнейшем эта часть домашнего задания в пособии не указывается).



# ТЕМА I. РОЖДЕНИЕ НОВОГО МИРА

## Урок 2. «Европейское чудо» (§ 1)

**Особенности и значение темы.** Урок насыщен фактическим материалом, обобщение которого формирует представление учащихся о процессе модернизации. Желательно при этом соблюсти определённый баланс: жизнь европейцев в XVIII в. не была лёгкой и безоблачной, демографические сдвиги не затмевают данных о высокой детской смертности; показатели роста уровня жизни — проблемы бедности; информация о научной революции и росте грамотного населения при низком уровне образования в целом. В этом плане актуален также материал о работорговле. Использование гистограмм и графиков позволяет облегчить усвоение теоретических знаний и создаёт основу для развития умения анализировать статистические данные.

### *Планируемые результаты изучения материала*

#### *Личностные:*

► понимать значение открытий и инноваций, новых знаний в формировании картины мира, осознавать взаимосвязь и взаимовлияние различных сфер жизни общества и видов деятельности людей и их роль в модернизации общества.

#### *Метапредметные (УУД):*

► устанавливать временные и причинно-следственные связи между событиями и процессами;

► решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;

► искать и отбирать аргументы, подтверждающие приведённые суждения, в различных источниках информации (текст, статистические данные, историческая карта);

► представлять текстовую информацию в форме таблицы;

► организовывать учебное сотрудничество при работе в группах.

#### *Предметные:*

► определять значение понятий и терминов и уметь применять термины при выполнении познавательных заданий: «европейское чудо», демографическая революция, модернизация, промышленная революция, научная революция, транспортная революция, меркантилизм, разделение труда, биржи, «треугольная торговля», мальтузианство;

- » рассказывать о технических усовершенствованиях и изобретениях;
- » анализировать статистический материал и делать выводы;
- » сравнивать исторические процессы, находить их сходство и различия;
- » извлекать информацию из письменных и визуальных источников;
- » оценивать деятельность исторических личностей эпохи Великих географических открытий.

**Межпредметные связи.** Обществознание (экономическая сфера, товарно-денежные отношения). География (географическое положение ведущих стран Европы и Азии, географическое разделение труда, специализация).

**Внутрикурсовые связи.** История раннего Нового времени (Великие географические открытия, Реформация).

### **Варианты проблемных и познавательных заданий.**

Почему Европа XVIII в. становится мировым лидером? В чём проявлялось европейское лидерство?

### **Проектные и исследовательские задания:**

«Транспортная революция» в XVIII в. Разделение труда в Европе в XVIII в.: предпосылки и последствия.

**Основные понятия и термины:** «европейское чудо», демографическая революция, модернизация, промышленная революция, научная революция, транспортная революция, меркантилизм, разделение труда, биржи, «треугольная торговля», мальтузианство.

### **Дополнительные источники информации:**

Литература: Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 264—266.

Энциклопедия для детей: Общество. — М.: Аванта+, 2005. — Т. 21. — Ч. 1. — С. 478—488.

Ресурсы Интернета: Повседневная жизнь в XVII—XVIII вв. (для любознательных). <http://fcior.edu.ru/card/11111/povsednevnyaya-zhizn-v-xvii-xviii-vv-dlya-lyuboznatelnyh.html>

### **План урока:**

1. Европа становится лидером мира.
2. Рост населения.
3. Наступление капитализма.
4. Транспортная революция.
5. Торговля преобразует мир.

## ХОД УРОКА

### *Первый вариант изучения нового материала*

Первый пункт плана изучается с опорой на учебник. Восьмиклассники начинают работу над понятием «модернизация» (переход от традиционного к индустриальному обществу, в процессе которого структура общества, государства, экономики, культуры преобразуется в соответствии с требованиями времени). В параграфе раскрыты факторы европейского взлёта. Учитель может использовать приём комментированного чтения п. 1 и составления плана: перечисление факторов модернизации, создавших условия превращения Европы в мирового лидера. Рекомендуется уточнить также термин «фактор» (от лат. «делающий», «производящий») — движущая сила, причина процесса или явления. В сильном классе можно использовать иной приём: предложить учащимся таблицу «Факторы лидерства Европы в XVIII в.» (используется компьютерная доска или раздаточный материал) и дать задание раскрыть каждый из факторов с опорой на текст учебника. Перечень факторов приводится в таблице (первая колонка), их конкретизация в устной или письменной форме выполняется учащимися.

### **Факторы лидерства Европы в XVIII в.**

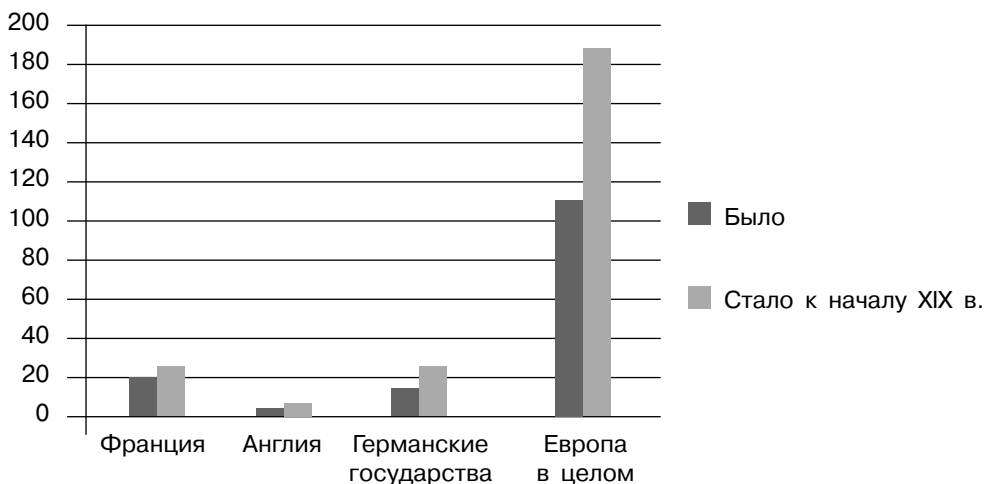
<b>Геополитические факторы</b> (географическое положение, влияние соседних государств и народов)	1. Благоприятные климатические условия. 2. Защита от завоевателей
<b>Политические факторы</b> (взаимодействие европейских государств, политика государей)	1. Соперничество множества европейских государств. 2. Государство не подавляет общество, а поддерживает его
<b>Великие географические открытия</b>	Выгоды заморской торговли
<b>Реформация</b>	1. Веротерпимость и конкуренция религий. 2. Протестантизм нацеливает на личное преуспевание
<b>Научная революция</b>	Научные открытия влияют на появление и внедрение технических новшеств

Для изучения пунктов 2—5 организуется самостоятельная работа по вариантам или в группах с текстом учебника и раздаточным материалом. Предварительно учитель выписывает на доске и объясняет термины «капитализм», «разделение труда», «меркантилизм». Время выполнения заданий — 5—7 мин. Отчёт о выполнении задания группой или ответ одного из учащихся не должны затягиваться и превышать 4—5 мин. Используются 3—4 варианты рубрики «Вопросы и задания», при выборе всех вариантов не будет возможности организовать коллективное обсуждение результатов. Остальные задания могут быть даны на дом.

### Вопросы и задания

**1 вариант.** Проанализируйте статистические данные и сделайте выводы о демографической ситуации в Европе XVIII в. Найдите информацию в учебнике и объясните, почему складывается именно такая демографическая ситуация (с чем связаны рост рождаемости и снижение смертности).

#### Изменение численности европейского населения в XVIII в., млн чел.



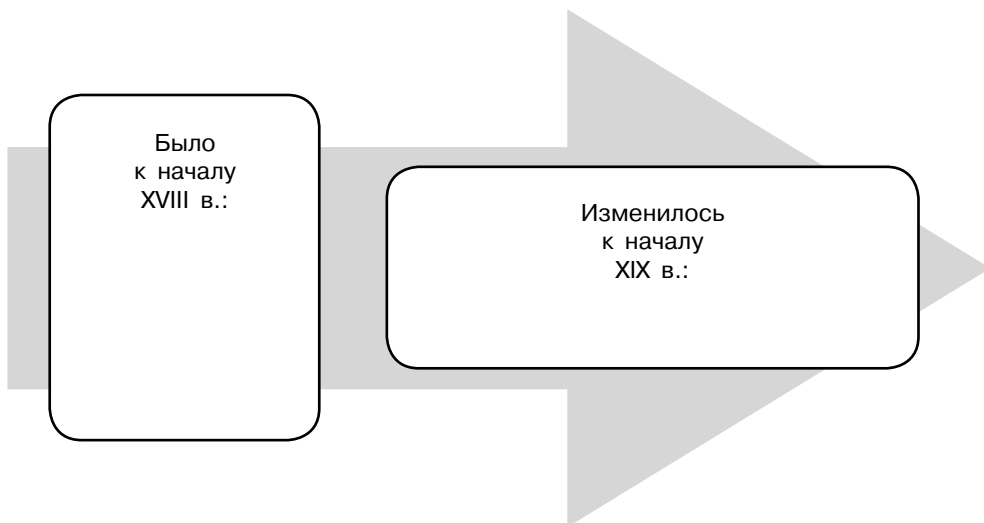
**2 вариант.** Прочитайте фрагмент трактата Т. Мальтуса «Опыт закона о народонаселении» (1798) и ответьте на вопросы: какую закономерность пытался обосновать Т. Мальтус? В чём Мальтус увидел стоящую перед человечеством опасность в XVIII в.? Сбылись ли прогнозы автора? Объясните почему.

**3 вариант.** Найдите в параграфе данные об изменении уровня жизни в ведущих европейских государствах. В каком государстве уровень жизни был наиболее высоким? Какие факторы сделали это возможным?

**4 вариант.** Найдите в параграфе информацию и заполните таблицу «Изменения в организации промышленного и сельскохозяйственного производства в условиях капитализма (Англия, XVIII в.)».

Изменения в организации	
промышленного производства	сельскохозяйственного производства

**5 вариант.** Найдите информацию в параграфе и заполните схему «Транспортная революция в Европе». Объясните причины происходящих перемен.



**6 вариант.** Найдите информацию в параграфе и составьте аналитическую справку «Европейская торговля». Отрадите в ней: а) разделение труда в Европе; б) новые формы торговых сделок, которые появились в XVIII в.

**7 вариант.** Найдите информацию в параграфе и составьте аналитическую справку «Заморская торговля Европы». Отрадите в ней: а) импорт (ввоз) и экспорт (вывоз); б) «треугольную торговлю».

**8 вариант.** Прочитайте фрагмент книги судового врача А. Фальконбриджа «Отчёт о работоторговле на побережье Африки» (1788) и ответьте на вопросы: каковы были цели работоторговцев? В каких условиях содержались африканские рабы? Дайте оценку работоторговле.

### ***Второй вариант изучения нового материала***

Школьная лекция по плану параграфа. Для активизации деятельности учащихся в начале лекции ставятся проблемные познавательные задания; пункты плана и основные понятия учитель записывает на доске в процессе объяснения. В конце урока организуется обсуждение проблемных заданий.

**Домашнее задание.** § 1, выполнить задания, не использованные на уроке (первый вариант планирования), или ответить на вопросы к параграфу по выбору учителя (второй вариант планирования).

Опережающее задание к уроку «Эпоха Просвещения»: подготовить биографические справки о философах: И. Кант (1724—1804), Т. Гоббс (1578—1679), Дж. Локк (1632—1704), Ш. Монтескье (1689—1755), Вольтер (1694—1778). Если учитель планирует организацию выставки репродукций портретов философов, учащимся рекомендуется единая форма оформления подготовленных материалов.

## **▶▶ Урок 3. Эпоха Просвещения (§ 2)**

**Особенности и значение темы.** Изучение темы имеет большое значение, так как заставляет восьмиклассников задуматься о роли духовного начала в жизни человека и общества, ставит вопрос об истоках современной демократии, представлений о свободе и правах человека. Тема урока связана с раскрытием на последующих уроках идейных предпосылок Французской революции. Изучаемый материал важен для формирования мировоззрения учащихся; усвоение его ключевых идей способствует пониманию исто-

рических процессов и проблем современности, позволяет показать преемственность общественных идей и развитие духовной культуры в целом.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

» способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов;

» осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

» интериоризация гуманистических и демократических ценностей.

#### ***Метапредметные (УУД):***

» различать причины и следствия явлений и процессов;

» анализировать явления и процессы, выделяя их положительные и отрицательные стороны;

» решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;

» давать оценку историческим идеям, роли идеологии в общественном развитии;

» готовить выступление по предложенной теме;

» представлять текстовую информацию в форме таблицы.

#### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять термины при выполнении познавательных заданий: Просвещение, просветители, «Энциклопедия», теория «общественного договора», идея разделения властей, секуляризация (обмирщение) сознания, веротерпимость, космополитизм;

» характеризовать идеологию Просвещения, различать идеи отдельных просветителей;

» раскрывать сущность теории «общественного договора»; идеи разделения властей, представлений о свободе, равенстве и собственности, сложившихся в эпоху Просвещения во Франции;

» извлекать информацию из письменных источников;

» оценивать историческое значение эпохи Просвещения и деятельности просветителей;

» систематизировать информацию в форме таблицы;

» готовить сообщение об одном из просветителей.

**Межпредметные связи.** Обществознание (духовная сфера жизни общества, идеология, социально-политические идеи, теория «общественного договора», разделение властей, права человека). Литература (эпоха Просвещения).

**Внутрикурсовые связи.** История Средних веков (картина мира). История раннего Нового времени (Возрождение, гуманизм, Английская революция).

**Возможная личностно значимая проблема.** Всесилен ли человеческий разум? Почему необходимо критически относиться ко всем теориям прошлого и настоящего, сверять теории с жизнью? Могут ли идеи изменить мир?

**Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. Что такое Просвещение? Какие идеи объединяют просветителей? 2. Почему для просветителей оказался столь важным разум? 3. Какие проблемы волновали просветителей больше всего? Как они предлагали их решать? 4. Почему просветители считали себя частью единой республики, в то время как большинство стран той эпохи были монархиями?

**Проектные и исследовательские задания:**

1. «География Просвещения»: особенности Просвещения в Англии, Франции, Германии, России. 2. «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесёл...» — замысел и значение в истории.

**Основные понятия и термины:** Просвещение, просветители, «Энциклопедия», теория «общественного договора», идея разделения властей, секуляризация (обмирщение) сознания, веротерпимость, космополитизм.

**Дополнительные источники информации:**

Литература: Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 268—271.

Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 509—515.

Ресурсы Интернета: Идеологи Просвещения

<http://fcior.edu.ru/card/21414/ideologi-prosveshcheniya.html>

Социально-экономическая мысль эпохи Просвещения

<http://fcior.edu.ru/card/21349/socialno-ekonomicheskaya-mysl-epohi-prosveshcheniya.html>

Историческая мозаика. Современники. <http://fcior.edu.ru/card/1435/istoricheskaya-mozayka-sovremenniki-7-klass.html>



### ***План урока:***

1. «Республика философов».
2. Новый взгляд на человека и общество.
3. Веротерпимость.
4. Космополитизм.
5. Развитие науки в XVIII в.

### **ХОД УРОКА**

Рекомендуется устроить выставку репродукций портретов просветителей, включив в неё оформленные сообщения учащихся (биографические справки). Устные выступления учащихся заслушиваются в процессе объяснения нового материала (второй вариант изучения темы).

#### ***Первый вариант изучения темы***

Школьная лекция по плану параграфа. При переходе к изучению нового материала учитель акцентирует внимание на исторической преемственности двух эпох — эпохи Возрождения и эпохи Просвещения. Можно использовать следующий материал: для эпохи Возрождения и для гуманистического мировоззрения был характерен взгляд на человека как на высшее, творчески одарённое существо. Великий поэт Данте Алигьери в поэме «Божественная комедия» писал, обращаясь к современникам:

...Подумайте о том, чьи вы сыны!  
Вы созданы не для животной доли,  
Но к доблести и знанию рождены!

В стремлении усовершенствовать человеческое общество гуманисты возлагали большие надежды на образование и воспитание. Мишель Монтень, живший во Франции и бывший современником чудовищных войн между католиками и протестантами, писал: «Пусть учитель спрашивает с ученика не только слова затвержённого урока, но и смысл и самую суть его и судит о пользе, которую он принёс, но не по показаниям памяти своего питомца, а по его жизни». Идеи гуманизма легли в основу дальнейшего развития науки, общественной мысли, литературы и искусства. На их основе развилось Просвещение — идейное и общественное движение в странах Европы и Америки, связанное с общими переменами в условиях жизни под влиянием разложения традиционного общества и формирования общества доиндустриального. Можно обратить внимание учащихся на то, что просветители принадлежали

к различным слоям общества, разным сословиям: среди них были аристократы, дворяне, представители духовенства, торгово-промышленных кругов, служащие. Этих очень разных людей объединяли общие цели и идеалы: свобода, благосостояние и счастье людей, мир, ненасилие, веротерпимость. Просветителей можно называть вольнодумцами, так как их отличало критическое отношение к авторитетам и учениям всякого рода. Мыслители эпохи Просвещения пользовались известностью как писатели, публицисты, политические деятели, университетские преподаватели. Разнообразны были условия, в которых они жили, и это приводило к некоторым различиям в их взглядах. Но именно в спорах между ними рождались учения, которыми мы пользуемся и сегодня: о правах человека и гражданина, о гражданском обществе и демократии, о разделении властей и правовом государстве. Для французского Просвещения характерна беспощадная критика церкви, старинных традиций и абсолютной монархии. Следует также добавить, что одним из достоинств человека просветители признавали его способность к общению, сотрудничеству с другими, участию в коллективной созидательной деятельности.

### ***Второй вариант изучения темы***

Организуется работа учащихся с текстом параграфа. Учитель ставит проблемные задания, которые выполняются по мере изучения соответствующего материала. Первый вопрос плана изучается с опорой на документ. После уточнения хронологических рамок эпохи Просвещения (период конца XVII — конца XVIII в.) учащиеся работают с представленным в учебнике фрагментом статьи И. Канта «Что такое просвещение?» (1784) по следующим вопросам: 1. Как вы понимаете слова: «Просвещение — это выход человека из состояния своего несовершеннолетия, в котором он находится по собственной вине»? 2. Что, по мнению Канта, препятствует Просвещению? 3. Что способствует Просвещению? 4. Найдите в разделе «Республика философов» определение эпохи Просвещения. Сопоставьте его и мнение философа о Просвещении и сделайте вывод.

При изучении второго вопроса необходимо сопоставить основные идеи Т. Гоббса и Дж. Локка, выделив общее и особенное и акцентируя внимание на теории общественного договора. Далее анализ идей просветителей продолжается характеристикой взглядов Монтескье и Руссо. В хорошо подготовленном классе уместно поставить вопрос: просветители считали, что на заре человеческой цивилизации был заключён общественный договор. Какой смысл вкладывали

Гоббс, Локк, Монтескьё, Руссо в это понятие? Как они связывали идею общественного договора с современностью?

Для систематизации информации может быть использована таблица (в заполненной таблице курсивом выделен дополнительный материал). Учащиеся могут вносить записи в таблицу в процессе изучения материала. Можно также раздать рабочие листы с частично заполненной таблицей (рекомендуется представить дополнительный материал) и дать задание ученикам дополнить её, используя информацию параграфа.

### Идеи французских просветителей

Просветитель	Страна	Основные идеи учения
Джон Локк (1632—1704)	Англия	В естественном состоянии общества господствуют свобода и равенство. Но ради безопасности и сохранения собственности человек передаёт ту часть естественной власти, которой он обладал, в распоряжение общества и государства, меняет естественную свободу на свободу в обществе, подчиняется законодательной власти, созданной по всеобщему согласию. <i>Создал учение о естественных, прирождённых правах человека: на жизнь, свободу и собственность. Считал, что от природы все люди равны. Говорил о необходимости отделения исполнительной власти от законодательной. Идеал — конституционная монархия</i>
Томас Гоббс (1578—1679)	Англия	В естественном состоянии общества люди подчинялись законам природы и шла «война всех против всех». Ради мира и порядка люди решили объединиться в общество и вручить кому-то власть над собой, заключили «общественный договор». Власть в государстве должна быть сильной и способной себе подчинять, но изначально эта власть дана не от бога, а от населяющего страну народа
Шарль Луи де Монтескьё (1689—1755)	Франция	Для разных обществ хороши разные законы с учётом размеров страны, количества населения, климата, традиций. Идея разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную. Они должны быть независимы друг от друга, но могут друг друга контролировать.

Просветитель	Страна	Основные идеи учения
		<i>Свобода — право делать то, что дозволено законом. Отрицание абсолютной монархии как формы правления и замена её монархией конституционной (по образцу английской). Осуждение беспощадной налоговой системы, разоряющей народ. Защита неприкосновенности частной собственности и личной свободы граждан</i>
Вольтер (Франсуа Мари Аруэ, 1694—1778)	Франция	<i>Идеал общественного устройства — просвещённая монархия во главе с королём-философом. Реформы, которые проводит королевская власть, — путь к «царству разума», к обществу, где будут господствовать свобода, равенство и собственность. Необходимо уничтожить религиозный фанатизм и несправедливость («Раздавите гадину!»). Отрицательное отношение к церкви сочеталось с уверенностью в необходимости религии как средства для влияния на простонародье</i>
Жан-Жак Руссо (1712—1778)	Франция	<i>Право принимать законы должно принадлежать народу. Люди заключают общественный договор, чтобы создать общество, а общество уже само решает, какую власть установить. Власть возникает из общего согласия и имеет право требовать от человека всё, что ей нужно, и контролировать мысли и поступки людей, воспитывать людей. Источник неравенства и всех бедствий в обществе — частная собственность. Народ — источник власти. Идеал общественного устройства — демократическая республика мелких собственников. Необходимо уравнивать крайности богатства и бедности</i>

Завершается изучение второго вопроса разбором важнейших лозунгов эпохи Просвещения — понятий «свобода», «равенство», «собственность».

Учитель может использовать приём «было — стало» и напомнить учащимся или задать им вопрос о том, что означали эти понятия в средневековом обществе.

Понятие	Традиционное общество (Средневековье)	Идеи эпохи Просвещения
<b>Свобода</b>	Отношения в обществе всегда подразумевают господство и подчинение. Идею свободы заменяют идеи верности и служения	Подчиняться единым для всех законам
<b>Равенство</b>	Равенство возможно только внутри сословия или корпорации	Нет сословий и привилегий, перед законом все равны
<b>Собственность</b>	В первую очередь воспринималась как богатство	Право распоряжаться своей жизнью и плодами своего труда, основа других видов свободы

### *Дополнительный материал для учителя*

«Человек в феодальном обществе — сословная личность. В той или иной степени он ищет интеграции в группе, к которой принадлежит, принимая её стандарты жизни, идеалы и ценности, навыки мышления, формы поведения и присущий им символизм... Мы уже видели выше, сколь существенное место в средневековом сознании занимала категория верности, имевшая одновременно и религиозное, и социально-политическое содержание. *Fides, fidelitas* — это и вера в бога, и верность господину, олицетворявшему на земле богом данный закон. Человек не осознаёт себя как автономную индивидуальность, он принадлежит к целому и должен выполнять в его рамках отведённую ему роль. Социальные роли в феодальном обществе строго фиксированы и целиком поглощают человека. Социальная роль, предназначенная для человека, рассматривалась как его призвание (*vocatio*), — высшею силою он призван выполнять это призвание и всецело соответствовать своей роли. Его личные способности мобилизуются им на то, чтобы с наибольшим успехом осуществлять своё социальное предназначение. Не оригинальность, не отличие от других, но, напротив, максимальное деятельное включение в социальную группу, корпорацию, в богоустановленный порядок, *ordo*, — такова общественная доблесть, требовавшаяся от индивида. Выдающийся человек — тот, кто полнее других воплощает в себе христианские добродетели, кто, иначе говоря, в наибольшей мере соответствует установленному канону поведения и принятому в обществе типу человеческой личности. Индивидуальные качества, отклонявшиеся от санкционированной нормы, подавлялись не только потому, что консервативное общество с недоверием и предубеждением смотрит на «оригинала», но и потому, прежде всего, что связанные с такими качествами умонастроения и

поступки считались противоречащими христианским образцам и опасными для веры. Поэтому в подавлении индивидуальной воли и мнения в Средние века не видели нарушения прав и достоинства человека. Публичное высказывание мнений, противоречивших установленной вере, было ересью» (Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. — М., 1984).

Вопросы 3—4 плана урока изучаются в объёме учебника; раздел «Развитие науки в XVIII в.» предлагается учащимся для самостоятельного изучения.

### ***Третий вариант изучения темы***

Урок-конференция, «круглый стол», групповая работа. Учащиеся выступают с сообщениями по основным вопросам темы. Подготовка к уроку-конференции (выполнение опережающих заданий) должна быть спланирована и организована учителем: учащиеся получают консультацию по использованию учебника и (если учитель считает это необходимым) дополнительной литературы, ставится задача ограничить устное выступление 4—5 мин (при этом приветствуется подготовка текста сообщения, которое может включать большее количество фактов). На практике приходится сталкиваться с ситуацией, когда восьмиклассники ищут дополнительный материал в различных источниках, в том числе не соответствующих их возрастным возможностям и создающих перегрузку. Необходимо предупредить учащихся, что основой для их выступления будет материал учебника. Перед началом конференции учащиеся получают задание: слушая сообщения, вести записи в таблице «Идеи французских просветителей». Это позволит активизировать деятельность учащихся на уроке и сделать опорные записи в тетради. Дома учащиеся откорректируют текст таблицы, соотнеся его с текстом учебника, внесут необходимые исправления. Проверка выполнения задания обязательна.

Если учитель сомневается в возможности проведения конференции, можно организовать работу в группах. Каждая группа получает задание познакомиться с учением кого-то одного из деятелей эпохи Просвещения, упомянутых в параграфе. Основные идеи учений записываются в таблицу. После выполнения этой работы (на неё отводится 10 мин) каждая группа, изучавшая общественные идеи, предъявляет результаты своей деятельности (2—3 мин), остальная часть класса делает записи в тетрадях.

При наличии времени можно обсудить исторический факт: во время Французской революции было решено торжественно перенести прах Вольтера из аббатства Сельер в Пантеон. На катафалке,

перевозившем урну, была надпись: «Он подготовил нас к революции». Какой смысл вкладывали в эти слова французские революционеры? К чему готовили умы современников просветители?

Важно подвести учащихся к выводу о том, что просветители — наследники гуманистов, и увидеть общность их взглядов на мир, человека, природу. Просветители, так же как и гуманисты, верили в безграничные возможности человека, силу его ума, мужество, способность к преобразованию существующей действительности; свою задачу видели в просвещении умов, в том, чтобы нести современникам, по образному выражению А. Н. Радищева, «истину, вольность и свет».

**Домашнее задание.** § 2, вопросы и задания, завершить работу с таблицей, выполнить задания и ответить на вопросы, которые не были использованы на уроке. Индивидуальные задания: прочитать фрагмент книги Монтескьё «Персидские письма» (1721) и ответить на вопросы; прочитать текст «Манифест эпохи Просвещения» после § 2, задать вопросы к тексту.

## ▶▶ Урок 4. В поисках путей модернизации (§ 3)

**Особенности и значение темы.** Изучение темы ставит перед учащимися проблему формирования гражданских наций и знакомит с попытками воплотить царство разума на земле — политикой просвещённого абсолютизма. Ключевые вопросы темы изучаются с опорой на знания, полученные в 6—7 классах, что позволяет проанализировать исторические изменения: трансформацию явлений (например, изменения в сословном строе) или отдельные этапы исторического процесса (например, этап развития абсолютной монархии). Содержание урока имеет важное воспитательное значение: учащиеся не только знакомятся с понятием «национальные идеи», но и дают оценку их роли в истории человечества. В целом теоретическая составляющая темы может оказаться сложной для понимания, что следует учесть в отборе информации и познавательных заданий.

### **Планируемые результаты изучения материала**

#### **Личностные:**

- ▶▶ интериоризация гуманистических и демократических ценностей;
- ▶▶ осознание сути национальных ценностей;

- » гражданская идентичность (идентификация себя в качестве гражданина России);
- » осознание этнической принадлежности.

### ***Метапредметные (УУД):***

- » решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- » выявлять причинно-следственные связи;
- » объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать явления;
- » делать выводы на основании сравнения;
- » извлекать информацию из письменных источников;
- » давать оценку историческим процессам;
- » представлять текстовую информацию в форме схемы.

### ***Предметные:***

- » определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: нация, национальные идеи, национальное государство, унификация, сословие, буржуазия, просвещённый абсолютизм, реформа, свобода совести;
- » объяснять причины формирования национальных государств;
- » характеризовать положительные и отрицательные последствия формирования национальных государств;
- » раскрывать сущность просвещённого абсолютизма, сравнивать абсолютизм и просвещённый абсолютизм;
- » конкретизировать примерами политику просвещённого абсолютизма;
- » сопоставлять аналогичные процессы в различных государствах на примере формирования национальных государств и политики просвещённого абсолютизма.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (государство, гражданская нация).

***Внутрикурсовые связи.*** История Средних веков (этапы развития государственности: от феодальной раздробленности к централизованному государству; сословное деление общества). История раннего Нового времени (абсолютная монархия).

***Межкурсовые связи.*** История России (просвещённый абсолютизм в России).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Как должны складываться отношения между личностью и государством?



### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. Что такое нация? 2. Чем национальное государство отличается от существовавшего до него? 3. Чему служила политика просвещённого абсолютизма?

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Просвещённый абсолютизм в европейских государствах (Англия, Франция, германские государства, Австрия, Россия). Результатом проектной деятельности могут быть постеры или компьютерные презентации, отражающие деятельность «просвещённых монархов» в каждом государстве. 2. «Царство разума» и просвещённый абсолютизм (сопоставление идей Просвещения и политики просвещённого абсолютизма на примере одной из европейских стран).

***Основные понятия и термины:*** нация, национальные идеи, национальное государство, унификация, сословие, буржуазия, просвещённый абсолютизм, реформа, свобода совести.

### ***Дополнительные источники информации:***

Литература: *Вольтер*. Кандид, или Оптимизм.

*Д. Дидро*. Племянник Рамо.

*Ж.-Ж. Руссо*. Эмил, или О воспитании.

*Альдебер Ж., Бендер Й.* и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 255—260.

Ресурсы Интернета: Начало формирования гражданского общества и правового государства. <http://fcior.edu.ru/card/21458/nachalo-formirovaniya-grazhdanskogo-obshchestva-i-pravovogo-gosudarstva.html>

Просвещённый абсолютизм в странах Европы. <http://fcior.edu.ru/card/21452/prosveshchenny-absolyutizm-v-stranah-evropy.html>

Страны Европы в первой половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21652/strany-evropy-v-pervoy-pолоvine-xviii-veka.html>

### ***План урока:***

1. Развитие национальных идей.
2. Национальные государства.
3. Деформация средневековых сословий.
4. Просвещённый абсолютизм.

### **ХОД УРОКА**

Рекомендуется провести изучение нового материала в традиционной форме, используя приём комментированного чтения и элементы самостоятельной работы. Учитель знакомит учащихся

с темой, планом урока, формулирует одно или несколько познавательных заданий.

При изучении первого вопроса основное внимание уделяется понятию «нация». С двумя подходами к его содержанию учащиеся познакомятся в курсе обществознания средней школы. Задача курса всеобщей истории — сформировать представление о нации как единстве (именно этот признак является ключевым в объяснении, которое даётся в учебнике). Оно зачитывается в классе, после чего конкретизируется приведёнными в параграфе примерами формирования наций у некоторых европейских народов. При анализе путей формирования нации можно провести работу в парах по следующим заданиям:

Прочитайте, обсудите и сделайте выводы:

1. Что объединяло в нацию англичан, французов, итальянцев и немцев?
2. В чём различия формирования английской и французской наций, с одной стороны, и итальянской и немецкой — с другой?
3. Что общего вы заметили в формировании наций?
4. Определите положительные и отрицательные стороны формирования национальных идей.

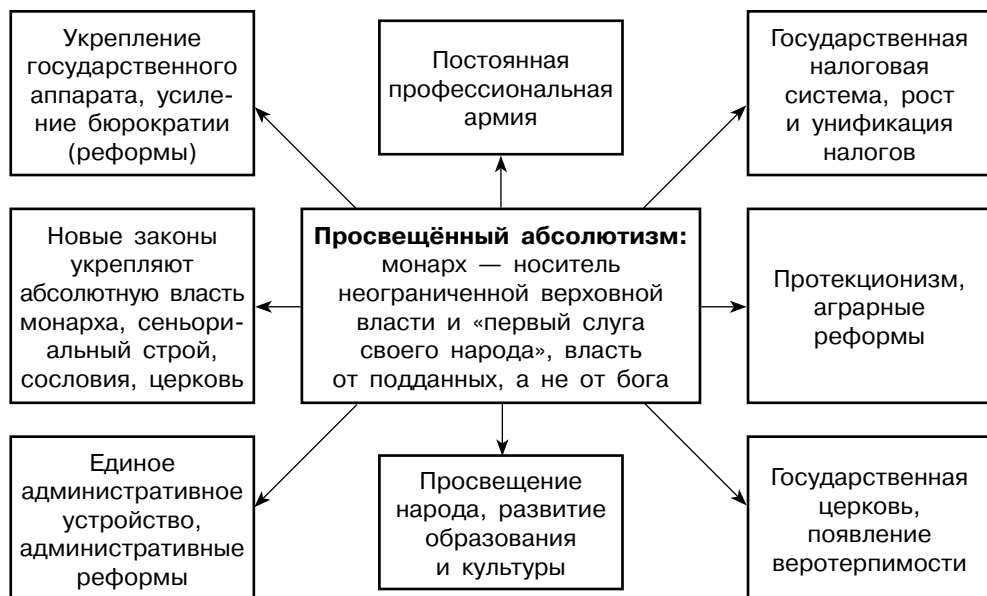
Далее целесообразно рассмотреть вопрос о национальных государствах. Учащиеся вслух или про себя зачитывают п. 3 параграфа и обсуждают одно из проблемных заданий урока об особенностях национального государства. Следует напомнить учащимся, что вопрос о государстве, государственной власти и взаимоотношениях личности и власти решали просветители. В хорошо подготовленном классе можно дать задание сопоставить представления просветителей о государственной власти и «практику» национальных государств.

При изучении трансформации сословий (третий вопрос плана) можно использовать соответствующую схему в заполненном, что позволяет сэкономить время, или незаполненном виде. Во втором случае учащиеся самостоятельно вносят в неё информацию из учебника. Обсуждение вопроса подводит восьмиклассников к выводу о «размывании» ведущих сословий. Учитель дополняет, что этот процесс был одним из показателей модернизации общества. Существенно также показать, что представители третьего сословия (в первую очередь буржуазия) по-новому оценивают свою социальную роль. Эта идея выражена в отрывке из книги аббата Э.-Ж. Сийеса «Что такое третье сословие?» (1789), работу с которым учитель может организовать в классе или использовать в качестве домашнего задания.

## Схема. Как изменились сословия в XVIII в.



## Схема. Просвещённый абсолютизм



При объяснении понятия «просвещённый абсолютизм» учитель напоминает признаки абсолютизма (при этом целесообразно использовать схему, которая была составлена при изучении раннего Нового времени в 7 классе) и отслеживает, что сохраняется и что изменяется в системе абсолютной монархии при переходе к просвещённому абсолютизму. Стремясь провести модернизацию, монархи соединяют идеи Просвещения и абсолютизм, при этом по-новому ставится вопрос о сути государственной власти. Для подтверждения этого тезиса организуется работа с источником — фрагментом текста императора Леопольда II «Изложение политических принципов» (1790) по вопросам учебника: 1. Как Леопольд II в новых условиях видел права и обязанности государя? 2. Какие идеи эпохи Просвещения вы видите в словах императора?

Завершая объяснение, учитель обращается к последним абзацам параграфа. В качестве закрепления используется обсуждение выполнения познавательных заданий.

**Домашнее задание.** § 3, ответить на вопросы и выполнить задания (в том числе к документам), не использованные на уроке.

## Урок 5. Европа меняющаяся (§ 4)

**Особенности и значение темы.** Урок призван конкретизировать представления учащихся о европейской жизни в XVIII в. Изучение темы углубляет интерес учеников к истории и усиливает познавательную мотивацию. Вместе с тем учащимся легче будет осознать причины реформ и революций в различных европейских странах, общее и особенное в развитии Европы и России. Использование на уроке иллюстративного материала, в частности репродукций картин, которые будут в центре внимания при изучении темы «Мир художественной культуры Просвещения», создаёт эффект узнавания, что повышает результаты учебной деятельности.

### **Планируемые результаты изучения материала**

#### **Личностные:**

► формирование эмпатии, способности к пониманию человека, принадлежащего к иной исторической эпохе;

► осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

» осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

» осознание ценности здорового образа жизни.

### ***Метапредметные (УУД):***

» смысловое чтение;

» решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;

» объяснять явления, детализируя или обобщая, с заданной точки зрения;

» извлекать информацию из письменных источников;

» излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

» предъявлять результаты познавательной деятельности в различных формах.

### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: урбанизация, интеллект, цивилизованность;

» раскрывать причины и проявления изменений в социальной сфере и повседневной жизни европейцев в XVIII в.;

» анализировать статистическую информацию;

» сравнивать средневековый город и город XVIII в.;

» рассказывать о семейных отношениях и воспитании детей в раннее Новое время;

» писать сочинение на заданную тему.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (социальная сфера жизни общества). География (воспроизводство населения).

***Внутрикурсовые связи.*** История Средних веков, история раннего Нового времени (повседневная жизнь представителей различных сословий, горожан).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Может ли интерес к жизни людей в прошлом повлиять на нашего современника? Почему? Как? Чем повседневная жизнь людей в XVIII в. интересна тебе? Как изменились представления о воспитанном человеке? Чем отличается современная семья от семьи XVIII в.?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. Как и почему изменяется жизнь людей в XVIII в.? 2. Что и почему не изменилось в повседневной жизни людей в XVIII в.?

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. О чём рассказали картины (какие сведения об одежде, предметах быта и т. д. можно почерпнуть из произведения искусства)?  
2. Виртуальная экскурсия по европейским городам XVIII в. 3. Один день XVIII в. в жизни маленького горожанина.

**Основные понятия и термины:** урбанизация, интерьер, цивилизованность.

### ***Дополнительные источники информации:***

Литература: Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 264—271.

Волкова П. Мост через бездну. Кн. 3. — М., 2014. — С. 193—207.

Ливи Баччи М. Демографическая история Европы. — СПб., 2010.

Энциклопедия для детей: Искусство. — М.: Аванта+, 1999. — Т. 7, ч. 2. — С. 100—105, 153.

Произведения живописи: репродукции картин А. Ватто, Ж.-Б. Шардена, У. Хогарта.

Ресурсы Интернета: Человек раннего Нового времени. <http://fcior.edu.ru/card/13458/chelovek-rannego-novogo-vremeni.html>

Повседневная жизнь в XVII—XVIII вв. (для любознательных). <http://fcior.edu.ru/card/11111/povsednevnyaya-zhizn-v-xvii-xviii-vv-dlya-lyuboznatelnyh.html>

Демоскоп. <http://demoscope.ru/weekly/2010/0439/biblio02.php>

### ***План урока:***

1. В деревне и в городе. Архитектура.
2. Семья и дети.
3. Еда и напитки.
4. Человек воспитанный.

## **ХОД УРОКА**

### ***Первый вариант изучения нового материала***

Традиционный урок (комбинированный) с элементами самостоятельной работы учащихся с учебником. Учащиеся самостоятельно или вслух прочитывают материал параграфа, после чего организуется его обсуждение на основе соответствующих вопросов и заданий методического аппарата.

Демографические изменения в Европе можно проиллюстрировать данными статистики.

Численность европейского населения		Численность населения некоторых европейских стран в XVII—XVIII вв.		
Век	Численность населения (млн человек)	Страна	Численность населения (млн человек)	
			в XVII в.	в XVIII вв.
Начало XVII в.	95	Франция	около 20	около 26
Начало XVIII в.	130	Англия	около 5	свыше 6
Начало XIX в.	190	Пруссия	свыше 1	свыше 5,5
		Испания	около 7,5	около 10,4

Характеризуя изменения, произошедшие в жизни горожан, учитель может привлечь информацию сравнительной таблицы, в которой заполнена колонка «Средневековый город», по аналогии с которой заполняется или обсуждается устно вторая колонка. Целесообразно использовать на данном уроке информацию раздела «Архитектура» (§ 5—6).

Средневековый город	Город в XVIII в.
Город окружён крепостной стеной	Городское строительство вышло за рамки крепостной стены
Улицы в основном очень узкие, площади маленькие, тесные	Появились широкие улицы и более просторные площади
Очень мало общественных зданий: собор, ратуша, иногда госпиталь, где содержат больных, инвалидов	Появляется много общественных зданий: большое число соборов, ратуша, увеличивается число госпиталей, сиротские дома, больницы и т. д. В крупных городах есть биржа, банки, крытые рынки
Знать проживала за городской чертой в своих владениях	Строятся многочисленные дворцы, особняки, где живут представители привилегированных сословий и богатые буржуа
Готический архитектурный стиль применялся только при постройке общественных зданий и дворцов	Жилые дома, особняки и дворцы строятся в соответствии с господствующим архитектурным стилем (барокко, рококо, классицизм)

Обсуждая вопросы семьи и воспитания детей, учитель задаёт вопросы: когда люди вступали в брак и почему именно в этом возрасте? Какие обязанности выполняли муж и жена в семье? Почему в семейных отношениях не было равенства? Как и почему именно так относились к детям?

Третий вопрос плана учащиеся разбирают самостоятельно, выполняя домашнее задание.

При изучении четвёртого вопроса желательно спросить учеников, кого в наши дни назовут воспитанным человеком, и сопоставить представления о воспитанности в различные исторические эпохи.

### *Дополнительный материал для учителя*

«В XVIII в. взрываются условия, которые в следующем столетии приведут к началу великого, необратимого перехода европейских систем к режиму низкой рождаемости и смертности и высокой мобильности, характерному для современной эпохи. Что касается продолжительности жизни, то европейский мир, особенно в западной, не периферийной его части, начал освобождаться из-под власти непредсказуемых, нерегулярных, суровых кризисов, сдерживавших прирост населения. Этому способствовал уход чумы и, возможно, ослабление воздействия других заболеваний, не говоря уже об росте промышленного производства и образовании свободного рынка. Мы ещё не наблюдаем резкого снижения смертности, но вместе с тем уменьшается зависимость продолжительности жизни от чрезвычайных обстоятельств. Что касается воспроизводства, то обозначились обширные районы низкой брачности, и это свидетельствует о сознательном стремлении ввести репродуктивную динамику в какие-то рамки, предшествующем добровольному контролю над рождениями, который установится в следующем столетии. Наконец, сеть городов становится плотнее и устойчивее, расширяются миграционные системы, а заокеанские колонии, добиваясь независимости, готовятся принять новые волны иммигрантов» (Ливи Баччи М. Демографическая история Европы. — СПб., 2010).

### *Второй вариант изучения нового материала*

«На машине времени в XVIII век» — историческое сочинение по одной из предложенных тем на основании информации параграфа. Этот вид деятельности учащихся обычно остаётся за рамками урока. Вместе с тем изучаемая тема и обширный фактический материал учебника позволяют провести специальный урок, на котором написание текста происходит под руководством учителя, при его поддержке. Учитель записывает заранее на доске темы сочинений, помогает найти соответствующую информацию в параграфе и отвечает на вопросы учеников в процессе их работы над текстом. Обязательно следует уточнить, что информация параграфа — это основа



для нового текста, и нет необходимости переписывать её дословно. Что увидит, услышит, узнает наш современник, если он окажется в XVIII в., — вот вопрос, на который ученики дают ответ в своём сочинении. Работы учащихся следует обязательно разобрать, указав их достоинства, и представить на отдельном стенде.

#### Темы сочинений

1. Я оказался (оказалась) на улице большого города...
2. Я оказался (оказалась) в городском доме...
3. Чем удивил меня обед в доме горожанина.
4. Как создавались семьи в XVIII в.
5. О чём рассказал мне мой сверстник.

#### *Третий вариант изучения нового материала*

При выборе этого варианта учитель исходит из того, что тема урока, как правило, интересна учащимся и не вызывает сложностей у восьмиклассников, поэтому материал параграфа в полном объёме ученики изучают дома самостоятельно, а на уроке используют информацию учебника для выполнения познавательных заданий. С учётом особенностей познавательной деятельности учащихся в классе проводится лабораторная работа с документами и статистическим материалом, главная задача которой — формирование умений работать с источниками социальной информации. Учитель готовит раздаточный материал, формулирует тему, объясняет цель проведения работы и отвечает на вопросы, которые возникают у учеников в ходе её выполнения.

**Тема:** Европейская жизнь в зеркале демографии.

**Цель:** определить, как менялась жизнь европейцев на протяжении XVIII столетия.

**Задачи:** 1. Проанализировать статистические данные об изменениях в жизни европейцев в XVIII в. 2. Сопоставить сведения статистики с информацией учебника. 3. Сделать вывод: что и как изменяется в жизни европейцев в XVIII в.

#### Вопросы и задания.

I. К таблице 1 «Доля городского населения в странах и регионах Европы с 1500 по 1800 г.».

1) Проанализируйте данные таблицы 1. Определите:

- а) как изменялась численность городского населения в Европе;
- б) были ли названные вами изменения повсеместными.

2) Найдите в § 4 фрагмент, содержание которого подтверждает ваш вывод. Какой термин обозначает происходящие перемены?

**Таблица 1. Доля городского населения в странах и регионах Европы с 1500 по 1800 г., %**

(Процент населения городов с 10 тыс. и более жителей по отношению ко всему населению)

Регион	1500	1550	1600	1650	1700	1750
1. Скандинавия	0,9	0,8	1,4	2,4	4,0	4,6
2. Англия и Уэльс	3,1	3,5	5,8	8,8	13,3	16,7
3. Шотландия	1,6	1,4	3,0	3,5	5,3	9,2
4. Ирландия	0	0	0	0,9	3,4	5,0
5. Голландия	15,8	15,3	24,3	31,7	33,6	30,5
6. Бельгия	21,1	22,7	18,8	20,8	23,9	19,6
7. Германия	3,2	3,8	4,1	4,4	4,8	5,6
8. Франция	4,2	4,3	5,9	7,2	9,2	9,1
9. Швейцария	1,5	1,5	2,5	2,2	3,3	4,6
10. Северная Италия	12,4	15,1	16,6	14,3	13,6	14,2
11. Центральная Италия		11,4	12,5	14,2	14,3	14,5
12. Южная Италия		11,9	14,9	13,5	12,2	13,8
13. Испания	6,1	8,6	11,4	9,5	9,0	8,6
14. Португалия	3,0	11,5	14,1	16,6	11,5	9,1
15. Австрия-Богемия	1,7	1,9	2,1	2,4	3,9	5,2
16. Польша	0	0,3	0,4	0,7	0,5	1,0
Европа	5,6	6,3	7,6	8,3	9,2	9,5

*Ливи Баччи М. Демографическая история Европы. — СПб., 2010. — С. 56.*

**Таблица 2. Ожидаемая продолжительность жизни в некоторых европейских странах, годы**

Страна	1750—1759	1800—1909
Швеция	37,3	36,5
Англия	36,9	37,3
Нидерланды	—	32,2
Россия	24,2	—
Франция	27,9	33,9
Италия	32	30
Испания	—	28,0

*Ливи Баччи М.* Демографическая история Европы. — СПб., 2010. — С. 195.

**Таблица 3. Детская и юношеская смертность в странах Европы во второй половине XVIII в. (1750—1799 гг.)**

Вероятность смерти	Франция	Англия	Швеция	Дания
Сколько детей из каждой тысячи рождённых доживало до 1 года	273	165	200	191
Сколько из каждой 1000 доживших до 1 года доживало до 5 лет	215	104	155	156
Сколько из каждой 1000 доживших до 5 лет доживало до 10 лет	91	33	63	42
Сколько из каждой 1000 доживших до 10 лет доживало до 15 лет	42	21	34	—
Сколько из 1000 рождённых дожило до 15 лет	491	736	612	641

По *Ливи Баччи М.* Демографическая история Европы. — СПб., 2010.

II. К таблице 2 «Ожидаемая продолжительность жизни в некоторых европейских странах».

1) Проанализируйте данные таблицы 2. Определите примерную среднюю продолжительность жизни европейца в XVIII в.

2) Основываясь на информации § 4, определите факторы, которые влияли на продолжительность жизни людей: а) увеличивали её; б) сокращали её.

III. К таблице 3 «Детская и юношеская смертность в странах Европы во второй половине XVIII в. (1750—1799 гг.)».

1) Проанализируйте данные таблицы 3. Определите возраст, в котором детская смертность была самой высокой.

2) Основываясь на информации § 4, определите факторы, которые влияли на продолжительность жизни детей.

Выводы:

Жизнь европейцев улучшилась, так как...

Жизнь европейцев оставалась тяжёлой, так как...

**Домашнее задание.** § 4, вопросы и задания по выбору учителя, § 5—6, раздел «Архитектура». Опережающее задание (в соответствии с выбранным вариантом проведения следующего урока):

а) подготовить сообщения — биографические справки о деятелях литературы и искусства, творчество которых будет рассматриваться на следующем уроке: Д. Дефо, Дж. Свифт, П. О. К. де Бомарше, Ф. Шиллер, И. В. Гёте, Ф. Буше, А. Ватто, У. Хогарт, С. Шарден, Ж. Л. Давид, В. А. Моцарт, И. С. Бах, Л. ван Бетховен; б) оформить сообщения для выставки «Деятели литературы и искусства эпохи Просвещения».

## Уроки 6—7. Мир художественной культуры Просвещения (§ 5—6)

**Особенности и значение темы.** Уроки, на которых рассматриваются вопросы истории духовной культуры, интересны учащимся. Как правило, они насыщены материалом, требующим не запоминания, а эмпатии и эмоционального отклика, соотнесения с уже знакомыми учащимся компонентами культуры. Содержание урока завершает изучение духовных исканий и особенностей культурной жизни эпохи Просвещения. Выделение двух часов на изучение темы позволяет разобрать в классе все вопросы плана. Предо-

ставляется возможность на доступном для учащихся материале показать преимущество культуры Возрождения и Просвещения, значение культуры в жизни общества. Знакомство с литературой, изобразительным и музыкальным искусством эпохи Просвещения желательно продолжить во внеклассной работе, в экскурсионной деятельности. Широкие возможности для знакомства с художественным творчеством Просвещения открывает Интернет.

Методологической основой преподавания искусства в школе является положение об искусстве как особой форме общественного сознания, имеющей образно-личностную природу и отличающейся от сознания исторического. Методология диктует выбор методической стратегии, в основе которой — отбор средств, технологий, приёмов обучения, адекватных специфической природе искусства. Исходя из этих утверждений, кратко обозначим некоторые основополагающие принципы изучения явлений художественной культуры в курсах истории и методические требования к организации занятий.

1. Принцип относительной суверенности. Историческое знание и искусство рассматриваются как суверенные области духовной жизни человека и общества. История художественной культуры как часть исторического процесса имеет свою логику развития, соотносимую с исторической, но не совпадающую с ней. Постигание искусства школьниками способствует воссозданию более глубокой, многомерной картины мира, в которой художественные произведения не выступают иллюстрацией эпизодов истории. Получая возможность посмотреть на события глазами художников, ученик создаёт в своём воображении яркий, подчас противоречивый, но запоминающийся художественный образ той или иной эпохи.

В методическом аспекте важно обратить внимание на то, чтобы общение с искусством на уроке происходило в контексте художественного (а не исторического) процесса, идейный замысел произведения не рассматривался отдельно или вне художественных средств, языка, которым говорит искусство.

2. Принцип единства познавательного и эмоционально-ценностного. Постигание искусства не может быть сведено к накоплению учащимися суммы знаний о фактах создания произведений, биографиях творцов искусства, историях, связанных с жизнью шедевров мировой культуры (хотя важность и значимость этих сведений в ином, более широком контексте очевидна). Вне эмоционального отклика («без посредника») на увиденное, услышанное, прочитанное невозможно говорить об общении с искусством.

В соответствии с этим принципом должны смениться приоритеты урока: с создания оптимальных условий для усвоения знаний акцент должен быть перенесён на организацию «диалога» с искусством, программирование такой деятельности учащихся, которая организует освоение пластов культуры через их «проживание» и сопереживание. Методические ситуации, создаваемые в процессе обучения, призваны стимулировать не запоминание и воспроизведение услышанной (прочитанной) информации, а выражение эмоций, впечатлений, настроений самих учеников по поводу произведения.

3. Личностный принцип. Искусство по своей природе многомерно и неоднозначно, предполагает и допускает наличие различных толкований, прочтений одного и того же произведения, множественность индивидуальных трактовок внутри смыслового художественного поля. Восприятие произведений искусства зависит от личности человека (его возраста, жизненного опыта, взглядов на мир и пр.) и может претерпевать существенные изменения в процессе общения с культурными ценностями.

Складыванию личностного опыта восприятия произведений искусства адекватны диалогические методы организации урока (стимулирующие умение видеть своеобразие памятника культуры, его взаимосвязь с эпохой, выделять наиболее характерные черты и особенности творческого метода) и коллективные формы осмысления произведений на уроке (позволяющие соотносить и корректировать собственное мнение с мнением других). Педагог должен избегать навязывания готовых оценок, категоричных утверждений, однозначных трактовок, «правильных» ответов, равно как и унифицирования мнений учеников, сведения их к общему знаменателю.

4. Принцип наглядности. Формирование собственного мнения и отношения к произведению возможно только при общении с ним, в процессе вдумчивого рассматривания, прочтения, прослушивания, размышления. Произведения, о которых идёт речь на уроках искусства, должны быть представлены литературными текстами, слайдами, аудиозаписями (их фрагментами). Также необходимо учитывать степень технических искажений при воспроизведении и сводить их к минимуму.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

» развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира;

» способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

» общая духовная культура как особый способ познания жизни;

» эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;

» потребность в общении с художественными произведениями.

### ***Метапредметные (УУД):***

» решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;

» устанавливать взаимосвязи между явлениями и процессами (на примере взаимодействия духовной сферы жизни общества с другими сферами);

» извлекать информацию из письменных и визуальных источников — произведений литературы и искусства;

» предъявлять результаты познавательной деятельности в различных формах (устное и письменное монологическое высказывание);

» организовывать учебное сотрудничество при выполнении группового задания, в ролевой игре.

### ***Предметные:***

» знать значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: гравюра, натюрморт, барокко, рококо, классицизм;

» анализировать произведения искусства;

» определять основную идею произведения искусства;

» высказывать мнение о замысле автора, смысле художественного произведения и его значениях.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (духовная сфера жизни общества, искусство). Литература (зарубежная литература XVIII в.).

***Внутрикурсовые связи.*** История Древнего мира (античное искусство). История Средних веков (культура средневекового общества). История раннего Нового времени (культура эпохи Возрождения).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Как искусство формирует человека? Как меняется отношение к человеку в литературе и искусстве Просвещения?

### **Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. В чём просветители видели цель и главное назначение искусства? 2. Подобно литературным героям Возрождения, персонажи многих просветительских романов также отправляются в путь. Что зовёт в дальние страны Робинзона и Гулливера? 3. Чем различается творчество «живописцев знати» и «певцов третьего сословия»?

### **Проектные и исследовательские задания:**

1. «Деятели литературы и искусства эпохи Просвещения» (виртуальная выставка). 2. Виртуальная экскурсия «Европейская архитектура эпохи Просвещения» (компьютерная презентация).

**Основные понятия и термины:** гравюра, натюрморт, барокко, рококо, классицизм.

### **Дополнительные источники информации:**

Литература: Д. Дефо. Робинзон Крузо. Дж. Свифт. Путешествия Гулливера. П. де Бомарше. Женитьба Фигаро. Ф. Шиллер. Коварство и любовь. И. В. Гёте. Фауст.

Энциклопедия для детей: Искусство. — М.: Аванта+, 1999. — Т. 7, ч. 2. — С. 105—165.

Иллюстрированная энциклопедия моды. — Прага: Артня (любое издание). Разделы: Мода эпохи Людовика XIV. Рококо.

Ресурсы Интернета: Век Просвещения. <http://fcior.edu.ru/card/7307/vek-prosveshcheniya.html>

Западноевропейская художественная культура XVII—XIX вв. <http://fcior.edu.ru/card/678/zapadnoevropeyskaya-hudozhestvennaya-kultura-xvii-xix-vekov-klassicism-v-arhitekture-i-muzyke.html>

Литература XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/21624/literatura-xvii-xviii-vv.html>

Стиль барокко в архитектуре и интерьере. <http://fcior.edu.ru/card/21073/stil-barokko-v-arhitekture-i-interere.html>

Классицизм в архитектуре и интерьере. <http://fcior.edu.ru/card/20965/klassicism-v-arhitekture-i-interere.html>

Творчество Жака Луи Давида. <http://fcior.edu.ru/card/6102/tvorchestvo-zhaka-lui-davida-prakticheskoe-zadanie.html>

Моцарт. Разговор с миром. <http://fcior.edu.ru/card/11565/mocart-razgovor-s-mirom.html>

Творчество Иоганна Себастьяна Баха. <http://fcior.edu.ru/card/11339/tvorchestvo-ioganna-sebastiana-baha.html>

<http://www.museum-online.ru/> — на сайте размещены картины, очерки о художниках, информация о музейных коллекциях.

<https://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project?hl=ru> — Артпроект Google.



### **План урока:**

1. Удивительные приключения Робинзона и Гулливера.
2. «Человек ценней, чем мнили вы».
3. Живописцы знати.
4. «Певцы третьего сословия».
5. Свидетель эпохи.
6. Музыкальные перекрёстки Европы.

### **ХОД УРОКА**

Желательно провести занятие на сдвоенном уроке; если такой возможности нет, можно на первом уроке темы силами учащихся провести экскурсию по виртуальной выставке «Деятели литературы и искусства эпохи Просвещения» (для учащихся это будет представлением результатов проектной деятельности) и разобрать вопросы, связанные с развитием литературы (пункты 1—2 плана). На следующем уроке изучается живопись и музыка XVIII в.

В зависимости от специфики познавательных интересов класса учитель может избрать традиционные методические приёмы или прочитать школьную лекцию. Содержание книг Д. Дефо и Дж. Свифта, как правило, знакомо учащимся, поэтому анализ этих литературных произведений можно провести, основываясь на сопоставлении. Некоторые биографические детали также будут интересны ученикам (если учащиеся не использовали их в биографических справках). Рассказ о творчестве Дефо и Свифта предваряется заданием и вопросом: а) найдите схожие обстоятельства в жизненном пути и творчестве авторов; б) в чём проявляется сходство судеб Робинзона и Гулливера?

Д. Дефо родился в Лондоне в семье богатого мясника. Родители хотели, чтобы их сын стал священником. Они отдали его в частную школу, где юноша изучал древние языки, философию и богословие. После окончания школы он занялся торговлей, которая приносила ему хороший доход. Всё свободное время Дефо отдавал литературе; создал несколько острых памфлетов, затрагивающих проблему свободы вероисповедания, которые пользовались широкой известностью. Он неоднократно разорялся и вновь наживал состояние, не особенно беспокоясь о материальном благополучии. Дефо становится видным политическим деятелем, попадает в опалу. В 1719 г. он написал бессмертный роман о приключениях Робинзона Крузо, который в течение четырёх месяцев переиздавался четыре раза и вызвал огромное число подражаний.

## *Дополнительная информация для учителя*

Прообразом Робинзона Крузо был моряк Александр Селькирк. В 1704—1709 г. он жил на необитаемом острове Мас-а-Тьерра в Тихом океане, в 640 км от берегов Южной Америки. Впоследствии этот гористый островок переименовали, и сейчас он называется Остров Робинзона Крузо. По находкам старинных навигационных приборов археологи определили место стоянки Селкирка. На Острове Робинзона Крузо сейчас живут люди (менее тысячи человек). Неподалёку от него находится островок, названный в честь Александра Селкирка.

Дж. Свифт родился в столице Ирландии — Дублине. Его родственники мечтали о том, что он станет священником, и определили его изучать богословие в Дублинский университет. Однако положение скромного священника (Свифт даже не был дворянином) не прельщало молодого человека, и он согласился принять место литературного секретаря, что позволило заниматься литературным творчеством. Среди первых его произведений — памфлеты, обличающие католическую церковь. Эти произведения заставили важных политических деятелей прислушиваться к голосу священника. Вскоре Свифт становится влиятельным политиком и дипломатом. Но не забыта и литература. В 1726 г. без имени автора был опубликован роман о приключениях Гулливера, выдержавший бесчисленное количество переизданий.

Оба романа являются своеобразным манифестом просветителей. Предложим ученикам подумать над названиями романов, которые по традиции того времени были длинными: «Жизнь, необыкновенные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего двадцать восемь лет в полном одиночестве на необитаемом острове, у берегов Америки, близ устья великой реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами. Написано им самим»; «Путешествия в некоторые отдалённые страны света Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а потом капитана нескольких кораблей».

Зачем открывать книгу, если читатель по заголовку может представить себе сюжет произведения? Почему Дефо старается убедить читателя в том, что автор книги не он, а Робинзон Крузо, а Свифт вообще анонимно подкинул свою рукопись издателю? Что побуждало авторов постоянно указывать в романах географические координаты тех мест, в которых оказывались путешественники? Читатели Дефо неоднократно говорили автору, что им больше всего в романе нравятся путешествия и приключения. Это очень огорчало автора, утверждавшего, что его поняли неверно и дело не в приключениях. А в чём же тогда дело?

Авторы обращались к своим современникам, прежде всего к людям «простого звания» — представителям поднимающегося третьего сословия, убеждая их, что приключения героев настоящие. Дефо «обманывает» читателей, стремится внушить им веру в собственные силы, в возможность преобразования, доказать, что «все смертные равны!» (Вольтер). Именно поэтому его роман называли гимном труду и ясной человеческой мысли. Свифт не столь оптимистично смотрел на мир, а буржуазное благополучие его по-

просту раздражало. В финале произведений Робинзон счастливо вернулся домой, разбогател, небезвыгодно женился и вполне счастлив; Гулливер несчастен, всё вокруг раздражало его, единственное место, где он чувствовал себя спокойно, — конюшня.

Романы породили массу подражаний и даже новый литературный жанр — робинзонаду. В чём причина популярности этих произведений у современного читателя? Ответы на какие вопросы мы ищем в романах сегодня? Приводя следующие четыре фрагмента, учитель показывает, как литературное повествование может перекликаться с реальной жизнью и как по-разному может раскрываться в необычных обстоятельствах человек:

1. «Шотландский моряк Александр Селькирк поссорился с капитаном своего корабля и был высажен на необитаемый остров в Тихом океане. Здесь он провёл четыре года и четыре месяца, пока не был подобран английским кораблём, командиром которого являлся известный путешественник Вудс Роджерс. Спасители были поражены диким видом несчастного моряка, полубезумного, одетого в лохмотья и почти потерявшего дар речи».

2. «...Двое йеху, впервые появившиеся в их стране, прибыли к ним из-за моря... они были покинуты товарищами и, высадившись на берег, укрылись в горах; затем, из поколения в поколение, потомки их вырождались и с течением времени сильно одичали по сравнению со своими одноплеменниками, жившими в стране, откуда прибыли двое их прародителей... Голова и грудь у них покрыты густыми волосами... бороды их напоминают козлиные; вдоль спины и передней части лап тянулись узкие полоски шерсти; но остальные части их тел были голые... Вооружённые сильно развитыми крючковатыми и заострёнными когтями на передних и задних лапах, они с ловкостью белки карабкались на самые высокие деревья... В некоторых местах этой страны попадаются разноцветные блестящие камни, к которым йеху питают настоящую страсть; и если камни эти крепко сидят в земле, как это иногда случается, они роют когтями с утра до ночи, чтобы вырвать их, после чего уносят свою добычу и кучами зарывают её у себя в логовищах; они действуют при этом с крайней осторожностью, беспрестанно оглядываясь по сторонам из боязни, как бы товарищи не открыли их сокровищ».

3. «Очутившись на земле целым и невредимым, я поднял взор к небу, возблагодарил бога за спасение моей жизни, на которое всего лишь несколько минут назад у меня почти не было надежды... Утешившись мыслями о благополучном избавлении от смертельной опасности, я стал осматриваться кругом, чтобы узнать, куда я попал и что мне прежде всего делать. Моё радостное настроение резко упало; я понял, что хотя и спасён, но не избавлен от дальнейших ужасов и бед. На мне не оставалось сухой нитки, переодеться было не во что: мне нечего было есть, у меня не было даже воды, чтобы подкрепить свои силы, а в будущем мне предстояло или умереть голодной смертью, или быть растерзанным хищными зверями... Прежде всего мне нужна была лодка, чтобы перевезти на берег те вещи, которые, по моим соображениям, могли мне понадобиться. Однако бесполезно сидеть сложа руки и мечтать о том, чего нельзя получить. Нужда изощряет изобретательность, я живо принялся за дело».

4. «Ален Бомбар, французский исследователь и путешественник, поставил на себе смелый эксперимент. В одиночку на утлом судёнышке он пересёк Атлантический океан, чтобы доказать, что в критических ситуациях, грозящих жизни, человек способен одержать победу над стихией, если он сможет преодолеть страхи, не потеряет способности действовать. Бомбар провёл в океане несколько недель и благополучно завершил своё необыкновенное путешествие. Единственным источником пищи была для него выловленная рыба».

Какой жизненный урок можно вынести из этих историй, что это: констатация ограниченности человеческих возможностей, курьёзный факт, гимн возможностям человека, инструкция по выживанию в экстремальных ситуациях, предупреждение или что-то иное? Размышления над романами Дефо и Свифта помогут осознать социальную детерминированность искусства Просвещения: просветители считали его важнейшим средством влияния на умы людей. Отсюда и назидательность, нравоучительный характер многих произведений. Эта особенность прослеживается в других произведениях и в изобразительном искусстве.

Остальные художественные произведения менее известны ученикам («Женитьба Фигаро» и «Фауст» могут быть знакомы им по одноимённым операм В. А. Моцарта и Ш. Гуно). Даже зная названия произведений и имена героев, они, скорее всего, не читали Бомарше, Шиллера и Гёте. При необходимости учитель напоминает ученикам сюжет, знакомит их с оценкой произведений и их места в истории культуры, которая даётся в параграфе.

**Домашнее задание** (если проводится два отдельных урока). Разделы 1—2 в § 5—6, ответить на вопросы 1 и 4 второго уровня.

При изучении 3—5 вопросов плана учащиеся рассматривают репродукции картин, обсуждают их по вопросам, предложенным учителем, и зачитывают оценки, данные в параграфе. В подготовленном классе можно провести школьную лекцию.

Изобразительное искусство XVIII в. представлено в учебнике произведениями Антуана Ватто, Уильяма Хогарта, Жана Батиста Симеона Шардена и Жака Луи Давида. Знакомство с ними раскрывает полный «набор» художественных стилей (от рококо до классицизма) и жанров эпохи (от бытового до гражданственно высокого). Учитель предваряет их обсуждение общей характеристикой изобразительного искусства столетия: это обращение к внутреннему миру человека, анализ переживаний и настроений, которые переданы

и в жанре портрета, и в жанре бытовой живописи, и в пейзаже. Многие художники «галантного века» стремились к утверждению внесловных ценностей, подчёркивали значимость личности, мечтали об исправлении и совершенствовании нравов, в этом проявились идеалы Просвещения (представления о равенстве людей, оценка человека не по сословной принадлежности, а по его личностным качествам).

Очень важна для характеристики эпохи идея, высказанная Д. Дидро. Тонкий знаток искусства и критик был современником многих выдающихся художников. Но едва ли не выше всех он ставил художника Жана Батиста Грёза (1725—1805). Что могло привлекать и восхищать Дидро в картинах Грёза? Учитель предлагает рассмотреть картину Грёза «Паралитик» (1763), выслушивает мнения учащихся и приводит второе название картины («Плоды хорошего воспитания») и высказывание Дидро по поводу картины: «Уже сам жанр мне по душе: это нравоучительная живопись. И так уже предостаточно и слишком долго в живописи смаковали сцены распутства и порока! Не должны ли мы теперь порадоваться, увидев, что живопись наконец-то соревнуется с драматической поэзией, трогая, просвещая и тем самым исправляя нас и призывая к добродетели?»

Рекомендуется ввести в информационное пространство урока понятие «рококо», без которого обзор искусства XVIII в. будет неполным.

### *Дополнительная информация для учителя*

«Многое меняется и в искусстве. Король перестаёт быть единственным заказчиком произведений искусства, а двор — единственным коллекционером. Появляются частные коллекции, салоны. На долгие десятилетия Франция превращается в центр художественной жизни Западной Европы, в законодательницу всех художественных нововведений, она становится во главе всей духовной жизни Европы.

В первой половине XVIII в., когда так активно происходил процесс вытеснения религиозной культуры светской, ведущим направлением во Франции стало рококо. Многие исследователи и по сей день отказывают рококо в самостоятельности как стилю, считая его лишь ответвлением позднего барокко, потерявшим монументальность великого стиля. Тем не менее очевидно, что рококо во Франции в первой половине «галантного века» складывается в определённую стилевую систему, отчасти продолжающую черты, унаследованные от барокко, но ещё более их видоизменяющую. Рококо — порождение исключительно светской культуры, ещё уже — двора, французской аристократии, тем не менее оно сумело не только оставить след в искусстве, но и повлиять на его дальнейшее развитие. <...>

Городские дворцы знати, богатой буржуазии — «отели», сооружаемые в этот период, как правило, строго классицистичны по экстерьеру. Внутри же стены разбиты филёнками, нишами, обильно украшены живописью, лепниной, позолотой, мелкой пластикой, декоративными тканями, бронзой, фарфором, зеркалами, часто установленными друг против друга, чтобы в них множилось, дробилось, делалось фантастичным отражение («Век зеркал и мемуаров», по меткому определению одного исследователя, — за постоянный взгляд на себя со стороны). Входит в моду стилизация под Восток: Китай («шинуазери»), Японию («жапонез»), Турцию («туркери»). Светлые по колориту панно, лепной орнамент, шёлк обоев, золото украшений, хрустальные люстры, изящная, удобная, хотя и вычурная мебель с инкрустацией — всё вместе составляет праздничное, действительно феерическое зрелище. Формы дробные, ажурные, орнамент сложный, построенный на изогнутых линиях, краски живописных панно или станковых картин прозрачные, светлые (серо-голубоватые, сиреневые, розовые, зеленоватые). Всё искусство рококо построено на асимметрии, обостряющей ощущение изменчивости, мимолётности, — игривое, насмешливое, вычурное, дразнящее чувство. Не случайно термин «рококо» возводят к слову «раковина», «рокайль». Сюжеты только любовные, эротические, любимые героини — нимфы, вакханки, Дианы, Венеры, совершающие свои нескончаемые «триумфы» и «туалеты»...

Но за всем театрально-праздничным, легкомысленно-бездумным в искусстве этого направления таилось немало сложностей. В нём впервые проявился стойкий интерес к изображению тонких интимных переживаний, это был шаг к сентиментализму с его вниманием к «извивам» человеческой души. Портрет и пейзаж — не случайно очень важные в эту эпоху жанры. За легкомыслием, остроумием и насмешливой иронией рококо были и раздумья о судьбе человека, о смысле существования. Всем этим аристократический стиль во многом способствовал демократической эпохе Просвещения. Рококо дало новые грани, новое развитие выразительным средствам искусства (в живописи — главным образом в колорите, недаром так любили в эту эпоху венецианцев и Рубенса). Ломанные ритмы изысканного менуэта, композиционные хитросплетения комедий Бомарше, особый жанр романа в письмах, живописные «галантные празднества» и «пастушеские сцены» имеют между собой нечто общее, что позволяет им в целом создать образ определённой эпохи» (*Ильина Т. В.* История искусств. Западноевропейское искусство. — М., 2013. — С. 138—139).

Желательно обратиться также к творчеству Жака Луи Давида (1748—1825), чей жизненный и творческий путь связывает воедино ключевые исторические события рубежа веков во Франции. Учитель акцентирует обращение художника к античной истории накануне Французской революции. В 1776 г. во Франции была разработана правительственная программа, которая поощряла создание больших картин, «призванных оживлять добродетели и патриотические чувства». Давиду был предложен героический сюжет из ранней рим-

ской истории — подвиг трёх братьев из знатного патрицианского рода Горациев. Эпизоды Античности настолько волновали современников Давида (даже священники в проповедях обращались к примерам не только из Евангелия, но и из истории Тита Ливия), что власти во избежание скандала пытались убрать с выставки картину «Клятва Горациев» (1784—1785), а около картины «Ликторы приносят Бруту тела его сыновей» (1789) пришлось установить почётный караул из учеников художника.

Оба полотна воспроизводят фрагменты истории Древнего Рима. Тарквиний Гордый — последний царь Рима, изгнанный из города, собирает войска, чтобы силой оружия вернуть себе власть. Римляне готовятся дать отпор тирану. Исход противоборства зависит от поединка: братья Горации будут сражаться за свободу Рима против братьев Куриациев — сторонников Тарквиния. Художник выбрал момент, когда братья клянутся отцу победить или умереть. Герой второй картины Юний Луций Брут был одним из первых консулов и прославился как ярый противник тирании, безусловно честный и принципиальный политический деятель. По преданию, узнав об участии в монархическом заговоре своих сыновей, он приговорил их к смерти.

Музыкальные произведения, о которых идёт речь в учебнике (пункт 5 плана), — сложные (по форме и по смыслу) философские творения. Поэтому особое значение имеет отбор музыкальных фрагментов для прослушивания: рекомендуется отбирать небольшие произведения или отрывки, представляющие собой завершённые фрагменты; время звучания не более 3—4 мин. Восьмиклассникам предлагается подумать над вопросом: в чём причина интереса современного слушателя к музыке Баха, Моцарта, Бетховена?

Для знакомства с творчеством Иоганна Себастьяна Баха можно предложить прослушать (на выбор) вступление и первую часть оратории «Магнификат», арию «О, жальтесь» из «Страстей по Матфею», пьесу «Шутка», отрывки органных прелюдий и фуг, фрагменты танцевальных сюит. Эти произведения дадут возможность услышать особую мощь и красоту, гармонию и соразмерность творений Баха, понять, почему музыка композитора вызывала всеческие нарекания со стороны церковного начальства. Баха неоднократно упрекали в том, что его произведения «недостаточно богобоязненны» и слишком «опероподобны». Один профессор возмущался: «В церковь тащат уже всякий песенный мусор, и чем музыка веселее и танцевальнее, тем больший успех она имеет». Бах-композитор при

жизни не пользовался особой популярностью среди современников, гораздо больше он был известен как исполнитель. Однако в наше время едва ли найдётся классик, произведения которого исполняют столь часто; во всём мире записи его музыки расходятся огромными тиражами.

Из произведений Вольфганга Амадея Моцарта рекомендуем выбрать для прослушивания начало симфонии № 41 соль минор, увертюру к опере «Свадьба Фигаро», один-два фрагмента «Реквиема». Прекрасная, искрящаяся, светлая музыка симфоний и опер Моцарта производит сильное эмоциональное впечатление. Личностный отклик будет более осознанным, если предложить ученикам высказать своё впечатление от прослушанного и прокомментировать слова А. Г. Рубинштейна: «Вечный свет в музыке. Имя тебе — Моцарт!» «Реквием» необходимо предварить кратким пояснением учителя об истории создания произведения и его особенностях.

Особого внимания требуют симфонии Людвиг ван Бетховена. На уроке целесообразно остановиться на трёх: «Лунной», «Героической» и «Аппassionате». Каждая из них — жизненный рубеж для композитора. Даже небольшие фрагменты, которые ученики услышат на уроке, создадут яркое, образное представление о титанической мощи музыки глухого гения. Образ вечного мятежника и бунтаря в его музыке как нельзя лучше соответствовал личности самого Бетховена, одного из первых композиторов, кто решился отстаивать своё человеческое достоинство в обществе. Напомним, что в XVIII в. к актёрам, художникам, композиторам относились крайне пренебрежительно, приравнивая их к обычным слугам. В своё время по приказу архиепископа, в услужении которого находился Моцарт, композитор был жестоко избит. Актёров церковь вообще запрещала хоронить на кладбище, в освящённой земле (после смерти знаменитой французской драматической актрисы Адриенны Лекуврёр друзья так и не смогли похоронить её по обычаю). Бетховен восстал против такого унижения и всегда подчёркивал свою принадлежность к музыкантам.

*Домашнее задание.* § 5—6, вопросы и задания к параграфу, которые не рассматривались на уроке. Если в качестве проверки знаний учащихся избран зачёт, ученикам нужно дать вопросы и задания к нему (итоговые вопросы к главе I или вопросы и задания, сформулированные учителем).



**Особенности и значение темы.** Тема содержит обширный фактический материал, понимание которого существенно для раскрытия международных проблем последующей эпохи и для анализа внешней политики России в соответствующий период. Сложность изучаемого материала объективно усиливается его «дробностью» и фрагментарной информативностью: восьмиклассникам трудно представить себе сущность конфликтов и особенности территорий, за которые шла борьба европейских народов, они не видят логики в международных отношениях этого периода и не понимают, на каких основах возникало соперничество или складывались союзы государств. Эти обстоятельства необходимо учитывать, не требуя от учеников точного перечисления всех участников каждого из конфликтов и знания всех территориальных изменений, происходящих в Европе. Важно сориентировать учащихся в обще-европейском контексте международных отношений, использовать картографический материал на каждом этапе урока. Опора на карту поможет снять перегрузку, связанную с запоминанием событий и фактов.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- ▶ понимание исторического пути и проблем формирования современного общества от традиционного к индустриальному и постиндустриальному;
- ▶ интериоризация гуманистических ценностей;
- ▶ интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- ▶ решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- ▶ устанавливать причинно-следственные связи (причины и исторические последствия войн);
- ▶ извлекать информацию из исторической карты, письменных, визуальных источников;
- ▶ представлять текстовую информацию в форме таблицы;
- ▶ организовывать учебное сотрудничество при работе в группах;
- ▶ оценивать значение событий и процессов.

### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: политика «государственного интереса», войны «за наследство», «европейское равновесие», Вестфальская система международных отношений, великие державы, «пентархия» («власть пяти»), «дипломатическая революция», разделы Польши;

» выделять периоды международных отношений и характеризовать особенности войн в каждый из периодов;

» объяснять причины военных конфликтов между европейскими государствами в XVIII в.;

» систематизировать информацию о международных отношениях XVIII в. в форме таблицы;

» рассказывать об основных событиях Тридцатилетней войны;

» определять историческое значение событий;

» обобщать информацию о развитии международных отношений в Европе в XVIII в.;

» давать оценку представлениям XVIII в. о войне и её роли в истории.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (социальные конфликты). География (этапы формирования политической карты Европы).

***Внутрикурсовые связи.*** История Средних веков (международные отношения, особенности вооружённых сил). История раннего Нового времени (международные отношения в XVII в., Вестфальский мир).

***Межкурсовые связи.*** История России XVIII в. (внешняя политика России, участие России в международных отношениях, восточный вопрос, разделы Польши).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Как в наше время по сравнению с ранним Новым временем изменились представления о войне как способе разрешения противоречий и инструменте внешней политики? Почему они изменились?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. Какие принципы международных отношений были характерны для XVIII в.? 2. Какие державы и почему получили статус великих в XVIII в.?

### **Проектные и исследовательские задания:**

1. Россия в международных отношениях XVIII в. 2. Войны за наследство в XVIII в. 3. Как изменилась карта мира в XVIII в. (по основным международным документам, заключённым по окончании войн европейских государств в XVIII в.).

**Основные понятия и термины:** политика «государственного интереса», войны «за наследство», «европейское равновесие», Вестфальская система международных отношений, великие державы, «пентархия» («власть пяти»), «дипломатическая революция», разделы Польши.

### **Дополнительные источники информации:**

Литература: Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 260—264.

Ресурсы Интернета: Хронос: Всемирная история в Интернете. <http://www.hrono.ru/>

Международные отношения в Европе во второй половине XVII — XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21488/mezhdunarodnye-otnosheniya-v-evrope-vo-vtoroy-pолоvine-xvii-xviii-vv.html>

Международные отношения в Европе во второй половине XVII — XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21415/mezhdunarodnye-otnosheniya-v-evrope-vo-vtoroy-pолоvine-xvii-xviii-vv.html>

Внешняя политика второй половины XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/716/vneshnyaya-politika-vtoroy-pолоviny-xviii-veka.html>

Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mirav-xvii-xviii-vv.html>

### **План урока:**

1. Под знаком равновесия.
2. Война за Испанское наследство 1701—1714 гг.
3. Северная война 1700—1721 гг.
4. Войны с Турцией в XVIII в.
5. Войны за польское и австрийское наследство.
6. Семилетняя война 1756—1763 гг.
7. Разделы Польши.

### **ХОД УРОКА**

Проводится урок изучения нового материала. В начале рекомендуется сориентировать учащихся в ключевых международных событиях XVIII в. с помощью схемы «Международные отношения в раннее Новое время», которая могла быть использована при изучении первого периода истории раннего Нового времени, и хронологической таблицы «Международные отношения в XVIII в.».

## Схема. Международные отношения в раннее Новое время

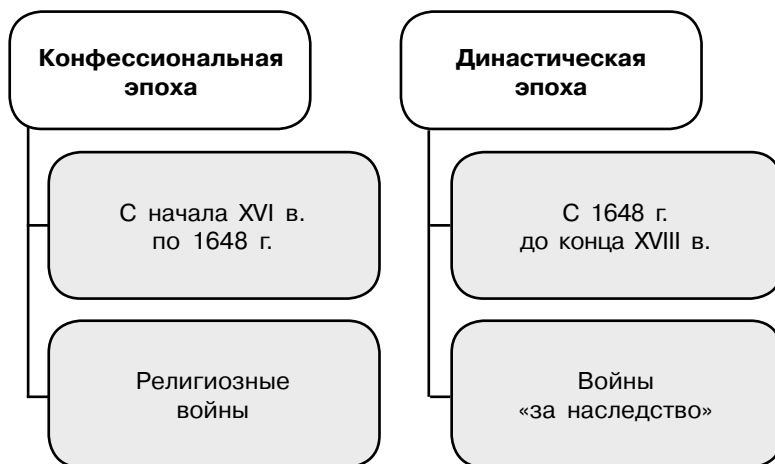


Таблица. Международные отношения в XVIII в.

1700—1721 гг.	Северная война. В 1721 г. заключён <b>Ништадтский мир</b> между Россией и Швецией
1701—1714 гг.	Война за <i>испанское наследство</i> . В 1714 г. заключён <b>Утрехтский мир</b>
1733—1738 гг.	Война за <i>польское наследство</i> . В 1738 г. заключён Венский договор между Австрией и Францией, к которому в 1739 г. присоединились Россия, Польша и другие страны
1736—1739 гг.	Война Австрии и России против Турции
1740—1748 гг.	Война за <i>австрийское наследство</i> . В 1748 г. заключён <b>Аахенский мир</b>
1756—1763 гг.	<b>Семилетняя война</b> . В 1760 г. русские войска заняли Берлин. В 1762 г. Пётр III заключает мир с Пруссией. В 1763 г. подписаны мирные договоры между другими участниками Семилетней войны
1768—1774 гг.	Русско-турецкая война. В 1771 г. русские войска заняли Крым. В 1774 г. подписан <b>Кючук-Кайнар-джийский мир</b> между Россией и Турцией

1772 г., 1793 г., 1795 г.	Разделы Польши
1775—1783 гг.	Война североамериканских колоний Англии за независимость. 1776 г. — Декларация независимости США
1787—1791 гг.	Русско-турецкая война. В 1791 г. подписан <b>Ясский мир</b>

### ***Первый вариант изучения нового материала***

*1 этап урока* (примерно 15 мин). В начале урока на доске представлены схема «Международные отношения в раннее Новое время» и основные понятия и термины урока, в качестве раздаточного материала ученики получают таблицу «Международные отношения в XVIII в.». Проводится опережающая работа с понятийным аппаратом: учащиеся вспоминают значение терминов, которые изучались в 7 классе, новые понятия объясняет учитель. Далее организуется изучение первого вопроса плана (объяснение учителя или самостоятельное чтение соответствующего раздела параграфа). Учащиеся отвечают на вопросы: каким целям служило европейское равновесие? Почему в XVIII в. можно было обойтись без объяснения народу причин и смысла происходивших тогда войн? Как вы думаете, когда и в связи с чем возникла необходимость в таком объяснении?

Изучение последующих вопросов проводится в ходе групповой работы. Более простой вариант её проведения заключается в том, что класс делится на семь групп, каждая из которых выполняет задание на основании информации учебника, сайта Хронос (Всемирная история в Интернете <http://www.hrono.ru/>) и привлекая историческую карту.

*2 этап урока.* Самостоятельная работа учащихся в группах (примерно 15 мин). Каждая группа получает один вопрос (приводятся ниже) и одно задание (последнее в перечне вопросов и заданий).

#### ***Вопросы и задания для работы в группах***

1. Каковы причины и результаты Войны за испанское наследство?

2. Какие страны и почему участвовали в Северной войне? Каковы её результаты?

3. Какие международные противоречия повлекли за собой Войну за польское наследство? Как она завершилась?

4. Какие международные противоречия повлекла за собой Война за австрийское наследство? Как она завершилась?

5. Какие цели преследовали участники Семилетней войны? Каковы её результаты?

6. Как решался восточный вопрос в XVIII в.? Каковы основные результаты войн с Османской империей в XVIII в.?

7. В чём заключались причины разделов Польши? Какая страна выступила их инициатором? Каковы их итоги?

8. Общее задание каждой группе. Сделайте выводы: а) что изменилось в Европе в результате событий, которые вы изучали; б) интересы какого государства (каких государств) были наиболее полно удовлетворены в результате этих событий.

Учитель напоминает, что каждой группе нужно определить основных участников военных действий, главные причины войн и основные результаты. В хорошо подготовленном классе с высоким темпом работы можно увеличить задание группам. В этом случае в таблицу «Международные отношения в XVIII в.» включается третья колонка, в которую в процессе групповой работы и во время презентации результатов работы групп вносятся дополнения и записи.

*3 этап урока.* Представители групп знакомят класс с результатами работы. Подводятся итоги урока (примерно 15 мин).

**Домашнее задание.** § 7, прочитать документ и выполнить задания к нему. Для мотивированных учащихся: написать рассказ от имени одного из правителей великих держав о том, какие внешнеполитические задачи стояли перед его страной; определить, успешно ли он их решал.

### ***Второй вариант изучения нового материала***

Школьная лекция на основании информации параграфа или урок, построенный на использовании модулей ЦОР.

### ***Дополнительный материал для учителя***

«Система международных отношений, установившаяся в Европе после Вестфальского мира, исходила из принципа политического равновесия. После окончания крупнейших войн начала XVIII в. — Войны за испанское наследство и Северной войны — сложилось принципиально новое соотноше-

ние сил в Европе. Главным в международной политике стало строгое соблюдение принципа баланса сил. Определились новые основные очаги противоречий и приоритетные интересы. Это позволяет говорить о новом этапе в истории международных отношений континента, который со всей очевидностью проявил себя к 40-м гг. XVIII столетия.

Три основных конфликта этого периода фактически определяли направленность усилий европейских политиков и дипломатов. Сутью их была борьба:

- Англии и Франции за морскую и колониальную гегемонию;
- Австрии и Пруссии за преобладание в Центральной Европе;
- России за окончательное утверждение на Балтике и выход к Чёрному

морю.

В системе государств ведущую роль играли пять стран: Франция, Англия, Россия, Австрия и Пруссия.

Большинство войн носило коалиционный характер. Но изменился принцип создания блоков и коалиций. После 1715 г. обычно борьба велась между двумя враждебными группировками, создававшимися по принципу баланса сил. Однако каждая из таких коалиций состояла из государств, преследующих собственные цели, по большей части не совпадающие с целями союзников. Утрехтский мир исключил возможность гегемонии Франции. Ништадтский мир лишил Швецию статуса великой державы. Противостояние Австрии и Пруссии не позволяло ни одной из них осуществить политическое преобладание даже в Центральной Европе. Растущая экономическая мощь Англии уравновешивалась до поры политическими и военными возможностями Франции. Наконец, нарастающее могущество России во второй половине века делало идею политического господства какой-либо одной державы практически неосуществимой.

Кроме названных главных конфликтов эпохи, у ряда европейских стран существовали взаимные проблемы, которые также решались в войнах. Основные из них: франко-австрийское соперничество в Южных Нидерландах; борьба Австрии и Османской империи за Балканы; англо-испанский конфликт из-за колониальных владений в Западном полушарии. Война британских колоний в Северной Америке также оказалась в центре внимания европейской политики, поскольку касалась европейского государства, экономического потенциал которого начинал угрожать соблюдению баланса сил.

Сам принцип баланса сил исходил из учёта всех составляющих понятия «могущество государства»: размера территории; численности населения, а следовательно, наличия рабочих рук и потенциальных возможностей формирования армии; естественных природных ресурсов; уровня экономического развития при учёте степени развития капиталистического уклада, успехов международной торговли, наличия колоний и доли богатства от обладания ими в национальном доходе; численности и боеспособности армии и флота, а значит, возможности защитить собственные интересы в сухопутной и морской войне.

Как сам принцип баланса сил, так и оценка реальных возможностей каждого государства, прогнозирование возможных политических ходов требовали развития дипломатии. Имеются в виду организация дипломатической службы, искусство и профессионализм служащих по дипломатическому ве-

домству. Практически во всех основных государствах Европы ведомство иностранных дел заняло место в одном ряду с финансовым и военным. Увеличилось число постоянных дипломатических миссий. Международным дипломатическим языком с XVIII в. стал французский, заменив традиционную латынь. Дипломатия же в эпоху просвещённого абсолютизма должна была служить воплощению воли монарха в реальную политику, коль скоро речь шла о монархических государствах.

По выражению прусского короля Фридриха II, «государственным разумом» обладают «исключительно лица, стоящие на вершине власти». В этих условиях личность монарха, его государственный разум приобретали особое значение.

История международных отношений в Центральной Европе в середине XVIII в. сводится в основном к противоборству Австрии и Пруссии, результат которого решался в двух войнах всеевропейского масштаба — Войне за австрийское наследство (1740—1748) и Семилетней войне (1756—1763). В борьбу двух германских стран вмешались другие страны Европы, в том числе ведущие, исходя из собственных национальных интересов. Прежде всего это Франция и Англия, которые в силу соперничества входили в противоборствующие коалиции, а следовательно, находились в состоянии войны, которая велась не только в Европе, но и в колониях, расширяя европейский конфликт до глобального масштаба. В Семилетней войне решающую роль сыграла Россия. Соперничество Австрии и Пруссии в Центральной Европе представляло собой новое явление в европейском раскладе сил» (*Протопопов А. С., Козьменко В. М., Елманов Н. С. История международных отношений и внешней политики России (1648—2005). — М., 2006. — С. 28—32*).

**Домашнее задание.** § 7, вопросы 1—5 второго уровня.



## Урок 9. Повторительно-обобщающий урок по теме I

### **Первый вариант** (контроль знаний учащихся)

Особенностью изученной главы является обобщающий характер изученного материала. Несмотря на обилие фактологии, главным для учащихся было усвоение общих идей и формирование представления о процессах развития общества на определённом этапе развития, поэтому при выборе форм проверки и оценивания знаний наиболее эффективным представляется устный зачёт по итоговым вопросам к главе (методический аппарат учебника) или по вопросам, которые формулирует учитель, исходя из специфики познавательной деятельности учеников конкретного класса. Учащиеся получают задание подготовить ответы на вопросы, на уроке получают билет с вопросом и дают ответ по билету. При выборе этого варианта необходимо продумать, когда ученики получают задание к за-



чёту и каким способом будет организована проверка знаний учащихся в течение ограниченного времени.

Оптимально познакомить учеников с планируемой формой оценивания результатов усвоения темы на уроке 2, далее уточнить время проведения зачёта на уроках 3—4 и ещё раз напомнить о подготовке к зачёту не позже чем на уроке 7. При отсутствии возможности использовать дополнительное время учитель может прибегнуть к помощи старшеклассников (приглашаются четыре-пять сильных учеников, которые заранее готовятся принимать зачёт по определённому вопросу).

### ***Второй вариант*** (обобщающее повторение)

Обобщение изученного материала представлено в разделе учебника «Подведём итоги» после главы I. Учащиеся самостоятельно читают текст учебника. Далее организуется работа на основе методического аппарата к данному разделу. В этот вариант урока можно включить письменную проверку усвоения основных понятий, раздав учащимся карточки с терминами, которые им следует объяснить письменно. При этом не обязательно требовать воспроизведения определения, учащиеся могут раскрыть понятие описательно.

Варианты карточек (учитель может сократить количество терминов)

1. Модернизация, мануфактура, разделение властей, барокко, восточный вопрос.

2. Демократия, разделение труда, веротерпимость, классицизм, великие державы.

3. Капитализм, правовое государство, мальтузианство, интерьер, меркантилизм.

4. Просвещение, монополия, урбанизация, гравюра, «европейское равновесие».

5. Просвещённый абсолютизм, сословие, свобода совести, рококо, «европейское чудо».

6. Нация, буржуазия, теория «общественного договора», натюрморт, коалиция.

***Домашнее задание (1—2 варианты планирования).*** Поскольку основные вопросы проработаны на уроке, учащиеся готовят только вопрос опережающего повторения к § 8.

### ***Третий вариант*** (защита проектов)

Организуется ученическая конференция, на которой группы учащихся представляют результаты своей проектной и исследова-

тельской деятельности по темам, которые предлагались к каждому уроку. При работе над групповыми проектами рекомендуется использовать два подхода. Первый условно можно назвать тематическим. Учащиеся заранее (на вводном уроке или на специальной консультации) знакомятся со списком предлагаемых тем и в соответствии со своими интересами образуют группу. Они имеют возможность начать свою работу заранее и скорректировать её при изучении темы.

Второй подход условно можно назвать групповым. Учитель предварительно продумывает состав ученических коллективов, которые будут вести проектную деятельность, и предлагает предварительный список групп восьмиклассникам. После коррекции состава групп (должны быть учтены существенные пожелания учеников) по мере прохождения материала им предлагается тема проекта, и они включаются в проектную деятельность. Положительная сторона группового подхода состоит в возможности сбалансировать состав разработчиков проекта, недостатком является отсутствие самостоятельности при выборе темы, что снижает мотивацию учащихся к работе над проектом.

**Домашнее задание.** Вопросы и задания к разделу «Подведём итоги», завершающему главу I учебника.

## ТЕМА II. ЕВРОПА В ВЕК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Содержание раздела конкретизирует общие понятия, изученные на предшествующих уроках. Материал, включённый в курс ранней Новой истории, позволяет показать общие процессы и специфику развития ведущих стран Европы, что создаёт условия для актуализации понятийного аппарата и формирования метапредметных аналитических умений систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать историческую информацию.

### ▶▶ Урок 10. Англия на пути к индустриальной эре (§ 8)

**Особенности и значение темы.** Понятия «промышленный переворот», «аграрная революция», «наёмный работник» составляют основу для понимания многих экономических процессов, которые будут изучаться в курсах всеобщей истории и истории России, на уроках обществознания и экономической географии.

#### ***Планируемые результаты изучения материала***

##### ***Личностные:***

- ▶▶ интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности;
- ▶▶ понимание исторического пути формирования экономики и социальной структуры современного общества от традиционного к индустриальному и его проблем;
- ▶▶ уважительное отношение к труду.

##### ***Метапредметные (УУД):***

- ▶▶ решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- ▶▶ устанавливать причинно-следственные связи в рамках этапа исторического процесса (на примере промышленного переворота);
- ▶▶ представлять текстовую информацию в форме плана, таблицы;
- ▶▶ организовывать учебное сотрудничество при выполнении группового задания, в ролевой игре.

##### ***Предметные:***

- ▶▶ определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: Великобритания (Соединённое королевство), промышленный переворот, фабрика,

фермер, наёмный работник (батрак), аграрная революция, премьер-министр, тори, виги, уния;

» характеризовать аграрную революцию на примере Великобритании;

» раскрывать условия промышленного переворота;

» сопоставлять идеи тори и вигов;

» устанавливать связь между положением социальной группы в общественной иерархии и коренными интересами этой группы;

» составлять таблицы и схемы по заданию учителя;

» показывать на карте территорию Соединённого королевства и его колонии в XVIII в.;

» рассказывать о положении рабочих;

» определять значение промышленного переворота в разрушении традиционного общества;

» давать оценку роли технических открытий и изобретений в развитии экономики.

**Межпредметные связи.** Обществознание (взаимодействие сфер общества, экономическая сфера жизни общества, новые технологии, формирование социальной структуры общества). Экономическая география (экономика, фабрично-заводское производство).

**Внутрикурсовые связи.** История Средних веков (огораживания). История раннего Нового времени («славная революция», мануфактура).

**Возможная личностно значимая проблема.** Как тенденции социально-экономического развития влияют на жизнь человека? Как бороться за экономические права?

**Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. Существует точка зрения, что промышленный переворот произошёл в Англии раньше, чем в других странах Европы, благодаря её удачному географическому положению, способствовавшему в XVII—XVIII вв. развитию мореходства и морской торговли. Согласны ли вы с этой точкой зрения? Своё мнение аргументируйте.
2. Оцените важнейшие технические изобретения в Англии в XVIII в. с точки зрения их содействия развитию промышленного переворота.
3. Как связаны аграрная революция и промышленный переворот?
4. Современники промышленного переворота (например, Монтескьё) были его противниками. Приведите возможные аргументы противников и сторонников промышленного переворота.

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Изобретатели новой техники и технологий в Великобритании (XVIII в.) — создатели индустриальной эпохи (биографии и изобретения). 2. Виртуальный музей: технические изобретения эпохи промышленного переворота (компьютерная презентация или выставка изображений).

***Основные понятия и термины:*** Великобритания (Соединённое королевство), промышленный переворот, фабрика, фермер, наёмный работник (батрак), аграрная революция, премьер-министр, тори, виги, уния.

### ***Дополнительные источники информации:***

Литература: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 489—490.

Энциклопедия для детей: Общество. Ч. I. Экономика и политика. — М.: Аванта+, 2005. — Т. 21. — С. 293—296.

Ресурсы Интернета: Предпосылки промышленного переворота в Англии. <http://fcior.edu.ru/card/21528/predposylki-promyshlennogo-perevorota-v-anglii.html>

Мир в эпоху промышленного переворота. <http://fcior.edu.ru/card/6812/mir-v-epohu-promyshlennogo-perevorota.html>

Политическое устройство Англии XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/2901/politicheskoe-ustroystvo-anglii-xviii-veka.html>

### ***План урока:***

1. Ганноверы на троне.
2. Власть у парламента. Тори и виги.
3. «Владычица морей».
4. Аграрная революция в Англии.
5. Условия промышленного переворота.
6. Промышленный переворот.
7. Положение рабочих.

### ***ХОД УРОКА***

Проводится урок изучения нового материала. После обсуждения опережающих заданий учитель ставит проблемные вопросы и знакомит учащихся с планом урока. Изучение 1—3 вопросов плана сочетает объяснение учителя с выполнением учащимися познавательных заданий с опорой на учебник, таблицу, схему и карту. В сюжете о представителях ганноверской династии используется таблица «Правители ведущих государств Европы в XVIII в.». В более под-

готовленном классе она даётся без сокращений. Можно также привлекать отдельные табличные блоки по мере прохождения материала (от параграфа к параграфу), выписывая имена монархов и даты их правления на доске или демонстрируя слайды. Данные таблицы, не предназначенные для заучивания, упрощают восьмиклассникам ориентировку в изучаемом материале. Наиболее эффективным приёмом её использования будет выполнение простейшего задания: в ходе урока или домашней работы выделять маркером каждое упомянутое имя монарха.

**Таблица 1. Правители ведущих государств Европы в XVIII в.**

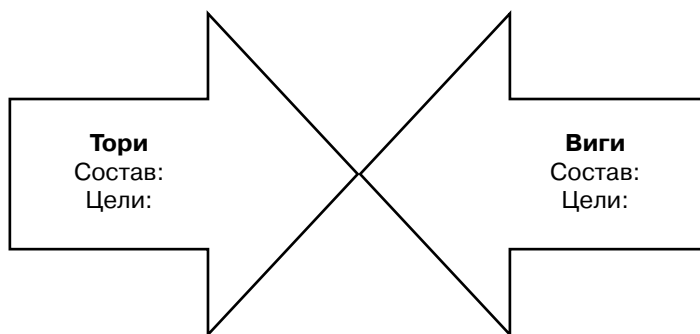
Соединённое королевство (Велико-британия)	Франция	Германская империя		Австрийская империя
		Короли Пруссии	Короли Саксонии	
<u>Династия Стюартов:</u>  Анна Стюарт 1702—1714	<u>Династия Бурбонов:</u>  Людовик XIV Великий, Король-Солнце 1643—1715	<u>Гогенцоллерны:</u>  Фридрих I 1701—1713	  Фридрих Август I Сильный 1694—1733	<u>Габсбурги:</u>  Леопольд I 1658—1705
<u>Ганноверская династия:</u>  Георг I Ганноверский 1714—1727	Людовик XV 1715—1774	Фридрих Вильгельм I 1713—1740	Фридрих Август II 1733—1763	Иосиф I 1705—1711
Георг II 1727—1760	Людовик XVI 1774—1792	Фридрих Великий 1740—1786	Фридрих Август III (с 1806 король Фридрих Август I) 1763—1827	Карл VI 1711—1740
Георг III 1760—1820	Установление республики 1792	Фридрих Вильгельм II 1786—1797		Мария Терезия 1740—1780
		Фридрих Вильгельм III 1797—1840		Иосиф II 1780—1790
				Леопольд II 1790—1792
				Франц I 1792—1835

При изложении материала учитель может привести факты, которые показывают, что представители ганноверской династии Георг I и Георг II остались чужими для Англии. Немецкий князь Георг I

родился и умер в Ганновере. Английскую корону он унаследовал в 54 года и не стремился править заморским государством. Он не знал английского языка и не разбирался в английских делах, фактически не вмешивался в политику. Сложившаяся к моменту его коронации система фактического верховенства парламента (ответственность министров перед парламентом, право парламента назначать и смещать судей и пр.) не претерпела никаких изменений. При Георге II политическое значение королевской власти продолжает падать: король потерял право вето в отношении законов, принятых парламентом, и не мог присутствовать на заседаниях кабинета министров. Усиление парламента характеризует термин «самодержавие парламента».

Второй пункт плана учащиеся изучают самостоятельно по учебнику, заполняя опорную схему «Власть у парламента. Тори и виги». Завершается работа обсуждением вопроса: «Почему власть на протяжении длительного периода была у вигов?» (правительство вигов пребывало у власти с 1714 по 1760 г., из них более 20 лет (1721—1742) премьер-министром был Роберт Уолпол).

### **Схема 1. Власть у парламента. Тори и виги**

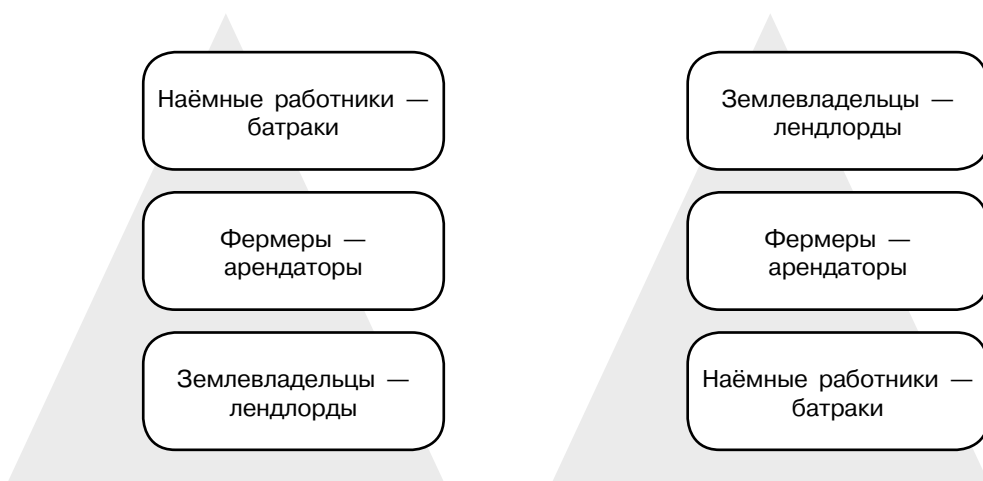


Разбирая третий пункт плана, учащиеся выполняют задание: «Объясните, почему Великобританию называли «владычицей морей». Какие территории находились под контролем или принадлежали британской короне к 1870-м гг.?»

При изучении вопроса об аграрной революции учащиеся рассматривают социальный и экономический аспекты происходящих изменений. Рекомендуется начать объяснение с определения понятия

«аграрная революция». Оно раскрывается в учебнике (последний абзац подраздела). Далее учитель акцентирует внимание класса на изменении социальной структуры в ходе аграрной революции и исчезновении крестьян — мелких собственников. Он даёт задание учащимся прочитать соответствующий раздел параграфа, выбрать одну из двух схем и объяснить свой выбор, используя информацию учебника (третий абзац подраздела).

## Схема 2. Изменения в обществе в эпоху аграрной революции



Вопрос о возросших экономических возможностях сложившейся системы (рост продуктивности сельского хозяйства) изучается на основе учебника.

Вопросы 5—6 плана — важнейшие в изучаемой теме. Учитель даёт определение промышленного переворота. Желательно напомнить восьмиклассникам о формах организации промышленного производства. Учитель фиксирует на доске логическую цепочку: ремесло — мануфактура — фабрика. После актуализации черт сходства и различий между ремесленным и мануфактурным производством учащиеся могут догадаться о главном отличии фабричного производства от мануфактурного — использовании станков (машин). Прочие отличия учащиеся называют самостоятельно по указанным учителем линиям сравнения (примерные ответы отражает схема «Различия мануфактуры и фабрики»).

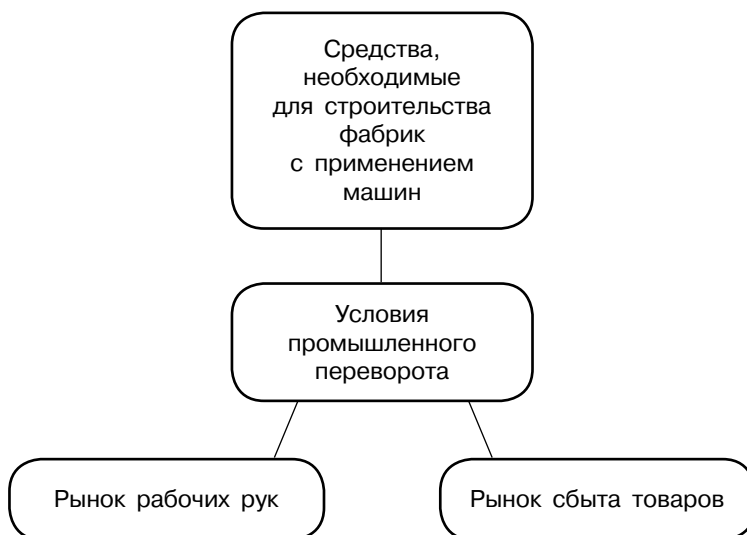


### Схема 3. Различия мануфактуры и фабрики

Мануфактура	Линии сравнения	Фабрика
Ручной, используются простейшие инструменты	<i>Характер труда</i>	Машинный, используются «рабочие машины» — станки
Малосерийное производство	<i>Объём продукции</i>	Массовое производство
Преимущественно местный, национальный	<i>Рынок сбыта</i>	Национальный, международный
Практически отсутствует	<i>Связь с достижениями науки и техники</i>	Появляется и растёт

Схема «Условия промышленного переворота» и таблица «Основные изобретения в промышленности XVIII в.» систематизируют информацию соответствующих разделов. В сильном классе учащиеся составляют их самостоятельно.

### Схема 4. Условия промышленного переворота



**Таблица 2. Основные изобретения в промышленности XVIII в.**

(курсивом показаны позиции, отсутствующие в параграфе)

<b>Дата</b>	<b>Изобретатель</b>	<b>Изобретение</b>	<b>Результат</b>
1733	Джон Кей	«Летучий челнок» для ткацкого станка	Производство тканей выросло
1765	Джеймс Харгривс	Механическая прялка «Дженни», одновременная работа 15—18 веретён	Увеличение производительности труда прядильщиков
1767	Томас Хейс	Приспособление к прялке «Дженни» водяного колеса	Рост производства пряжи
1769	<i>Ричард Аркрайт</i>	<i>Создание первой хлопкопрядильной фабрики, полностью основанной на труде машин (по берегам рек)</i>	
1779	Сэмюэл Кромптон	«Мюль-Дженни» (мюль-машина)	Увеличение производительности прядения в сотни раз. Выработка более тонкой и прочной пряжи
1784	Джеймс Уатт	Получен патент на паровую машину	Универсальный паровой двигатель
1785	Эдмунд Картрайт	Механический ткацкий станок, работавший от парового двигателя	Производительность труда ткачей выросла в 40 раз

Последний вопрос урока учащиеся изучают самостоятельно по учебнику (в классе или дома).

В завершении урока разбираются проблемные задания. Учащиеся отвечают на вопрос: в чём проявлялся процесс модернизации в Великобритании в XVIII в.?

**Домашнее задание.** § 8, составить план одного из разделов параграфа (по выбору учащихся), подготовить рассказ о положении рабочих в XVIII в.;

«Вопросы и задания к главе II», вопрос 2.

Мотивированным учащимся даётся задание прочитать дополнительный материал к § 8 и придумать по одному-два вопроса по содержанию каждого рассказа.

## ►► Урок 11. Франция при Старом порядке (§ 9)

**Особенности и значение темы.** Урок раскрывает особенности жизни французского общества в XVIII в., показывает взлёт и кризисное состояние французской монархической государственности. Он насыщен фактическим материалом, усвоение которого необходимо для понимания причин революции во Франции и специфики протекания её отдельных этапов. Следует учесть, что некоторые вопросы (природа французского абсолютизма, деятельность просветителей, внешняя политика и участие в династических войнах) уже знакомы восьмиклассникам, что облегчает им восприятие нового материала.

### **Планируемые результаты изучения материала**

#### **Личностные:**

- понимание исторического пути и проблем формирования современного общества от традиционного к индустриальному и постиндустриальному;
- осознание ответственности перед обществом;
- интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей.

#### **Метапредметные (УУД):**

- смысловое чтение: поиск в тексте информации в соответствии с заданием, установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- » решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- » устанавливать причинно-следственные связи в рамках этапа исторического процесса (на примере Франции накануне революции);
- » представлять текстовую информацию в форме плана, таблицы;
- » излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи.

### ***Предметные:***

- » определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: кальвинизм, кальвинистская церковь, пресвитер, орден иезуитов, иезуит, Контрреформация, религиозные войны;
- » определять особенности экономического развития Франции в XVIII в.;
- » характеризовать положение сословий во Франции XVIII в.;
- » анализировать и сопоставлять деятельность французских монархов в XVIII в.;
- » выявлять процессы и явления общественной жизни, которые требовали преобразований;
- » объяснять причины неудачи реформ во второй половине XVIII в.;
- » составлять таблицу на основании текста учебника;
- » высказывать мнение о роли исторических личностей в изменении общества, об ответственности государственной власти перед обществом.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (прогресс и регресс в развитии общества, реформа и революция, роль личности в истории).

***Внутрикурсовые связи.*** История Средних веков (три сословия во Франции). История раннего Нового времени (Просвещение и просветители; абсолютизм).

***Возможная лично-значимая проблема.*** Какие условия порождают революционные взрывы? Как можно избежать революции и можно ли ее избежать?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. Почему Франции были необходимы реформы? 2. Почему королям не удавались реформы? 3. В чём заключалась слабость французской монархии?

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Повинности французских крестьян в XVIII в. 2. Французские парламенты: структура, полномочия, роль в истории. 3. Отражение социальных проблем Франции в литературе и искусстве XVIII в.

***Основные понятия и термины:*** старый порядок, реформа, сеньориальные права, баналитет, Фронда, «дворянство мантии», наказ, парламенты, Генеральные штаты, Национальное собрание, Учредительное собрание.

### ***Дополнительные источники информации:***

Литература: Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 515—517.

Энциклопедия для детей: Общество. Ч. I. Экономика и политика. — М.: Аванта+, 2005. — Т. 21. — С. 296—298.

*Р. Белоусов.* Герои до встречи с писателем: Великой французской революции посвящается.

*А. Алтаев.* Когда разрушаются мосты.

Иллюстрации: Гравюры XVIII в.: Следует надеяться, что игра эта скоро закончится. Пробуждение третьего сословия. *Ж. Л. Давид.* Клятва в зале для игры в мяч.

Ресурсы Интернета: Начало революции во Франции. <http://fcior.edu.ru/card/21325/nachalo-revolycii-vo-francii.html>

Абсолютизм во Франции. <http://fcior.edu.ru/card/21231/absolyutizm-vo-francii.html>

Великая французская революция. 1789—1794. <http://historydoc.edu.ru/>

Великая французская революция. Людовик XVI. [http://www.hrono.ru/biograf/bio\\_l/ljudovik16.php](http://www.hrono.ru/biograf/bio_l/ljudovik16.php)

### ***План урока:***

1. Французский XVIII век.
2. Сословия нуждаются в реформах.
3. Слабость тысячелетней монархии.
4. Неудачи реформаторов.
5. От реформ к революции. 5 мая 1789 г.

## **ХОД УРОКА**

### ***Первый вариант изучения нового материала***

Школьная лекция по плану параграфа. Для мотивации учащихся, прежде чем поставить проблемные задания, учитель, используя приём контраста, может привести одно из сопоставлений:

1) В XVIII в. английское сельское хозяйство с успехом кормило города и промышленные посёлки. К 1790-м гг. 84% французов оставалось сельскими жителями, но сельское хозяйство всё хуже справлялось с тем, чтобы прокормить население, а в 1789 г. в деревне начались голодные бунты.

2) К 1780-м гг. расходы государственного бюджета Франции на 20% превышали доходы.

3) В 1790 г. в Великобритании было около 20 000 прялок «Дженни». Во Франции насчитывалось примерно 900 «Дженни».

4) Покупать французское становится модно, и страна стремится удовлетворить этот спрос, продавая сукно, кружева, батист, чулки, украшения, часы, бумагу, зеркала, мебель, посуду, драгоценности, ткани, гобелены, фарфор, вино. В 1878 г. английский путешественник и экономист Артур Юнг писал: «Проезжая Пейрак, мы встретили массу нищих... У всех крестьянок нет ни чулок, ни башмаков, а у земледельцев во время работы нет на ногах ни деревянной, ни какой-либо другой обуви».

5) «Придворный беден, если у него всего лишь 100 000 ежегодного дохода». «Ремесленник-подёнщик зарабатывал 20 су в день, то есть 200 ливров в год...» (*Матъез А. Французская революция. Т. I. — Ростов н/Д: Феникс, 1995*).

Можно также обсудить вопрос: какие выводы вы сделаете о государственной власти на основе высказываний, приписываемых монархам Франции: «Государство — это я» (Людовик XIV); «После нас хоть потоп» (Людовик XV)?

Неприменно следует напомнить учащимся о том, что парламент во Франции — это название судебных органов, действовавших в XV—XVIII вв. Фрондой (Парламентской фрондой) в истории Франции называют антиправительственные выступления середины XVII в. В переносном смысле слово «фронда» (фрондёр — участник фронды) означает недовольство государственной властью. «Дворянством мантии» называли представителей профессии судей, которые получали свой чин за службу, в отличие от военного дворянства родовитого происхождения — «дворянства шпаги».

Второй вопрос раскрывается с опорой на схему «Три сословия во Франции накануне революции».

Раскрывая третий вопрос, учитель сопоставляет личности французских монархов. Для характеристики Людовика XVI привлекается исторический документ — фрагмент дневника аббата Вери (1774 г.), помещённый в учебнике. Можно также познакомить учащихся с отрывками из дневника Людовика XVI за 1789 г., пред-

ставив их на слайдах. Восьмиклассники пока не соотнесут революционные события, которые происходили в упомянутые в дневнике дни, с содержанием записей, однако получают общее представление об интересах и занятиях короля. Может быть поставлен вопрос: «Есть историки, которые считают дневник Людовика XVI подделкой. Как вы думаете, что вызывает сомнения этих историков в подлинности документа?»

### Схема. Три сословия во Франции накануне революции



\* Духовенство и дворянство составляло менее 100 тыс. человек из 27 млн населения Франции.

## *Дополнительный материал для учителя*

### **1) Дневник Людовика XVI, 1789 г. Фрагмент.**

Январь.

1-е — большой обед. Снег.

Февраль.

19-е — ничего. Маленький бал у моих детей.

23-е — охота на оленя в павильоне Триво, застрелили двух оленей.

Вечерняя молитва. Вечеринка у моих детей.

25-е — ничего. Великопостный обед внизу.

Апрель.

2-е — дождь помешал охоте на косулю. Проповедь, вечерняя молитва.

6-е — прогулка пешком в Майль, чтобы посмотреть лошадей, застрелил двух косуль.

12-е — большой обед.

13-е — понедельник — простужен; пасхальная заутреня; вечерня.

14-е — ничего; домашняя обедня.

15-е — обедня; прогулка в карете и пешком в Гонар; отъезд моего сына в Медон.

20-е — принято лекарство.

22-е — охота на оленя в Пор-Рояль, застрелил двух.

Май.

1-е — пятница, охота на оленя в Орсэ, застрелил одного; визит к сыну, по дороге прошёл через залу заседаний Генеральных штатов.

2-е — приём представителей духовенства в 11 часов, дворянства — в 1 час и третьего сословия — в 5 часов.

3-е — воскресенье, вечерня; вечерняя молитва, присяга купеческого старшины г. Флесселя.

4-е — выезд в 9 часов; процессия Генеральных штатов, вечером молитва.

6-е — ничего; вечерняя молитва.

7-е — охота на оленя в Жиф; застрелил одного.

8-е — ничего.

16-е — охота на оленя в Маркуссии; взят один, визит в Медон на обратном пути.

18-е — визит в Медон в 10 часов.

19-е — визит в Медон в 5 часов.

20-е — охота на косулю в Божиен, взята одна.

Июнь.

1-е — визит в Медон в полдень, визит туда же в 12 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> часа.

3-е — визит в Медон верхом в 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> часа, вернулся в карете в 10 часов, охота на оленя в Марли.

5-е — охота на оленя в Пор-Рояль, убил одного.



- 16-е — ничего, обедали у нас тётки.
- 20-е — охота на оленя в 9 часов в Бютар, застрелил одного.
- 21-е — возвратился в Марли в 9 часов; вечерня, вечерняя молитва, приём представителей дворянства.
- 22-е — ничего.
- 24-е — вечерня.
- 25-е — ничего, охота на оленя в Сент-Аполлин.
- 30-е — ничего.

Июль.

- 1-е — ничего.
- 2-е — посадка верхом у ворот манежа для охоты на оленя в Пор-Рояль, убил одного.
- 3-е — ничего.
- 4-е — охота на косуль в Бютар, взята одна, убил 29 штук.
- 9-е — ничего; депутация Генеральных штатов.
- 10-е — ничего; ответ депутации Генеральных штатов.
- 11-е — ничего; отъезд господина Неккера.
- 13-е — ничего.
- 14-е — ничего.

## 2) Из Большого словаря цитат и крылатых выражений:

Людовик XVI. Ничего (Rien). Дневниковая запись 14 июля 1789 г., в день взятия Бастилии. Цитируется как курьёзный пример политической слепоты; однако о взятии Бастилии король узнал лишь в ночь с 14 на 15 июля.

## 3) Взятие Бастилии. 14 июля 1789 г. — ничего. Дневник Людовика XVI.

Бурлит Сент-Антуан. Шумит Пале-Рояль.  
 В ушах звенит призыв Камила Демулена.  
 Народный гнев растёт, взмываясь ввысь, как пена.  
 Стреляют. Бьют в набат. В дыму сверкает сталь.  
 Бастилия взята. Предместья торжествуют.  
 На пиках головы Бертье и де-Лоней.  
 И победители, расчистив от камней  
 Площадку, ставят стол и надпись: «Здесь танцуют».  
 Король охотился с утра в лесах Марли.  
 Борзые подняли оленя. Но пришли  
 Известья, что мятеж в Париже. Помешали...  
 Сорвали даром лов. К чему? Из-за чего?  
 Не в духе лёг. Не спал. И записал в журнале:  
 «Четыр-надца-того и-юля. Ни-чего».

12 декабря 1917

Волошин М. Сонет Серебряного века. Сборник стихов. В 2 томах, том 2.

#### **4) Личность Людовика XVI.**

«Он стал королём в 1774 г., когда ему ещё не исполнилось и 20 лет, а на гильотину взошёл, не успев состариться, 38 лет от роду. О нём сложились «чёрная» и «розовая» легенда. Согласно первой легенде, хорошо знакомой по нашим учебникам и книгам о Французской революции XVIII в., Людовик XVI был ничтожным, малообразованным, неумным и безвольным человеком, к тому же страдавшим комплексами из-за своей мужской несостоятельности. О нём говорили, что он увлекался лишь охотой и слесарным делом, не занимаясь никаким интеллектуальным трудом.

Сторонники второй легенды изображают его добродетельным мучеником за веру и подчёркивают силу духа, который он проявил в последние дни жизни. Как писал один из его бывших министров, «французская нация не заслужила такого доброго короля».

В настоящее время ежегодно в день смерти Людовика XVI 21 января на площади Согласия в Париже на месте его казни собираются люди, чтобы почтить его память. Существует ассоциация, которая добивается его канонизации католической церковью. В январе 1993 г. во Франции отмечалось двухсотлетие казни короля. Апофеозом юбилейных мероприятий стала торжественно-траурная церемония на площади Согласия. По приблизительным подсчётам в ней приняли участие около 10 тысяч человек. С 10 до 12 час. дня вся площадь была заполнена народом. Многие приходили целыми семьями, с детьми. Люди клали букеты белых королевских лилий на место, где стояла гильотина, и через час там выросла огромная гора из цветов. В церемонии участвовали не одни только монархисты. Мой французский знакомый объяснил своё присутствие в этот день на площади Согласия желанием почтить память порядочного и достойного человека, которого в школьных учебниках зря обливали грязью, изображая тираном и предателем.

Хорошим или плохим правителем был Людовик XVI? Ответ на этот вопрос, как правило, зависит от идейно-политических пристрастий отвечающего. Однако в литературе можно встретить противоречивые суждения и в тех случаях, когда речь заходит о самых, казалось бы, простых вещах. Так, одни мемуаристы пишут, что он был болезненно застенчивым и угрюмым, а другие, что он был весёлым. Задачу биографа существенно осложняет присущая Людовику XVI скрытность характера. Он с откровенностью не раскрылся ни в беседах, записанных мемуаристами, ни в собственном дневнике. Его литературное наследие скудно и помимо переписки с министрами, прочих деловых бумаг и дневника состоит из многочисленных маргиналий и заметок. Он почти не оставил пространных рассуждений о морали или политике, за исключением юношеских сочинений.

История предъявила ему самый суровый счёт. Сейчас, когда двести лет спустя страсти улеглись, от историка не требуется выносить Людовику XVI обвинительный или оправдательный приговор. Гораздо важнее постараться понять этого человека. Вместе с тем трагическая история его жизни ставит немало вопросов, сохраняющих значение и поныне.

Каково влияние отдельно взятого человека, облечённого большой властью, на ход исторических событий?

Может ли государственный деятель развязать в стране революцию или, наоборот, предотвратить её?

Жизнь Людовика XVI если и не отвечает на подобные вопросы, то, во всяком случае, даёт пищу для размышлений над ними» (По: *Пименова Л. А.* Людовик XVI — французский король века Просвещения // Человек эпохи Просвещения. — М., 1999. См. также на сайте <http://istorja.ru/articles.html/france/louis-xvi/>).

Вопросы 4—5 раскрываются в объёме учебника. Учитель отмечает, что при изучении темы «Французская революция XVIII в.» даты и события начала революции будут внесены в хронологическую таблицу. В завершение лекции учащиеся обсуждают проблемные задания. Уместен также вопрос: какие явления мешали процессу модернизации во Франции? (Примерный ответ представлен ниже.)

Старые порядки в разных сферах общества:

*1. Экономические:*

а) сеньориальное землевладение, крестьянские повинности (денежные, натуральные), баналитеты;

б) цеховое производство;

в) внутренние таможенные пошлины и отсутствие единой системы меры, веса, длины, объёма и денежной системы;

г) тяжёлое экономическое положение значительной части населения — высокие налоги (талья — поземельный и поимущественный налог, подушная подать, косвенные налоги) и церковная десятина.

*2. Социальные:* сохранение сословий, ущемление прав третьего сословия.

*3. Политические:* кризис абсолютной монархии (финансовые проблемы, слабость внешней политики, неудачи реформ).

К концу XVIII в. значительная часть населения была недовольна королём и его политикой, деятельностью католической церкви. Широко распространялись идеи Просвещения.

**Домашнее задание.** § 9, вопросы и задания 1, 4, 5 первого уровня.

***Второй вариант изучения нового материала***

Организуется самостоятельная работа учащихся с текстом учебника. Во вступительном слове учитель отмечает, что XVIII в. для французской монархии был временем подъёма и могущества, однако век завершился Великой французской революцией, которая смела монархию, изменила историю государства, повлияла на обще-

ственное развитие других стран. Цель самостоятельной работы учащихся — найти эти противоречия и объяснить, как они влияли на жизнь французов в XVIII в. Ученики получают рабочие листы урока, которые включают задания и таблицу, с которой им предстоит работать.

### Рабочий лист урока

Ответьте на вопросы и выполните задания, используя информацию § 9.

1. В разделе «Французский XVIII век» найдите факты, которые свидетельствуют о развитии экономики Франции. В разделах «Французский XVIII век» и «Неудачи реформаторов» найдите информацию о явлениях, которые мешали социально-экономической модернизации. Выберите 2—3 факта и 2—3 явления, которые вам кажутся главными, и сделайте соответствующие записи в таблицу «Противоречия в жизни Франции, XVIII в.».

2. В разделе «Сословия нуждаются в реформах» найдите информацию о сословиях (слоях общества), которые поддерживают старый порядок, и сословиях, которые недовольны старым порядком. Объясните, чем именно они недовольны. Внесите записи в таблицу.

3. В § 9 найдите информацию о неудачах в государственной политике и внесите записи в таблицу.

Сделайте общий вывод и запишите его: какие явления мешали процессу модернизации во Франции?

**Таблица. Противоречия в жизни Франции, XVIII в.**

1. Экономическое развитие	Успехи:
	Явления, которые мешают развитию:
2. Положение сословий	Поддерживают старый порядок:
	Недовольны старым порядком, так как...
3. Неудачи государственной политики	
Вывод: процессу модернизации мешали...	

**Домашнее задание.** § 9, вопросы 5 первого и второго уровня. Прочитать документы к параграфу и выполнить соответствующие задания. Мотивированным учащимся предлагается задание 4 из рубрики «Вопросы и задания к главе II».

## ▶▶ Урок 12. Германские земли в XVIII в. (§ 10)

**Особенности и значение темы.** Учебный материал велик по объёму, но усвоение ключевых идей урока не вызывает затруднений учащихся, что позволяет использовать групповые формы организации их деятельности. Желательно указать учащимся те блоки содержания, которые понадобятся им при изучении всеобщей истории XIX в. (проблема территориальной и политической раздробленности) и истории России (династические связи, миграции, пути модернизации сельского хозяйства).

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- ▶▶ российская гражданская идентичность;
- ▶▶ осознание этнической принадлежности;
- ▶▶ осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- ▶▶ смысловое чтение: находить в тексте информацию в соответствии с целями своей деятельности, ориентироваться в содержании текста, структурировать текст, выделять главное и второстепенное в социальной информации;
- ▶▶ решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- ▶▶ устанавливать причинно-следственные связи;
- ▶▶ использовать историческую карту как источник информации;
- ▶▶ представлять текстовую информацию в форме таблицы;
- ▶▶ предъявлять результаты познавательной деятельности в различных формах;
- ▶▶ организовывать учебное взаимодействие в группе.

### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: Священная Римская империя германской нации, рейхстаг, курфюрст, курфюршество, персональная уния, ландтаг, милитаризованность, юнкерство, юнкер, «второе издание крепостничества»;

» использовать историческую карту как источник социальной информации;

» приводить исторические причины и последствия германской раздробленности;

» определять особенности развития германских государств (Саксонии, Баварии, Пруссии);

» характеризовать политику просвещённого абсолютизма и давать оценку деятельности Фридриха II;

» объяснять, почему Пруссия стала великой державой;

» сравнивать два пути аграрной модернизации;

» составлять таблицу на основании текста учебника.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (многообразие путей общественного развития, роль личности в истории).

***Внутрикурсовые связи.*** История раннего Нового времени (Реформация, Вестфальский мир, просвещённый абсолютизм).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Как оценивать деятельность исторической личности?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. В чём проявлялась раздробленность Германии? 2. Каковы были особенности развития сельского хозяйства и положения крестьян в различных регионах Германии? 3. В чём проявлялась модернизация германских государств в XVIII в.? Какие факторы ограничивали возможности модернизации?

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Священная Римская империя германской нации — «лоскутное государство». 2. Династические связи германских и русских государств (постер или компьютерная презентация). 3. Немцы в России в XVII—XVIII вв.

***Основные понятия и термины:*** Священная Римская империя германской нации, рейхстаг, курфюрст, курфюршество, персо-

нальная уния, ландтаг, милитаризованность, юнкерство, юнкер, «второе издание крепостничества».

### ***Дополнительные источники информации:***

Литература: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 514—515.

Ресурсы Интернета: Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mira-v-xvii-xviii-vv.html>

Страны Европы в первой половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21652/strany-evropy-v-pervoy-pолоvine-xviii-veka.html>

Страны Европы во второй половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21671/strany-evropy-vo-vtoroy-pолоvine-xviii-veka.html>

Просвещённый абсолютизм в странах Европы. <http://fcior.edu.ru/card/21452/prosveshchenny-absolyutizm-v-stranah-evropy.html>

### ***План урока:***

1. Раздробленность Германии.
2. Политическое развитие германских земель.
3. Бранденбургско-Прусское государство.
4. Два аграрных мира.
5. Ремесло и торговля.
6. Демографическое и социальное развитие.
7. Фридрих II. Австро-пруссский дуализм и реформы.
8. Германские земли на рубеже XVIII—XIX вв.

## **ХОД УРОКА**

### ***Первый вариант изучения нового материала***

Самостоятельная работа учащихся с текстом параграфа по вопросам методического аппарата учебника (первый уровень) под руководством учителя. План изучения нового материала записывается на доске (или раздаётся учащимся как рабочий лист урока) с указанием вопросов и заданий по каждому пункту.

### **Рабочий лист урока**

1. Раздробленность Германии	В чём проявлялась раздробленность Германии? Используйте карту для ответа
2. Политическое развитие германских земель	Какие черты были характерны для политического развития германских земель? Дайте ответ в форме плана-перечисления

3. Бранденбургско-Прусское государство	Каковы причины возвышения Пруссии? Дайте ответ в форме плана-перечисления
4. Два аграрных мира	Каковы были особенности развития сельского хозяйства и положения крестьян в различных регионах Германии? Дайте ответ в форме сравнительной таблицы
5. Ремесло и торговля	В чём проявлялась экономическая модернизация германских земель? Что мешало её осуществлению?
6. Демографическое и социальное развитие	В чём заключались особенности социальной структуры германских земель? Дайте ответ в форме схемы «Положение сословий в германских государствах»
7. Фридрих II. Австро-пруссский дуализм и реформы	Какие мероприятия во внутренней политике осуществил Фридрих II? Дайте ответ в форме плана-перечисления
8. Германские земли на рубеже XVIII—XIX вв.	Что менялось в этот период по сравнению с началом XVIII в.? Используйте карту для ответа

Учитель указывает, какие вопросы будут разобраны в устной форме, а какие потребуют самостоятельного письменного выполнения. В начале урока коллективно разбираются вопросы, отобранные учителем для устного изучения (целесообразно выбрать первый и пятый). Если учащиеся не успеют справиться с работой в классе, они завершат её дома.

**Домашнее задание.** § 10, один из вопросов второго уровня по выбору учащихся.

### **Второй вариант изучения нового материала**

Организуется групповая работа с элементами игровой деятельности. Учащиеся знакомятся с планом урока, учитель сообщает, что работа каждой группы будет связана с какой-либо цитатой из § 10. Класс делится на группы по числу цитат, которые отобраны учите-



лем. Группы получают карточки с цитатами и заданием для групповой работы.

### *Задание группам*

1. Найдите фрагмент параграфа, с которым связана цитата.
2. Обсудите её смысл.
3. Отберите информацию, с помощью которой вы постройте рассказ на основании цитаты.
4. Запишите свой рассказ и приготовьтесь к устному выступлению.
5. Во время устной презентации попытайтесь определить, когда в соответствии с планом урока наступает ваша очередь представить рассказ.

### **Цитаты (даны в правильной последовательности)**

1. Обычный немец не только не ощущал границ Империи, но и не понимал, где находится её центр.
2. Немцы «не создали даже общенационального ругательства».
3. Неповоротливый орган, с большим трудом принимавший какие-либо решения.
4. Великая европейская держава.
5. Два возможных жизненных предназначения — хозяйствование на земле либо военная служба.
6. «Король-солдат».
7. «Второе издание крепостничества».
8. Две неравные части с запада на восток.
9. Мечты князей об активном торговом балансе.
10. «Население — это важнейшая забота правительства, так как... только с многочисленным населением князь действительно бывает богат».
11. Социальный облик германских государств по-прежнему определяли сословия.
12. «Философ на троне» — сын «короля-солдата».

Как правило, предложенная форма организации деятельности вызывает большой интерес и активность учащихся. Самым сложным является хронометраж видов деятельности. Для сокращения времени работы группы можно отказаться от письменного представления ответа. Фактор времени определяет и форму оценивания деятельности каждой группы, которую берёт на себя учитель. Тем не менее рекомендуется выслушать хотя бы краткую самооценку группой процесса и результата коллективной деятельности.

**Домашнее задание.** § 10, ответить на один из вопросов второго уровня (по выбору учащегося). Мотивированным учащимся предлагается задание 5 из рубрики «Вопросы и задания к главе II».

## Урок 13. Австрийская монархия Габсбургов в XVIII в. (§ 11)

**Особенности и значение темы.** Урок завершает изучение истории ведущих европейских стран в XVIII в., построенное по страноведческому принципу. Держава Габсбургов вошла в число великих и играла важную роль в европейском равновесии. История Австрии даёт возможность показать специфику модернизационного процесса и ограниченные возможности просвещённого абсолютизма в аграрной стране в преодолении вызовов модернизации. Определённую трудность для усвоения представляет объём фактического материала, что требует от учителя отбора необходимой для изучения информации.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- » российская гражданская идентичность;
- » осознание этнической принадлежности;
- » осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- » смысловое чтение: находить в тексте информацию в соответствии с целями своей деятельности;
- » составлять сложный план;
- » решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- » устанавливать причинно-следственные связи;
- » использовать историческую карту как источник информации;
- » представлять текстовую информацию в форме таблицы;
- » предъявлять результаты познавательной деятельности в различных формах;
- » организовывать учебное взаимодействие в группе.

### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: монархия Габсбургов, «наследственные земли», земли чешской короны, земли венгерской короны, Прагматическая санкция, талер, «чумной фронт», «собрание корон», Патент о веротерпимости;

» использовать историческую карту как источник социальной информации;

» характеризовать особенности габсбургской монархии XVIII в.;

» сопоставлять особенности модернизации в германских землях и в монархии Габсбургов;

» определять роль правящей династии в развитии Австрии в XVIII в.;

» составлять сложный план темы «Эпоха реформ 1740—1792 гг.»;

» давать оценку деятельности Марии Терезии, Иосифа II, Леопольда II.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (многообразие путей общественного развития, роль личности в истории). География (история формирования политической карты мира).

***Внутрикурсовые связи.*** История раннего Нового времени (освободительная война в Нидерландах, рождение республики Соединённых провинций, Вестфальский мир, просвещённый абсолютизм, Семилетняя война).

***Возможная личностно значимая проблема.*** На чём основывается взаимодействие людей, принадлежащих к разным этносам? Какие проблемы могут встать на пути межэтнических взаимодействий?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. В чём заключались особенности политического развития монархии Габсбургов? 2. Определите цели и результаты австрийской эпохи реформ.

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Территориальный состав монархии Габсбургов в XVII—XVIII вв. 2. Политика австрийских «просвещённых монархов»: достижения и неудачи. 3. Россия и Австрия в XVIII в.: соперники и союзники.

***Основные понятия и термины:*** монархия Габсбургов, «наследственные земли», земли чешской короны, земли венгерской ко-

роны, Прагматическая санкция, талер, «чумной фронт», «собрание корон», Патент о веротерпимости.

### ***Дополнительные источники информации:***

Ресурсы Интернета: Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mira-v-xvii-xviii-vv.html>

Страны Европы в первой половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21652/strany-evropy-v-pervoy-pолоvine-xviii-veka.html>

Страны Европы во второй половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21671/strany-evropy-vo-vtoroy-pолоvine-xviii-veka.html>

Просвещённый абсолютизм в странах Европы. <http://fcior.edu.ru/card/21452/prosveshchenny-absolyutizm-v-stranah-evropy.html>

### ***План урока:***

1. Великая держава без имени.
2. Экономическое развитие монархии Габсбургов в XVIII в.
3. Демографическое и социальное развитие.
4. Эпоха реформ 1740—1792 гг.
5. Монархия Габсбургов на рубеже XVIII—XIX вв.

### **ХОД УРОКА**

Учитель начинает объяснение нового материала (пункт 1 плана) с организации работы учащихся с исторической картой. Восьмиклассники читают три первых абзаца соответствующего раздела § 11 и ищут на карте «государство без имени», а также его отдельные территории. Необходимо объяснить, что в исторической науке общеизвестное название «Австрия» может обозначать различные территории: «наследственные земли» — собственно австрийские территории со столицей в Вене, ядро которых составляли Нижняя и Верхняя Австрия; так называемую Цислейтанию (австрийская половина империи, земли чешской короны и Галиция); владения Габсбургов в целом.

Традиционно название «монархия Габсбургов» ведёт свою историю с присоединения к землям австрийского эрцгерцогства владений чешской короны и Венгрии (1526 г.) (существуют и иные версии). Земли Австрии (без владений венгерской короны) входили также в Священную Римскую империю германской нации. По традиции австрийские Габсбурги являлись её императорами с 1439 по 1806 г., за исключением периода 1740—1745 гг. (этот эпизод упомянут в § 11 при характеристике политики баварских правителей).

Название «Австрийская империя» появилось на политической карте Европы в 1804 г.

Далее определяется основная задача австрийских монархов и значение Прагматической санкции 1713 г. К информации учебника следует добавить, что после смерти Карла VI в 1740 г. произошло то, чего опасались создатели закона о престолонаследии: права на престол Марии Терезии были оспорены, что привело к войне за австрийское наследство.

Вопрос об экономическом развитии монархии Габсбургов в XVIII в. также рассматривается с опорой на карту. Необходимо акцентировать роль, которую пытается играть государство в решении экономических вопросов (пропаганда передовых методов в сельском хозяйстве, контроль за развитием ремесленного и мануфактурного производства, торговый протекционизм — ограничения на вывоз сырья и ввоз предметов роскоши, ликвидация внутренних таможенных пошлин, введение монетного единообразия и активизация колониальной политики).

Переходя к вопросу 3 плана урока, учитель снова обращается к карте и задаёт вопрос: с какой державой граничили габсбургские владения на юго-востоке Европы? Предположите, как сказывалось это соседство на жизни населения, подвластного Габсбургам. Для проверки высказанных предположений учащиеся обращаются к информации параграфа. При изучении социальной структуры учащиеся отвечают на вопросы:

1. Какую роль в обществе играло дворянство? Почему дворяне занимают такую позицию в землях Габсбургов?

2. Как шло формирование буржуазии? С чем связаны особенности этого процесса?

3. Дайте оценку роли крестьянства в монархии Габсбургов. О чём свидетельствует «второе издание крепостничества» в государстве? Что изменяло оно в жизни крестьян?

Усвоению 4—5 вопросов способствует составление сложного плана темы «Эпоха реформ 1740—1792 гг.». В подготовленном классе ученики работают над планом самостоятельно, далее одна из версий зачитывается, обсуждается и в случае необходимости корректируется. Более простой (но и требующей дополнительного времени) формой работы является составление плана под руководством учителя: обсуждение и корректировка результатов в этом случае осуществляется по каждому пункту.

Урок завершается обсуждением задания из рубрики «Вопросы и задания к главе II»: сравните мероприятия просвещённого абсо-

лютизма, проводившиеся в Пруссии и Австрии. В каком случае, на ваш взгляд, они были более эффективными и почему?

### *Дополнительный материал для учителя*

#### **Возможности просвещённых монархов в преобразовании общества**

«...Потенциал абсолютизма в деле развития общества, его совершенствования был практически исчерпан.

Последний исторический шанс этой формы политической организации общества был связан с так называемым просвещённым абсолютизмом. Данное явление получило распространение в ряде стран Европы в XVIII в. Это была попытка реформировать абсолютизм, приспособить его к изменившимся условиям, поставить на службу монархии некоторые из идей просветителей. Наиболее яркими примерами просвещённого абсолютизма историки традиционно считают правление Марии Терезии в Австрии (1740—1780) и Иосифа II (1780—1790), Фридриха II в Пруссии (1740—1786), Карла III в Испании (1759—1788) и Екатерины II в России (1762—1796). Что объединяет эти царствования?

Во-первых, понимание того, что для сохранения базовых устоев старого порядка обществу нужны определённые перемены. Всех перечисленных выше монархов можно назвать консервативными реформаторами. Набор осуществлённых в этот период преобразований был примерно одинаков во всех этих странах: поощрение торговли, развитие образования, ограничение сферы деятельности цеховых структур, попытка оптимизации финансов и государственного управления и, наконец, очень осторожные шаги, нацеленные на модернизацию аграрных отношений.

Во-вторых, изменение взглядов элиты на мир, само общество, государство. Трансформировалась вся иерархия ценностей, которыми руководствовались просвещённые монархи и их окружение. Раньше в основе мировоззрения и верхов и низов общества лежали церковные догматы. <...> Теперь стремились найти рациональное объяснение и обоснование всех сторон жизнедеятельности общества. Покровительство науке и искусству стало признаком хорошего тона.

Наконец, отход от теологических императивов готовил почву для постепенного перехода к гражданскому обществу. Конечно, его создание никто не планировал. Но объективно все те реформы, о которых шла речь выше, все подвижки в менталитете элиты, мощный взрыв гуманитарных знаний предопределяли углубление кризиса старого общества. В итоге внешне пышный расцвет абсолютизма лишь камуфлировал его многочисленные внутренние изъяны.

В-третьих, изменение взглядов на сущность государства, его природу повлекло за собой ускорение начавшегося ещё в середине XVII в. процесса формирования концепции государственных интересов ведущих стран Европы. Это способствовало укреплению системных начал в международных отношениях, сплачивало отдельные европейские страны в единый комплекс, живущий по своим, общим для него нормам, укрепляло правовые начала. Иными словами, просвещённый абсолютизм дал импульс формированию такого явления, как европейская цивилизация. И не случайно именно в это время зарождаются первые проекты создания «Единой Европы».

Попытки представителей просвещённого абсолютизма найти развязку накопившихся проблем за счёт проведения отдельных реформ также не приносили желаемого результата. Жёсткие каноны, на которых основывалось средневековое общество, плохо поддавались реформированию: в нём всё было предельно взаимосвязано и взаимообусловлено, и любая попытка как-то видоизменить какую-либо из несущих конструкций сразу же заметно подрывала устойчивость всей системы. В силу этого реформы просвещённых монархов, снимая наиболее жёсткие и устаревшие ограничения, несколько расширяя возможности для общественного прогресса, одновременно расшатывали основы того миропорядка, в который они пытались вдохнуть новую жизнь» (Новиков С. В., Манькин А. С., Дмитриева О. В. Всеобщая история. — М., 2005. — С. 303—307).

**Домашнее задание.** § 11, прочитать раздел «Подведём итоги».



## ТЕМА III. ЭПОХА РЕВОЛЮЦИЙ

Содержание раздела формирует представления учащихся о революционных событиях, завершающих период раннего Нового времени и заложивших основы современной западной цивилизации. Проблематика раздела предоставляет возможность для организации работы с источниками, формирования умений анализировать информацию различных источников; вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное источником; излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи.

### Уроки 14–15. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки (§ 12, 13)

**Особенности и значение темы.** Тема всегда вызывает интерес учеников. Идеи освоения нового пространства, борьбы за независимость понятны восьмиклассникам, которые сопереживают действиям колонистов. Привлекают внимание учащихся и сюжеты взаимодействия мигрантов и коренного индейского населения. Вопросы истории США актуальны для современного общества, так как позволяют рассмотреть истоки формирования одного из государств-лидеров современного западного мира. Североамериканское общество возникло в ходе коренного преобразования европейских по своему происхождению цивилизационных основ: государственных, экономических и социальных моделей, которые возникли в Европе в период после Реформации. Идеология основателей нового общества своими корнями уходила в пуританские религиозные представления, политические идеалы Локка и взгляды представителей европейского Просвещения. США — страна, созданная переселенцами — носителями европейских религиозных и культурных традиций, которые открыли простор для реализации принципа равноправия. В то же время США нельзя рассматривать как «осколки» своих европейских «стран-родителей», ибо в этой стране у народа сформировалось своё коллективное самосознание, сложилась американская нация, а многие из норм экономической, политической, правовой, нравственной жизни общества изменились



в соответствии с местными условиями. Это выразилось в особой ориентации на личные достижения, индивидуализм, республиканские свободы. В молодом государстве сложился специфический синтез религиозных ценностей и культа индивидуализма и экономического успеха.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- ▶▶ интериоризация демократических ценностей, осознание ценности патриотизма, ответственности перед обществом;
- ▶▶ понимание исторического пути и проблем формирования современного общества от традиционного к индустриальному и постиндустриальному;
- ▶▶ эмпатия, сопереживание.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- ▶▶ решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- ▶▶ устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и процессами;
- ▶▶ извлекать и анализировать информацию письменных, визуальных источников и исторической карты;
- ▶▶ представлять текстовую информацию в форме таблицы, схемы.

#### ***Предметные:***

- ▶▶ определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: колония, метрополия, иммигранты, идеология, национальное самосознание, колониальная ассамблея, плантация, «законтрактованные слуги», республика, конституция, суверенитет, федерация;
- ▶▶ рассказывать о причинах миграции в Северную Америку;
- ▶▶ характеризовать экономическое, социальное и культурное развитие североамериканских колоний накануне освободительной войны, используя информацию источников;
- ▶▶ раскрывать причины Войны за независимость;
- ▶▶ приводить примеры борьбы колонистов;
- ▶▶ характеризовать политические документы (Декларация независимости, Конституция 1787 г.) и их историческое значение;
- ▶▶ составлять хронологическую таблицу;
- ▶▶ оценивать результаты и значение Войны за независимость.

**Межпредметные связи.** Обществознание (прогресс и регресс, реформа и революция, форма государства, права человека, народ — творец истории, деятельность как целенаправленный и преобразующий процесс, факторы общественного развития).

**Внутрикурсовые связи.** История Средних веков (цивилизации Америки). История раннего Нового времени (Реформация, пуританизм).

**Возможная личностно значимая проблема.** Что помогает человеку преодолевать трудности, отстаивая свои идеи? Что заставляет человека бороться за свои права? Должно ли государство гарантировать права человека?

**Варианты проблемных и познавательных заданий.**

Для первого урока темы: 1. Какие причины привели к колонизации Северной Америки европейцами и какие из них можно считать главными? 2. Дайте оценку политике английского короля и парламента, проводимой в отношении североамериканских колоний, с позиций деятелей английского и французского Просвещения. 3. По ходу объяснения учителя определите и запишите в тетрадь причины конфликта между жителями колоний и английской короной.

Для второго урока: 1. Объясните причины победы североамериканских колоний в войне против могущественной метрополии. 2. Какие особенности освободительной борьбы североамериканских колоний позволяют назвать её революцией — коренным изменением существующего политического устройства?

**Проектные и исследовательские задания:**

1. Как Англия управляла американскими колониями. 2. Россия и Америка: исторические связи (XVIII—XIX вв.). 3. Джордж Вашингтон: исторический портрет. 4. Отцы-основатели США.

**Основные понятия и термины:** колония, метрополия, иммигранты, идеология, национальное самосознание, колониальная ассамблея, плантация, «законтрактованные слуги», республика, конституция, суверенитет, федерация.

**Дополнительные источники информации:**

Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 517—522.

Энциклопедия для детей: Общество. Ч. I. Экономика и политика. — М.: Аванта+, 2005. — Т. 21. — С. 118—119.

Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М., 1996. — С. 272—273.

Ф. Купер. Зверобой. Осада Бостона. Последний из могикан. Следопыт. Шпион.

У. Теккерей. Виргинцы.

Ресурсы Интернета: Английские колонии в Северной Америке

<http://fcior.edu.ru/card/21694/angliyskie-kolonii-v-severnoy-amerike.html>

Английские колонии в Северной Америке и Война за независимость. <http://fcior.edu.ru/card/1847/angliyskie-kolonii-v-severnoy-amerike-i-voyna-za-nezavisimost.html>

Война за независимость и образование США. <http://fcior.edu.ru/card/21485/voyna-za-nezavisimost-i-obrazovanie-ssha.html>.

Хронос: Всемирная история в Интернете. <http://www.hrono.ru/>

### **План первого урока:**

1. Первые колонии и их жители.
2. Колониальное общество и хозяйственная жизнь.
3. Управление колониями.
4. Начало формирования североамериканской нации.
5. Идеология американского общества.
6. Конфликт с метрополией.

### **План второго урока:**

1. Начало войны за свободу и справедливость.
2. Декларация независимости США.
3. Военные действия в 1776—1777 гг.
4. Успешная дипломатия. Окончание войны.
5. Итоги и значение Войны за независимость.
6. Необходимость принятия Конституции.
7. Конституция США.

## **ХОД УРОКОВ**

Перейти к изучению нового материала можно, приведя фрагмент письма, отправленного в Англию из американского штата Вермонт в середине XVIII в.: «Я обосновался на этой богоизбранной и свободной земле два с половиной года назад и с тех пор ни разу не платил за удовольствие жить на белом свете. Да и шапка моя за это время ни разу не ломалась для поклонов перед каким бы то ни было господином». Что позволяло рядовому иммигранту так оценивать своё социальное положение? Изучение новой темы позволит ответить на этот вопрос.

На первом уроке можно использовать традиционные формы организации деятельности учащихся (комбинированный урок) или провести лабораторную работу с историческими источниками и статистическим материалом.

### ***Первый вариант изучения нового материала (на первом уроке)***

Учитель знакомит учащихся с планом урока и формулирует проблемные задания.

При объяснении первого вопроса рекомендуется использовать дополнительный текст «Иначе было не выжить». Учитель может подробнее рассказать об отношениях колонистов и индейцев. Пока колонистов было мало, индейцы относились к ним как к друзьям. Именно индейцы научили пришельцев, как расчищать первобытные леса и делать землю пригодной для обработки. Они же научили белых сеять маис и табак, горох и бобы, тыкву и кабачки, дыню и огурцы, готовить кленовый сахар; охотиться на диких животных, ставить на них капканы и выделывать их шкуры; делать челны из берёзовой коры (без этих челнов колонистам никогда бы не удалось проникнуть в дикие чащи); печь съедобных моллюсков на взморье. Тропинки индейцев стали дорогами колонистов. Одним словом, индейцы научили колонистов жить в Новом Свете, а европейцы отплатили тем, что отняли у них земли.

Колонисты стали захватывать леса, в которых охотились индейцы, не имевшие домашнего скота. Торговцы за алкоголь и фабричные товары покупали у индейцев ценнейшую пушнину. Современник писал: «За порцию рома, стоимостью в полшиллинга, можно купить у них мех, который не получить в обмен на другой товар даже стоимостью в 15 шиллингов» (остров, на котором теперь расположена центральная часть Нью-Йорка, был куплен за набор ножей и бус, стоивших всего 24 доллара). Такая политика поселенцев вызвала возмущение индейцев и подтолкнула их к борьбе, которая кончилась истреблением коренного населения.

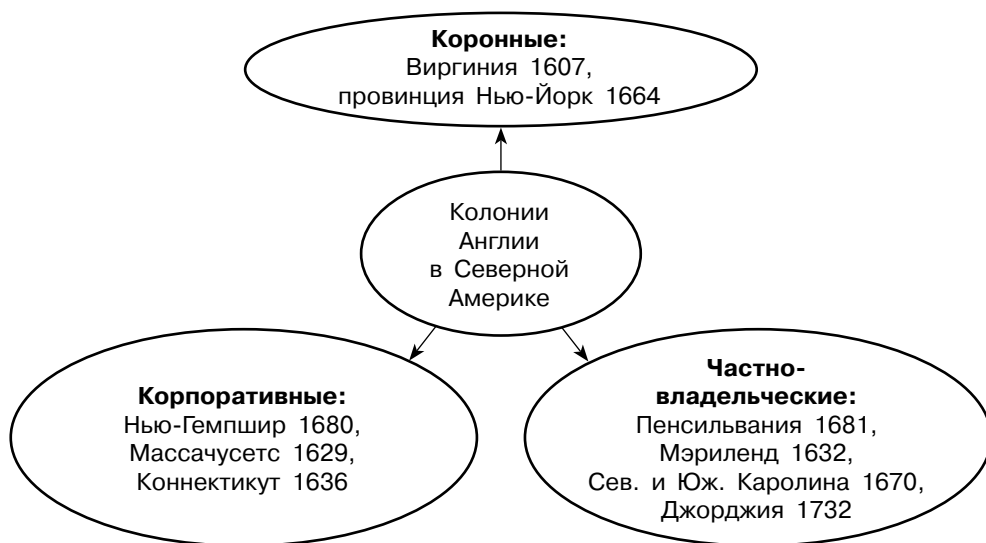
Хозяйственная жизнь поселенцев (второй вопрос плана) характеризуется в объёме учебника. Раскрывая вопросы 2—3 плана, рекомендуется продемонстрировать схему «Административное устройство североамериканских колоний». Коронными (королевскими) были колонии, собственником которых выступало государство в лице короля. Учитель может подчеркнуть, что английский король и земельная аристократия старались насаждать крупное землевладение. Частновладельческие колонии возникали как результат зе-

мельных пожалований короля. Английские короли раздавали в колониях огромные земли своим приближённым. Семейству лорда Ферфакса принадлежали поместья, почти равные по площади Голландии; лорд Балтимор являлся собственником Мэриленда; герцог Йоркский — Нью-Йорка и т. д. К концу XVII в. в Северной Америке было более 10 феодальных владений. Лорды-собственники получали фиксированную ренту с земельных владений, пытаясь ввести сеньориальные порядки и заставить переселенцев нести повинности. Но наличие «свободных» земель обрекало эту политику на неудачу. Поселенцы сопротивлялись и уходили на Запад, становились свободными фермерами.

Корпоративные колонии — это территории, которые король предоставлял организованным группам переселенцев, деливших землю между собой на небольшие участки, оставляя в общем пользовании пастбища или лесные угодья.

К середине XVIII в. 8 из 13 колоний имели статус королевских и управлялись губернаторами, только две небольших колонии Род-Айленд и Коннектикут остались корпоративными и сохранили право выбирать губернатора. Губернаторы остальных колоний были наделены властью, превышавшей, по характеристике историков, полномочия, которыми в Англии обладал король.

### **Схема. Административное устройство североамериканских колоний**



При изучении третьего пункта плана организуется работа с фрагментом «Писем американского фермера» Жана Кревекера по заданиям методического аппарата.

Вопрос о формировании североамериканской нации учащиеся изучают самостоятельно по учебнику, выполняя задание 2 второго уровня: «Докажите, что к середине XVIII в. сложилась североамериканская нация». Материал о мировоззрении колонистов (пункт 4 плана) можно дополнить рассказом о расправе над «салемскими ведьмами», что позволяет показать учащимся опасность религиозного фанатизма.

Последний вопрос изучается по тексту учебника, причины конфликта между колониями и метрополией записываются в тетрадь.

**Домашнее задание.** § 12, выполнить задания, не использованные на уроке (по выбору учителя). Прочитать дополнительные материалы к § 12.

### ***Второй вариант изучения нового материала (на первом уроке)***

Лабораторная работа. Используются рабочие листы со статистическими материалами, документами и заданиями.

**Задание 1.** Используя содержание учебника и приведённые ниже статистические данные, выделите причины эмиграции в Северную Америку в конце XVII — начале XVIII в.:

► к началу XVIII в. в Северной Америке проживало 250 тыс. выходцев из Британии, в течение XVIII в. переселилось ещё 432 тыс. британцев;

► от 1/4 до 1/3 переселенцев были родом из Лондона или близлежащих городов;

► средний надел земли в Европе у свободного землевладельца не превышал 30 акров, в Северной Америке составлял 100 акров (акр — единица площади, 1 акр равен 0,4 га или 4045 кв. м);

► в Англии мелкие землевладельцы владели менее чем 30% всей обрабатываемой земли, в Северной Америке — 70% всех угодий;

► в Англии беднота без земли становилась наёмными рабочими, которые в середине XVIII в. составляли около 50% населения, в Северной Америке наёмные рабочие в это же время составляли 20% населения;

► в середине XVIII в. по европейским стандартам в Северной Америке был самый высокий уровень жизни в мире. Доходы

на душу населения в Северной Америке росли вдвое быстрее, чем в Англии;

► средний доход свободных американцев в 70-е гг. XVIII в. составлял (по разным данным) от 60 до 75 фунтов стерлингов в год, в то время как в Англии он не превышал 55 фунтов стерлингов;

► в английских колониях Северной Америки не менее четверти дохода каждого фермерского хозяйства шло на покупку товаров из-за океана;

► не менее 2/3 населения североамериканских колоний жили за счёт торговли, тогда как в Англии — 1/4;

► к 1790 г. в 2/3 американских семей насчитывалось до 9 человек, тогда как в Англии — 4—5 человек.

**Задание 2.** Прочитайте документ и ответьте на вопросы:

а) как развивались отношения между индейцами и белыми колонистами с середины XVII в. до середины XVIII в.?

б) чем вы можете объяснить изменение этих отношений? Дайте свою оценку сложившейся ситуации.

**Из заявлений вождей индейских племён во время переговоров с уполномоченным английских властей баронетом Уильямом Джонсоном (март 1768 г.)**

«На заседании 4 марта... Вождь племени онейда от имени вождей остальных племён обратился... со следующими словами: «Мы благодарим Великий дух за то, что он дал нам возможность встретиться здесь сегодня после многих обрушившихся на нас бед... Брат, мы и наши семьи последнее время живём как в аду, не зная, что делать. Куда мы ни посмотрим, везде мы видим нашу кровь, а когда наши юноши хотят заняться охотой на диких зверей в нашей стране, они натываются на заборы. Им надоело перелезать через них. Они не могут добыть оленину для еды и кору дерева для хижины, так как на животных им не дают охотиться, а деревья рубают».

На заседании 6 марта. Представитель индейцев, отвечая на речь сэра Уильяма, заявил: «...люди, которые раньше обижали нас... теперь поднялись, чтобы задушить нас... и англичане, вместо того чтобы защитить нас, как мы на это надеялись, воспользовались тем, что они хитрее нас, и обманули наших людей в Пенсильвании, Виргинии и по всей стране, а торговцы начали всё больше обманывать нас и сейчас ни с чем и ни с кем не считаются, даже с чиновниками, которых посылают для наблюдения за торговлей. Так если нас обижают, то кто же поможет нам?»

*Задание 3.* В одной из резолюций английского парламента было сказано: «Развитие промышленности в колониях ослабляет их зависимость от Великобритании». Прочитайте извлечения из парламентских актов и объясните, какими методами Великобритании укрепляла зависимость своих колоний в Северной Америке.

### **1) Навигационный акт (1660)**

Для поощрения и развития кораблестроения и мореплавания этой нации, богатства и процветания королевства... король, лорды и общины постановляют:

— начиная с 1 декабря сего 1660 года никакой товар или изделие не могут ввозиться или вывозиться с земель, островов... или иных территорий, принадлежащих Его Величеству в Азии, Африке или Америке... ни на каком ином судне, кроме принадлежащих жителям Англии, Ирландии и Уэльса... или же на судах, построенных в вышеупомянутых колониях и принадлежащих их жителям при условии, что капитан и не менее 3/4 их экипажа будут англичанами;

— в случае же, если настоящий закон будет нарушен, нарушивший его подвергается наказанию: конфискации самого судна и товара, перевозимого на нём...

— всем адмиралам, а также капитанам судов... предписывается в обязательном порядке захватывать корабли нарушителей... и доставлять их в адмиралтейский суд...

Начиная с 1 апреля 1661 года сахар, табак, хлопок, индиго, имбирь и ряд других товаров, производимых в колониях Америки, Азии или Африки, не могут вывозиться из вышеупомянутых колоний ни в какую часть света, кроме владений Его Величества, или же в Англию, Ирландию, Уэльс...

### **2) Шерстяной акт (1699)**

...Начиная с 1 декабря сего года в целях поощрения и развития шерстяного производства в королевстве... шерстяные изделия любого рода... произведённые в какой-либо из английских колоний в Америке, не могут вывозиться из портов вышеупомянутых колоний, а также никакие изделия из шерсти, произведённые в колониях, нельзя вывозить за пределы английских владений в Северной Америке...

### **3) Железный акт (1750)**

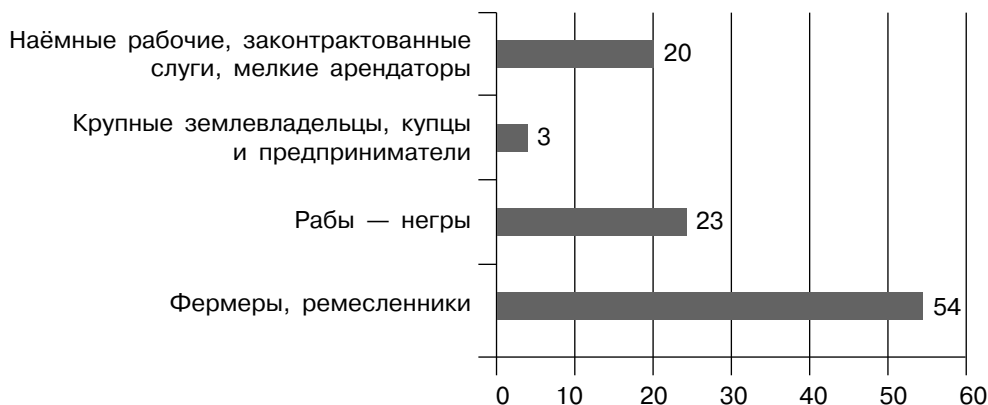
...Начиная с 24 июня, для того чтобы металлические заготовки, изготовленные в колониях Его Величества в Америке, обрабатывались только в Великобритании... ни одно предприятие или машина для обработки или проката железа... изготовления стали... не могут



быть построены ни в одной из американских колоний Его Величества... и если кто-нибудь нарушит настоящий Акт, то будет подвергнут штрафу в размере 200 фунтов за каждую используемую для изготовления и обработки металла машину.

**Задание 4.** Проанализируйте гистограмму. С помощью учебника (§ 13, раздел «Начало войны за свободу и справедливость») укажите, какие слои общества будут бороться за независимость и почему.

#### **Американское общество (состав населения, %)**



**Задание 5.** Бенджамин Франклин считается идеологом американского общества XVIII в. Прочитайте высказывания и ответьте, какие качества человека он считал важнейшими. Как вы думаете, почему именно эти качества выделял Франклин? Под влиянием каких учений сложились взгляды Франклина? (Можно также использовать дополнительный материал после § 12 и вопросы к нему.)

#### **Из высказываний Б. Франклина**

«1. Тот, кто точно отдаёт долги, является хозяином чужих кошельков.

2. Для того чтобы обеспечить мой кредит и репутацию как торговца, я старался не только быть трудолюбивым и бережливым в действительности, но и избегать всякого внешнего проявления противоположных качеств. Я одевался просто, и меня никогда не видели в местах праздных развлечений. Я никогда не занимался ужением рыбы или охотой; книга, правда, иной раз отрывала меня от моей работы, но это случалось редко и оставалось незамеченным, так что не вызывало сплетен. Чтобы показать, что я не брезгую

своим делом, я иногда привозил домой бумагу, купленную мной в магазине, на тачке. Я слыл трудолюбивым и преуспевающим молодым человеком, аккуратно платящим по счетам.

3. Усердие платит долги, а лень и отчаяние их увеличивают.

4. Капля по капле камень долбит; ударяя не сильно, но часто, можно свалить большие дубы.

5. Где кухня жирная, там завешание тощее.

6. Лучше лечь спать не ужинавши, чем встать в долгах.

7. Кто покупает ненужное, скоро продаст необходимое.

8. Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня».

**Задание 5.** Прочитайте в учебнике документ «Письма американского фермера» (Жан Кревекер) и ответьте, что отличало американское общество от европейского.

**Домашнее задание.** § 12, вопросы и задания 5, 6 первого уровня.

На втором занятии целесообразно провести комбинированный урок с элементами лабораторной работы. О начале Войны за независимость (пункт 1 плана) рассказывается по материалам учебника. Расширение содержания может происходить за счёт привлечения гистограммы «Американское общество (состав населения, %)» и более подробных сведений о Джордже Вашингтоне (сообщение учащегося или рассказ учителя).

*Дж. Вашингтон* — один из наиболее почитаемых героев американской истории, человек, избранный первым президентом США. Его имя носят столица государства и один из штатов, его называют Отцом-основателем страны. Поэтому мы можем предполагать, что он являлся для американцев идеалом человека того времени. Познакомимся с его жизнью, деятельностью и личными качествами, и тогда нам станет понятнее, какие черты личности ценились в американском обществе.

Будущий первый президент США родился в 1732 г. в семье крупного плантатора-рабовладельца в английской североамериканской колонии Вирджиния. Школу мальчик посещал с большими перерывами с 7 до 15 лет и полноценного образования не получил. Даже в зрелом возрасте он допускал ошибки при письме. Наибольших успехов Джордж достиг в изучении математики, поскольку с детства готовил себя к ведению хозяйства на плантациях. Уже в юности он хорошо разбирался в выращивании табака, разведении скота.

Зимой 1748—1749 гг. Вашингтон прослушал небольшой теоретический курс в одном из колледжей и получил свидетельство землемера. Следующие два года, работая землемером, он совершал путешествия в неосвоенные районы на западе Северной Америки. Тяжёлая работа сделала его выносливым. Главными соперниками в освоении этого края были Франция и Великобритания. Французы часто использовали индейские племена для нападения на английских колонистов из Вирджинии и Пенсильвании. Это послужило толчком к принятию решения начать военную карьеру, и в 1752 г. Вашингтона назначили майором ополчения южного района Вирджинии. Шесть лет он принимал самое активное участие в борьбе с французами и индейцами, совершавшими постоянные набеги на границы английских колоний. Жизнь Вашингтона часто подвергалась опасностям, но благодаря мужеству и находчивости он с честью выходил из критических ситуаций.

В 1759 г., дослужившись до звания главнокомандующего всеми войсками Вирджинии, он вышел в отставку, решив посвятить свою жизнь работе на плантации. Стараясь быть на уровне последних научных достижений, он выписал из Англии огромное количество литературы по сельскому хозяйству и изучил её. К 1775 г. владения Вашингтона составляли 25 000 га.

Он был гостеприимным хозяином; подсчитано, что за 7 лет (до 1775 г.) у него в доме побывало более 2000 гостей. Вашингтон заботился о своей внешности, заказывал лучшую одежду в Лондоне. Он обладал большой физической силой. Мускулистый, широкоплечий, с длинными руками и ногами, ростом почти 190 см, а весом почти 100 кг, Вашингтон был прекрасным борцом, охотником, наездником. При этом он страстно любил танцевать и не пропускал ни одного бала.

Когда в 1774 г. на Первом континентальном конгрессе в Филадельфии было принято решение о запрещении ввоза промышленных товаров из Англии, Вашингтон активно поддержал это решение. После боёв под Лексингтоном и Конкордом Второй континентальный конгресс, собравшийся в апреле 1775 г., избрал его командующим всеми континентальными силами. Это явилось не только проявлением доверия к его качествам военного руководителя; за этим скрывалось намерение назначением виргинца поднять Юг для поддержки новоанглийских колоний.

Сильный характер Вашингтона, его умение сохранять доверие армии в любых условиях, вселять уверенность в собственные силы удержали американские войска от полного развала в критические

периоды войны. Создавая регулярную американскую армию, Вашингтон наводил дисциплину «железной рукой». Он не являлся великим полководцем и часто терпел поражения, однако сумел проявить себя энергичным военачальником в сражениях у Трентона и Принстона, в решающей битве у Йорктауна. На протяжении всей войны самой большой проблемой Вашингтона было вооружение и снабжение армии. По мере развития боевых действий с Англией всё больше американцев, в том числе и Вашингтон, приходили к выводу о необходимости отделения колоний от метрополии.

Выйдя в отставку после окончания войны, он удалился в своё поместье. Вашингтон был сторонником республиканского устройства страны, которая после победы над Англией оказалась в сложном положении. С окончанием войны исчезли причины, связывавшие вместе 13 американских штатов. Из-за длившейся 8 лет войны ухудшилось экономическое положение страны. Чтобы спасти молодое государство, нужна была конституция, которая законодательно закрепила бы его единство и установила в стране закон и порядок.

Вашингтон был единогласно избран первым президентом страны. Сам он не участвовал в предвыборной борьбе, жил в своём поместье и не стремился к власти. Но народное доверие не оставило ему другого выбора, как занять высший пост, на котором он пробыл два срока — 8 лет. Его президентство было наполнено здравым смыслом. Вашингтон налаживал работу органов государственного управления, по его инициативе были приняты 10 поправок к Конституции США, названные «Биллем о правах» и законодательно закрепившие основные демократические свободы.

Джордж Вашингтон был президентом, для которого характерны солидный и методичный стиль руководства, сознание долга, предсказуемость и надёжность. Деятельность правительства была теперь ограничена правом и законом, а он ещё при жизни стал символом национального характера.

Вашингтон умер в 1799 г. в возрасте 67 лет от болезни. На одной из многочисленных траурных церемоний его друг Генри Ли превозносил его как «первого на войне, первого в мирное время и первого в сердцах его соотечественников». Завещание президента предусматривало освобождение всех рабов, которые ему принадлежали, после смерти его жены. Вашингтон отвергал рабство как несовместимое с принципами Декларации независимости, но его быструю отмену считал неосуществимой. Его завещание было выполнено.

Второй пункт плана раскрывается по учебнику и сопровождается работой с документами. На вопрос, почему передовые умы американского общества отвергали монархию как форму правления, отвечает извлечение из приведённого ниже документа, текст которого желательно раздать учащимся.

### **Из памфлета Томаса Пейна «Здравый смысл» (1776)**

«Поскольку все люди от природы равны по происхождению, равенство это могло быть нарушено лишь впоследствии...

Зло монархии мы дополнили злом престолонаследия, и если первое есть ущерб и унижение для нас самих, то второе, будучи возведённым в закон, есть оскорбление и обман потомства. Ибо все люди по происхождению равны и ни у кого не может быть прирождённого права давать своей семье преимущества перед всеми другими, и хотя сам человек мог заслужить известную долю почестей от своих современников, однако его потомки могут быть вовсе недостойны наследовать их...

Короче говоря, монархия и престолонаследие покрыли кровью и пеплом не только то или иное королевство, а весь мир. Это та форма правления, против которой свидетельствует слово Божие и за которой следует кровь...»

С фрагментом Декларации независимости восьмиклассники работают по вопросам: 1. Какие философские и общественно-политические учения, распространённые в XVIII в., нашли отражение в Декларации независимости? (Вариант: в каких случаях вы уже встречались со ссылкой на тиранию как на причину свержения власти правителя?) Подтвердите своё мнение текстом. 2. Как авторы Декларации доказывали правомерность отделения колоний от европейской метрополии? 3. Как вы думаете, что имели в виду авторы Декларации, когда писали: «...все люди сотворены равными...»? 4. Какое значение имело принятие Декларации?

Третий и четвёртый пункты плана изучаются по учебнику и карте. При наличии времени по четвёртому пункту можно составить план в тетради.

Вопрос о Конституции США объясняет учитель. Его содержание широко представлено в учебнике.

Выдвигая идею создания конституции, американцы обсуждали проблемы: как следует организовать власть, чтобы она отвечала интересам народа, и если народ обладает правом создать конституцию, имеет ли он исключительное право её изменить? Ключом к пони-

манию целей этого документа служат слова А. де Токвиля, писавшего, что в период составления конституции у американцев было две задачи — сохранить особенность каждого штата и в то же время объединить весь народ в единый союз.

В Конституции США нашла своё отражение центральная политическая идея Нового времени — разделение властей. 30 мая 1776 г. городское собрание Бостона дало своим представителям на конституционном конвенте наказ, в котором говорилось, что для сохранения свободы очень важно, чтобы законодательная, судебная и исполнительная власти были как можно более независимы и отделены друг от друга. Там, где они сосредоточены в руках одних и тех же лиц, государство не будет защищено от принятия деспотических законов и произвола в их исполнении.

Американцы понимали, что законность не может быть гарантирована, если три власти будут сосредоточены в одних руках и одна и та же группа лиц будет издавать законы, обвинять, судить и казнить. Следовательно, в конституции должно быть полностью учтено «несовершенство человеческой природы и непредсказуемость поведения». Что касается права дополнять и изменять конституцию, то американцы считали, что оно должно оставаться за народом, который эту конституцию учредил. Кроме того, они видели цель конституции в том, чтобы защитить права личности от любых посягательств со стороны властей. Идея всемогущего государства всегда была чужда американцам, и деятельность правительства в США оставалась более ограниченной, чем во Франции и других странах европейского континента. В конституцию также заложена идея просветителей: «Вся власть исходит от народа».

Вывод делается по учебнику. После этого учащиеся предъявляют результаты своей познавательной деятельности.

**Домашнее задание.** § 13, вопросы и задания, которые не были использованы на уроке. Мотивированным учащимся предлагается задание 5 второго уровня.

При проверке домашнего задания на следующем уроке учитель может использовать тесты.

1. Выберите правильный ответ:

1.1. «Бостонское чаепитие» было в

а) 1770 г.

б) 1773 г.

в) 1765 г.

г) 1775 г.

**1.2.** Главнокомандующим войсками колонистов в годы войны был

а) Бенджамин Франклин

б) Джордж Вашингтон

в) Томас Джефферсон

**1.3.** Декларация независимости была принята в

а) 1770 г.

б) 1776 г.

в) 1781 г.

г) 1783 г.

**2.** Согласны ли вы со следующими утверждениями?

**2.1.** Бенджамин Франклин представлял интересы колоний в английском парламенте. (Да, нет.)

**2.2.** День принятия Декларации независимости стал национальным праздником США. (Да, нет.)

**2.3.** Конституция США, принятая в 1787 г., провозглашала отмену рабства. (Да, нет.)

**2.4.** После победы в Войне за независимость в США была провозглашена монархия. (Да, нет.)

**2.5.** Война за независимость была национально-освободительной войной и революцией. (Да, нет.)

**3.** Установите соответствие между событием и датой.

Событие	Дата
Битва при Саратоге	1620 г.
Англия признала независимость Соединённых Штатов	1773 г.
«Бостонское чаепитие»	1775—1783 гг.
Прибытие пилигримов к мысу Код	1776 г.
Принятие Декларации независимости	1777 г.
Война за независимость	1783 г.

**4.** О каком политическом деятеле идёт речь?

Война, удары англичан заставили конгресс активизироваться. Было решено создать свою армию и назначить главнокомандующего. Выбор пал на 44-летнего богатого плантатора из Вирджинии. Широтой взглядов он устраивал всех... в конгрессе. И он не обманул надежд конгресса и нации.

5. По какому принципу образованы ряды?

5.1. Томас Джефферсон; Бенджамин Франклин; Джордж Вашингтон.

5.2. Король; губернаторы колоний; колониальные ассамблеи.

## ► Уроки 16–17. Французская революция XVIII в. (§ 14–15)

**Особенности и значение темы.** Одна из важнейших тем в истории Нового времени. Велико мировоззренческое и воспитательное значение темы. Учащимся предстоит решение нравственных проблем: оправдывает ли цель использованные средства, как соотносятся гуманизм и политика, почему роль насилия в истории велика. Для восьмиклассников эти проблемы сложны, и задача учителя — показать, что они существуют в каждую историческую эпоху. Информационная насыщенность урока требует отбора фактического материала и его систематизации с учётом особенностей познавательной деятельности класса. Существенную помощь в изучении темы окажут опорные схемы.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- понимание исторического пути и проблем формирования современного общества от традиционного к индустриальному и постиндустриальному;
- понимание роли морального сознания в личностном выборе, его влияния на поступки и образ жизни;
- интериоризация демократических ценностей;
- эмпатия, сопереживание.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и процессами;
- извлекать информацию из письменных, визуальных источников и исторической карты;
- представлять текстовую информацию в форме таблицы, схемы;
- оценивать значение событий и процессов.



### ***Предметные:***

» определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: декрет, «Ночь чудес», Декларация прав человека и гражданина, Якобинский клуб, правые и левые, фейяны, жирондисты, монтаньяры, санкюлот, Национальный Конвент, якобинская диктатура, террор, закон о подозрительных, термидорианцы, Директория;

» раскрывать причины революции;

» систематизировать информацию об этапах революции в форме плана, таблицы;

» характеризовать деятельность участников революции, давать ей оценку, определять её историческое значение;

» извлекать информацию из исторического источника, раскрывать сущность Декларации прав человека и гражданина;

» высказывать мнение о роли насилия и террора в истории;

» оценивать роль Французской революции в изменении общества, в мировой истории.

***Межпредметные связи.*** Обществознание (прогресс, революция, реформа, государство, форма государства).

***Внутрикурсовые связи.*** История раннего Нового времени (Франция при старом порядке, эпоха Просвещения, Декларация независимости).

***Возможная личностно значимая проблема.*** Существуют ли границы свободы человека? Может ли насилие быть нравственным? Насколько верно утверждение «Цель оправдывает средства»? При каких условиях люди должны принимать компромиссные решения? Как человек может участвовать в государственной власти?

### ***Варианты проблемных и познавательных заданий.***

1. Была ли казнь короля необходима для победы революции?  
2. Как на разных этапах революции проходило крушение основ старого порядка?  
3. Какие силы приходили к власти на разных этапах революции?  
4. Что изменила Французская революция в экономике, в политике, в области прав человека?  
5. Какой путь развития предпочтительней: реформа или революция?  
6. Как вы понимаете выражение: «Революция... пожирает собственных детей»?

### ***Проектные и исследовательские задания:***

1. Деятели Французской революции: К. Демулен, О. Мирабо, Ж.-П. Бриссо, Ж. Дантон, Ж.-П. Марат, М. Робеспьер (историче-

ский журнал, сайт или компьютерная презентация). 2. День в истории: 14 июля 1789 г., 26 августа 1789 г., 21 января 1793 г., 2 июня 1793 г., 27 июля 1794 г. (9 термидора II года Республики), 9 ноября 1799 г. (18 брюмера VIII года Республики). 3. Судьба Людовика XVI и королевской семьи. 4. Символы Великой французской революции.

**Основные понятия и термины:** декрет, «Ночь чудес», Декларация прав человека и гражданина, Якобинский клуб, правые и левые, фейяны, жирондисты, монтаньяры, санкюлот, Национальный Конвент, якобинская диктатура, террор, закон о подозрительных, термидорианцы, Директория.

### ***Дополнительные источники информации:***

Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 522—534.

Энциклопедия для детей: Общество. Ч. I. Экономика и политика. — М.: Аванта+, 2005. — Т. 21. — С. 118—119.

*Альдебер Ж., Бендер Й.* и др. История Европы. — М.: Просвещение, 1996. — С. 272—279.

*В. Гюго.* Девяносто третий год. *Ф. Гра.* Марсельцы. *Р. Роллан.* Вальми. Дантон. Робеспьер. *С. Цвейг.* Мария Антуанетта: Портрет ординарного характера. *Е. Черняк.* Судебная петля. — М., 1991 (глава «Лики террора»). *Н. Эйдельман.* Мгновенье славы настаёт. — Л., 1989.

Иллюстрации: гравюры и репродукции картин; портреты Людовика XVI, Марии Антуанетты, Дантона, Робеспьера, Марата.

Ресурсы Интернета: Французская революция. XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/5835/francuzskaya-revoljuciya-xviii-veka.html>

Якобинская диктатура и конец революции. <http://fcior.edu.ru/card/6583/yakobinskaya-diktatura-i-konec-revoljucii.html>

Хронос: Всемирная история в Интернете. <http://www.hrono.ru/>

### ***План уроков:***

1. Революция прав человека.
2. Конституционная монархия.
3. «Свобода или смерть!»
4. Диктатура монтаньяров.
5. Революционный террор.
6. Термидор: в поисках компромисса.
7. Шаткий режим Директории.
8. Бонапарт приходит к власти.
9. Революция и культура.
10. Итоги Французской революции.

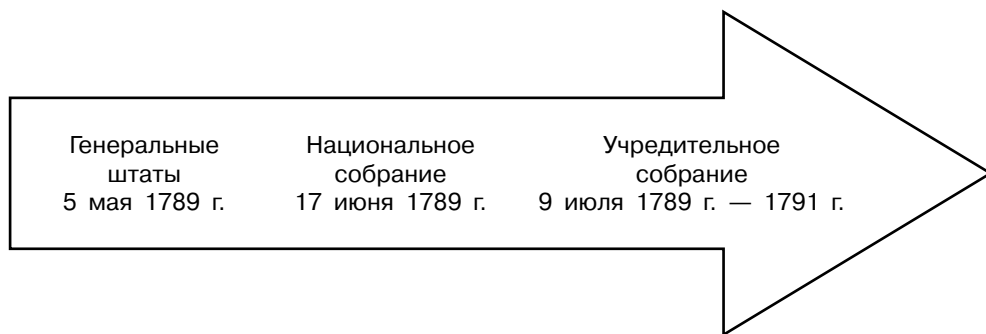
## ХОД УРОКОВ

Проводится школьная лекция с элементами лабораторной работы. При отсутствии возможности провести единое занятие на сдвоенном уроке учитель самостоятельно распределяет вопросы лекции между двумя часами. Рекомендуется дать ученикам единый план. После ознакомления восьмиклассников с планом лекции следует указать им вопросы (пункты плана) для самостоятельного изучения. Далее учитель предлагает познавательные задания, которые будут обсуждаться в завершение изучения темы, и раздаточный материал (так называемые рабочие листы занятия) — опорные схемы и фрагменты исторических источников, которые предполагается использовать на уроке. Опорные схемы являются своеобразными подсказками и предназначены для структурирования информации на основе установления различных связей между событиями и явлениями.

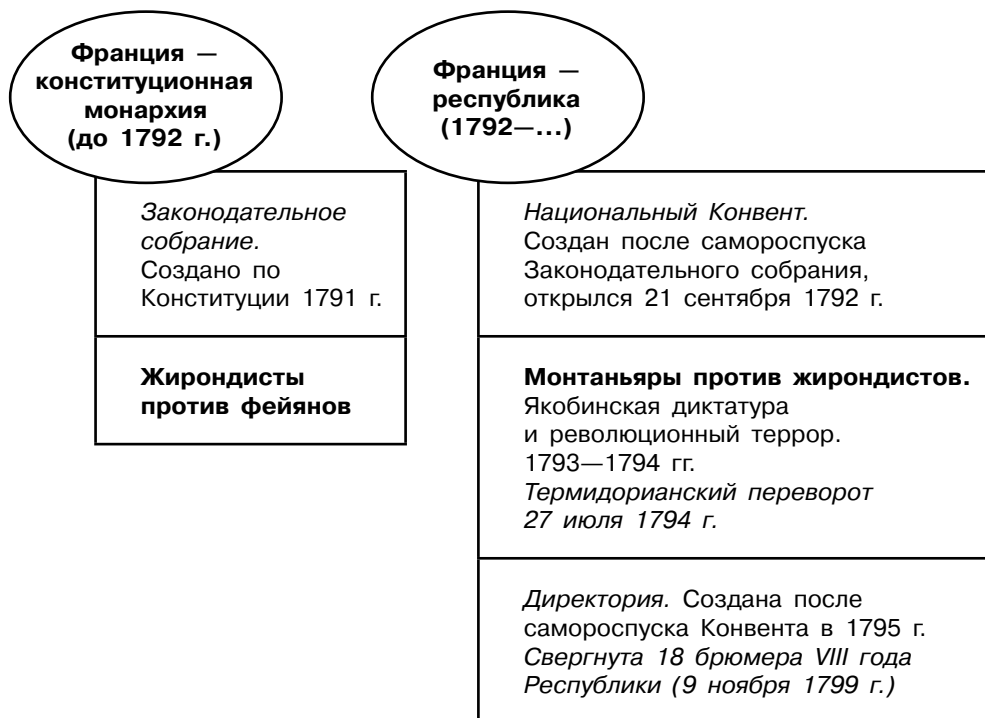
На уроке, перенасыщенном информацией, важно преодолеть затруднения учащихся в установлении последовательности фактов. Поэтому рекомендуется использовать хронологический принцип составления схем. Опорой может также служить таблица «Основные события Французской революции», которая составляется в ходе урока или предлагается учащимся в заполненном виде в начале занятия. Учитель делает выбор между применением опорных схем или таблицы, исходя из специфики класса.

### *Опорные схемы*

#### **Схема 1. От абсолютизма к конституционной монархии**



**Схема 2. От конституционной монархии к республике.  
От Национального Конвента к Директории**



Начать лекцию можно с высказывания О. Мирабо: «Эта великая революция обойдётся без злодеяний и слёз». Комментируя его, учитель говорит: «Французская революция открыла новую эпоху: она разрушила старый порядок, не стало сословий, традиционных повинностей крестьянства, собственности сеньоров на землю. Франция превратилась в республику. Но какова цена этого прогресса? Прогресс утверждался при помощи насилия и крови. Значит ли это, что насилие следует оправдать, если оно ведёт к установлению более прогрессивного общества? Подумаем об этом вместе». Можно также привести фрагмент рассуждений Н. Эйдельмана: «Эпоха ведёт свой отсчёт с 1789 г., нравится это или не нравится современникам, потомкам, — но это так. Прогресс несомненен, но и цена велика: цена крови во время революционных и наполеоновских войн, безжалостная мясорубка гильотины. Как быть? Можно ли оправдать? <...> Можно и должно, — отвечают многие историки и теоретики: абсо-

лютизм и феодализм никогда не сошли бы сами со сцены: только насилие, разрушение Бастилии, якобинский террор могли расчистить поле для великого прогресса XIX—XX столетий. Да, это правда. Но вся ли правда? Не следует ли отсюда, что нечего средства жалеть, коли цель хороша; что смешны и наивны те, кто отрицали, не принимали Марата, Робеспьера, Комитет общественного спасения, толпу, уничтожающую заключённых в парижских тюрьмах, расстрелянную Вандею, сожжённый Лион?

Если б не было подобных людей, решительно не принимавших террор и кровь, то на первый взгляд прогрессу было бы легче пробиться; но более глубокие размышления откроют нам, что человечество, не думающее о средствах, о нравственных вопросах, немногого бы стоило: оно озверело бы, съело само себя, не смогло бы в конце концов воспринять тот самый прогресс...

Поэтому, признавая, что новый мир стоил крови, решительно не станем этому радоваться; в лучшем случае признаем: таков закон истории, по крайней мере, в определённые эпохи. Жестокий закон, который «в природе вещей». Так же как — закон гуманности, сострадания, отвращения к пролитой крови: законы, чьё действие усиливается или смягчается человеческой волею...» (*Эйдельман Н. Мгновенье славы настает*).

О взятии Бастилии как начале революции существует обширная литература. Учитель может ограничиться содержанием учебника или отобрать факты из представленной ниже подборки.

### *Дополнительный материал для учителя*

#### *Начало революции*

1) Гарнизон Бастилии состоял из 32 швейцарцев Салис-Самадского полка и 82 инвалидов, располагал 15 пушками, установленными на башнях, 3 орудиями, поставленными на внутреннем дворе, напротив ворот, 400 мушкетерами, 14 ящиками пушечных ядер, 3 тысячами патронов; однако в крепости почти не было провианта и воды. Во время штурма Бастилии комендант крепости де Лонэ в какой-то момент выхватил у канонира факел и направился к пороховому погребу. Запасов пороха, хранившихся в крепости, хватило бы, чтобы разрушить до основания не только Бастилию, но и всё Сент-Антуанское предместье. Офицеры остановили де Лонэ, а инвалиды потребовали сдачи крепости. «Бастилия была взята не приступом, — свидетельствует один из участников штурма, — она сдалась ещё до атаки, заручившись обещанием, что никому не будет сделано никакого зла. У гарнизона, обладавшего всеми средствами защиты, просто не хватало мужества стрелять по живым телам; с другой стороны, он был сильно напуган видом этой огромной толпы. Осаждавших было всего восемьсот — девятьсот человек; это были разные рабочие и лавочники из ближайших мест, портные,

каретники, виноторговцы, смешавшиеся с национальной гвардией; но площадь Бастилии, все прилегающие улицы были переполнены любопытными, которые сбежались смотреть на зрелище». Потери осаждавших Бастилию составили 83 убитых и 88 раненых.

*2) Камилл Демулен. Фрагменты письма к отцу. 16 июля 1789 г.*

«Дорогой отец!

<...> Как изменилась за три дня физиономия всех вещей! В воскресенье весь Париж был поражён отставкой Неккера; как я ни старался воспламенить умы, ни один человек не захотел взяться за оружие. Я присоединяюсь к ним; люди видят моё рвение; меня окружают; меня заставляют подняться на стол; в течение одной минуты вокруг меня собралось шесть тысяч человек. «Граждане, — говорю я тогда, — вы знаете, что нация требовала сохранить Неккера и поставить ему памятник; его прогнали! Можно ли оскорбить вас сильнее? После такой проделки они решатся на всё, быть может, уже в эту ночь они проектируют или даже уже организуют Варфоломеевскую ночь для патриотов». Я почти задыхался от того множества мыслей, которые обрушивались на меня, я говорил совершенно беспорядочно. «К оружию, — говорил я, — к оружию! Мы все наденем на себя зелёный цвет, цвет надежды».

Я взял зелёную ленту и первым прикрепил её к своей шляпе. С какой быстротой распространился огонь! Слухи об этом восстании проникли в лагерь; начинают прибывать кроаты [полки, состоящие из наёмных воинов, выходцев с Балканского полуострова], швейцары, драгуны, полк Royal-Allemand. Князь Лембеск во главе этого полка, верхом, следует в Тюильри. Он лично зарубил насмерть безоружного солдата французской гвардии и верхом на лошади давил женщин и детей. Ярость воспламеняется. Теперь в Париже слышен один только клич: «К оружию!» Было семь часов. Никто не осмеливался проникнуть в город. Оружейные магазины подверглись разгрому. В понедельник утром раздался набат. Выборщики собрались в ратуше. <...> Губернатору предъявили требование на оружие; он испугался и открыл склады...

Как только оружие оказалось в руках, все бросились к Бастилии. Губернатор, без сомнения, был весьма поражён внезапным появлением в Париже ста тысяч ружей со штыками и, не зная, не свалилось ли с неба это оружие, пришёл, очевидно, в сильное замешательство. Стрельба идёт вовсю в течение одного или двух часов, пулями снимается всё, что показывается на башнях; губернатор маркиз де Лонэ сдаётся; он опускает подъёмный мост — все бросаются туда; но вдруг он снова поднимает его и пускает в ход картечь. Тогда пушка французской гвардии пробивает брешь. Один гравёр поднимается первым, его сбрасывают вниз. И он лежит со сломанными ногами. Следующим является солдат французской гвардии, ему везёт больше: он вырывает пушечный фитиль канонира, оказывает сопротивление, и в течение получаса плац взят штурмом. Я помчался туда при первом пушечном выстреле, и, это граничит с чудесным, в половине третьего Бастилия была взята. Она могла бы продержаться шесть месяцев, если бы вообще было бы возможно сопротивляться французской стремительности; Бастилия взята штатскими и солдатами без командования, без единого офицера!

Тот же гвардеец, который во время штурма поднялся первым, нашёл Лонэ, схватил его за волосы и взял его в плен. Его повели в ратушу и по пути избили до полусмерти. Его так избили, что он еле жив; на площади Грэв его dokonчил какой-то мясник, отрубив ему голову. Её носили на пике по городу, а гвардейца наградили крестом св. Людовика; в то же время забрали курьера, у которого в чулке нашли письмо к старшине купечества. Его повели в ратушу. Уже начиная с утра понедельника забирают всех курьеров. Все письма отправлялись в ратушу; адресованные королю, королеве и премьер-министру письма вскрывались и публично прочитывались.

Было оглашено письмо, адресованное господину Флесселю; ему писали, чтобы он удержал ещё на несколько дней парижан. Он не смог ничего сказать в своё оправдание; народ стащил его с кресла и выволок из зала, в котором под его председательством происходило заседание; и едва он спустился с лестницы ратуши, как какой-то молодой человек приставил к нему пистолет и прострелил ему голову; раздались крики «браво»; Флесселю срезают голову и насаживают на пик; я также видел его сердце на пике, которое носили по всему Парижу; после обеда был ликвидирован остаток гарнизона, который был достигнут с оружием в руках; их повесили на фонарях площади Грэв. Некоторые из них, а также и все инвалиды были помилованы *par acclamation* [единогласно]. Были также повешены четыре или пять воров, застигнутых на месте преступления; это до того поразило мошенников, что, говорят, они после этого все исчезли. Заместитель директора полиции был до того напуган трагическим концом старшины, что прислал в ратушу прошение об отставке. Все угнетатели бежали из Парижа; но уже с вечера понедельника постоянно был на ногах патруль из пятидесяти тысяч человек. Из столицы никого не выпускали. Все заставы были сожжены, и все таможенные чиновники в отчаянии, это вы можете себе представить. Швейцарцы, стражи королевских драгоценностей, сложили оружие. Там были найдены 24 миллиона, которыми овладел город Париж».

При изучении первого вопроса следует опираться на знания учащихся о сеньориальных повинностях и бесправном положении личности во Франции накануне революции. Учитель подчёркивает значение событий «Ночи чудес» (с 4 на 5 августа 1789 г. — отмена сеньориальных прав, связанных с личной зависимостью крестьян) и переходит к характеристике Декларации прав человека и гражданина. Работа учащихся по изучению документа может быть проведена на уроке. В этом случае учащиеся читают фрагмент документа, помещённый в учебнике, и отвечают на вопросы к нему. Можно также выделить основные положения документа в лекции, а непосредственную работу с текстом включить в домашнее задание. Этот вариант предпочтительнее, так как позволяет сэкономить время урока. Мотивированным учащимся можно раздать более обширный текст источника и предложить дополнительные вопросы (см. ниже).

Проблема освобождения личности от деспотической власти короля, сеньора, а в семье — отца была решена законодательством

Французской революции. 11 июля 1789 г. маркиз Лафайет внёс в Учредительное собрание предложение о провозглашении Декларации прав человека и гражданина. 26 августа Декларация была принята. Депутаты Национального собрания придавали Декларации общечеловеческое значение. «Наша задача не ограничивается одной Францией, — говорил депутат Петион, — мы должны объявить, какие права составляют общее достояние всех людей и всех времён».

Декларация 1789 г. не представляет собой результат самостоятельного творчества французских мыслителей и политических деятелей, но это не умаляет её значения. В этом документе воспроизведены идеи, получившие развитие в период Английской революции XVII в., систематизированные и философски обоснованные в трактатах Дж. Локка.

Декларация прав человека и гражданина провозглашала основы нового политического строя и знаменовала победу принципов нового права над средневековыми привилегиями, закрепляла первые победы, одержанные третьим сословием над абсолютизмом и старыми порядками, довершала разрушение традиционного общества. В семнадцати статьях Декларации провозглашались «прирождённые» права человека и указывалось, что цель правительства — обеспечение прав гражданина. Авторы Декларации прав человека и гражданина 1789 г., скорее всего, понимали невыполнимость в ближайшем будущем многих прав и свобод, провозглашённых в этом документе. Но сам факт провозглашения свободы, равноправия, безопасности человека, разделения властей был событием исключительного значения. Составленная как программа революции, Декларация, по замыслу её творцов, должна была содействовать успокоению народа, сохранению «братского единства».

«Задачи Декларации, — говорил в своём выступлении один из ведущих депутатов Дюпор, — заключаются в том, чтобы выразить истины для всех времён и народов». Декларация выражала отрицательное отношение прогрессивных представителей французского общества к старому порядку, провозглашала новые ценности, она произвела огромное впечатление на современников как во Франции, так и за её пределами.

Свобода в Декларации определяется как естественное и неотчуждаемое право человека. Декларация выдвигала главный принцип гражданского общества: человек — это частное лицо, освобождённое от всех сословно-цеховых ограничений, имеющее право руководствоваться своими личными интересами. Чтобы новое общество могло развиваться, оно должно было признать права этого частного



лица. Равенство рассматривалось как юридическое равноправие. Чтобы идею равенства не поняли как равенство социальное, Мирабо — один из авторов проекта Декларации 1789 г. — заявил: «Гражданское равенство не есть равенство имуществ: оно состоит в том, что все граждане равно подчиняются законам и имеют равные права на их защиту».

*Дополнительный материал для самостоятельной работы учащихся (в тексте выделены фрагменты, которые приводятся в учебнике)*

### **Декларация прав человека и гражданина. 1789 г.**

«Представители французского народа, составляющие Национальное собрание, принимая во внимание, что незнание, забвение или презрение прав человека суть единственные причины общественных бедствий и порчи правительства, решились изложить в торжественном объявлении естественные, неотчуждаемые и священные права человека <...>

*Статья 1. Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы.*

*Статья 2. Цель всякого политического союза есть сохранение естественных и неотчуждаемых прав человека. Права эти суть: свобода, собственность, безопасность и сопротивление угнетению.*

*Статья 3. Любой суверенитет по сути своей принадлежит нации...*

*Статья 4. Свобода состоит в возможности делать всё, что не наносит вреда другому: таким образом, пользование каждого человека естественными правами ограничено лишь тем, что обеспечивает другим членам общества пользование теми же правами. Пределы эти могут быть определены лишь законом.*

*Статья 5. Закон имеет право запрещать лишь действия, наносящие вред обществу. Всё, что не запрещено законом, разрешено, и никто не может быть принуждён делать то, что не предписано законом.*

*Статья 6. Закон есть выражение общей воли. Все граждане имеют право участвовать в его создании лично или через своих представителей. Он должен быть единым для всех, защищает он или карает...*

*Статья 7. Никто не может подвергнуться обвинению, задержанию, заключению, иначе как в случаях, предусмотренных законом, и при соблюдении форм, предписанных законом...*

Статья 8. Закон может устанавливать наказания, лишь строго и бесспорно необходимые...

Статья 9. ...Каждый человек предполагается невинным, пока его не объявят [на суде] виновным...

Статья 10. Никто не должен испытывать стеснений в выражении своих мнений, даже религиозных, поскольку это выражение не нарушает общественного порядка, установленного законом.

*Статья 11. Свободное выражение мыслей и мнений — самое ценное право человека; таким образом, каждый гражданин может свободно высказываться, писать, публиковать, отвечая лишь за злоупотребление этой свободой в случаях, предусмотренных законом...*

*Статья 15. Общество имеет право требовать отчёта у любого должностного лица.*

Статья 17. Так как собственность есть право неприкосновенное и священное, то никто не может быть лишён её иначе, как в случае установленной законом общественной необходимости и при условии справедливого и предварительного возмещения».

**Домашнее задание** мотивированным учащимся.

Используя текст документа, дайте ответы на вопросы:

- 1) Какова цель создания Декларации?
- 2) Какие «естественные и неотчуждаемые права» провозгласила Декларация? Какие сословные привилегии отменила?
- 3) Согласны ли вы с утверждением, что Декларация провозгласила отмену абсолютизма? Для ответа на этот вопрос укажите:  
а) кто объявлен источником верховной власти; б) какая форма правления соответствует Декларации.
- 4) Какие изменения в судебной сфере провозглашает Декларация?
- 5) Какое равенство граждан провозглашено в документе?
- 6) Как связаны идеи документа и представления о правовом государстве?

Рассказывая о Конституции 1791 г., необходимо подчеркнуть, что в ней, как и в американской Конституции, был отражён принцип разделения властей. Высшим органом законодательной власти становилось однопалатное Национальное собрание, которое избиралось на два года и не могло быть распущено королём. Депутаты наделялись правом неприкосновенности: они не могли быть подвергнуты уголовному преследованию и суду за мысли или действия, высказанные или совершённые ими при исполнении своих обязанностей.

Исполнительная власть вручалась королю, которому предстояло осуществлять её с помощью назначаемых им министров. Король возглавлял вооружённые силы, назначал часть командного состава, утверждал назначение высших чиновников, осуществлял общее руководство внутренним управлением и внешними отношениями.

Исполнительная власть короля значительно ограничивалась. Он мог действовать только в рамках законов, принятых Национальным собранием. Распоряжения короля вступали в силу после подписания их соответствующим министром, который и нёс ответственность за принятое решение. Министры назначались королём, но могли быть преданы суду Национальным собранием за неправомерные действия по своему ведомству. Также были уничтожены все старые суды и создана новая судебная система.

При изучении вопроса о патриотическом подъёме во время революционных войн можно использовать документ.

*Извлечение из речи Ж. Дантона на заседании Законодательного собрания 2 сентября 1792 г.*

«Господа! Для министров свободного народа очень радостно сообщить вам, что отечество будет спасено. Вся Франция пришла в движение. Все рвутся в бой... Часть народа пойдёт на фронт, другие будут рыть окопы, третьи — защищать наши города... Комиссары Коммуны торжественно призовут всех граждан вооружиться и двинуться на защиту отечества... Мы требуем предать смерти всех, кто откажется пойти сам или выдать имеющееся у него оружие... Мы требуем разослать курьеров по всем департаментам, чтобы сообщить им изданные нами декреты. Набат, который зазвучит, будет не сигналом бедствия, а призывом к атаке на врага родины.

Господа, чтобы победить, нам нужна смелость, ещё раз смелость, всегда смелость — и Франция будет спасена!»

Обсуждение вопроса о терроре следует использовать для нравственного воспитания учащихся, формирования неприятия насилия как средства решения проблем. При изучении причин политики террора следует добавить, что это были не просто меры устрашения, но и попытка сплотить вокруг правительства простой народ. В монографии А. Матьеа приводится следующий факт:

«Философски настроенный полицейский Дютар пишет в отчёте об одной экзекуции: «Должен вам сказать, что в области политики такие экзекуции производят наиболее сильное впечатление, но самое сильное их действие заключается в успокоении народного недо-

вольства, вызванного его тяжёлыми бедствиями. Народ осуществляет, таким образом, свою месть. Жена, потерявшая мужа; отец, потерявший сына; торговец, вынужденный прикрыть свою торговлю; рабочий, расплачивающийся за всё по таким высоким ценам, что от его заработка почти ничего не остаётся, — способны примириться со своими бедствиями только при виде людей ещё более несчастных, которых они считают к тому же своими врагами» (*Матьез А. Французская революция. — Ростов н/Д, 1995. — С. 455*).

В качестве апологии революционного террора можно привести *фрагмент речи Ж. Дантона «Как спасти Францию» (27 марта 1793 г.)*:

«...Конвент есть орган революционный; он должен отвечать духу народа. Настало время объявить войну нашим внутренним врагам. Возможное ли дело, граждане, чтобы Национальный Конвент безмолвствовал, когда повсюду назревает гражданская война. Да, граждане, прежняя аристократия дерзко поднимает голову. Вы учредили трибунал, который должен карать смертью преступников, и ваш трибунал до сих пор не организован!

...Революция разжигает все страсти. Великий народ в революции подобен металлу, кипящему в горниле: струя свободы ещё не отлита, металл ещё только плавится; если вы не умеете обращаться с плавильной печью, вы все погибнете в пламени.

Разве вы не понимаете, что необходимо сегодня же издать декрет, который заставил бы содрогнуться врагов нации! Надо объявить, что во всех муниципалитетах все граждане будут вооружены пиками за счёт контрибуции, внесённой богачами (нужно заставить их платить, тогда их имущество останется неприкосновенным).

Надо заявить во всеуслышание в тех городах и департаментах, где возникали бунты, что тот, кто осмелится призвать контрреволюцию, высказывать преступные мнения, навлекая тем самым бедствия на свою родину, будет объявлен вне закона.

Я предлагаю, чтобы трибунал, созданный для борьбы с контрреволюционерами, принялся за дело немедленно, без всяких проволочек.

Я предлагаю Конвенту объявить всему миру, объявить французскому народу, что он — орган революции, что он решил упрочить свободу всеми возможными средствами, что он твёрдо решил задушить всех змей, терзающих лоно отчизны, и раздавить врагов народа, издав, если того потребуют обстоятельства, самый беспощадный революционный закон.

Я хочу, чтобы это заявление не осталось пустым словом, не прозвучало голосом людей, которые твёрдо уяснили себе миссию, воз-

ложенную на них народом. Объявите сами войну аристократам; скажите, что общественное спасение требует законов, выходящих за пределы обыденных мероприятий. Покажите себя беспощадными, покажите себя революционерами, как сам народ, и вы спасёте его.

Народ пойдёт вместе с вами, и тогда всё будет спасено; потому что — не сомневайтесь в этом, граждане, — народ, который хочет стать поистине великим, должен, подобно личностям, пройти тяжёлую школу страданий...»

Принятие закона о подозрительных можно проиллюстрировать фрагментом речи 10 октября 1793 г. одного из основателей «культы разума», выбравшего себе имя Анаксатор, *П. Г. Шометта*:

«...Предлагается также считать подозрительными:

1. Тех, кто в народных собраниях мешает коварными речами, шумными криками и ропотом проявлениям народной энергии;

2. Тех, кто, будучи более осторожным, говорят загадочно о бедствиях Республики, сожалеют о судьбе народа и всегда готовы распространять дурные вести с притворной печалью;

3. Тех, кто, смотря по обстоятельствам, менял своё поведение и язык, кто, умалчивая о преступлениях роялистов и федералистов, с жаром распространяется о лёгких ошибках патриотов и, чтобы казаться республиканцами, выказывает притворную суровость и строгость, которые исчезают немедленно, как только дело коснётся какого-нибудь умеренного или аристократа;

4. Тех, кто сожалеет об откупщиках и алчных торговцах, против которых закон обязан принимать свои меры;

5. Тех, кто, имея постоянно на устах слова «Свобода, республика и отечество», часто посещает бывших дворян, контрреволюционных священников, аристократов, фельянов и умеренных и заботится об их судьбе; <...>

8. Тех, кто, не совершив ничего против свободы, не сделал ничего и для неё».

Обсуждение революционного террора можно дополнить мнением его сторонника и жертвы, процитировав *письмо из тюрьмы Жака Ру (1752—1794)* — священника, лидера крайне левой фракции «бешеных» в Конвенте, сторонника смертной казни короля и королевы, а позднее — «спекулянтов» и «барышников»:

«Когда я смотрю на аресты, что привели в отчаяние столько семей, когда я думаю, что подозрительные арестованы по приказу людей ещё более подозрительных, чем они, когда я вижу, что исполнение этого ужасного закона доверено врагам народа, интриганам, которые злоупотребляют им для утоления своей ненависти,

ярости, чувства мести над теми, кто имеет мужество назвать своими именами их плутовство и измены, кто доказал величайшую преданность народному делу, я не могу удержаться от вопроса: не в варварских ли краях мы живём? ...Ложные апостолы свободы, вы, которых со всей справедливостью можно назвать эмиссарами тиранов, идущих на нас войной, вооружая отца против сына, нацию против нации, сея раздоры, громя, поджигая, топя всё в крови, превращая Францию в одну огромную Бастилию, вы рассчитываете, что таким образом наша революция завоюет мир?

...Вменять в вину человеку преступления его происхождения, значит воскрешать фанатизм. Верх жестокости заключать в тюрьму как подозрительных Республике тех, кто имел несчастье не понравиться комиссару секции, полицейскому шпику, конторскому служащему, секретарю казначейства, швейцару Национального Конвента, привратнику президента народного общества, девке какого-нибудь чиновника. <...>

Я знаю, что в нынешних обстоятельствах мы были вынуждены прибегнуть к жестоким мерам, — никогда не лишне быть на страже перед злодеяниями, особенно в таком городе, который скрывает в своих недрах столько контрреволюционеров. Но я знаю также, что арестам подвергаются обычно не предатели, не монополисты, подстрекатели и барышники, пиявки, сосущие общественное достояние; в тюрьмах больше невинных, чем виновных. Значит, нет ничего более опасного, чем доверять применение столь ужасного закона произволу какого-нибудь плута, выскочки или мстительного комиссара. Если мы не воспротивимся этим арестам, марающим историю революции и не имеющим примеров в анналах истории и менее цивилизованных народов, вскоре вспыхнет пламя гражданской войны...»

В завершение урока обсуждается проблемное задание или проводится подведение итогов по опорной схеме или таблице.

**Таблица. Основные события Французской революции**

Дата	Событие
14 июля 1789 г.	Восстание в Париже: штурм Бастилии, начало революции
Лето 1789 г.	Крестьянские волнения
Ночь с 4 на 5 августа 1789 г.	«Ночь чудес»

Дата	Событие
26 августа 1789 г.	Принята Декларация прав человека и гражданина
Сентябрь 1791 г.	Принята Конституция 1791 г., самороспуск Учредительного собрания
20 апреля 1792 г.	Начало войны с Габсбургами
11 июля 1792 г.	Декрет «Отечество в опасности»: призыв всех мужчин, способных носить оружие
10 августа 1792 г.	Восстание в Париже: штурм Тюильри, арест королевской семьи (21 января 1793 г. король будет казнён)
21 сентября 1792 г.	Открытие Национального Конвента, провозглашение Франции республикой
Март 1793 г.	Создание Революционного трибунала и Комитета общественного спасения
31 мая — 2 июня 1793 г.	Народное восстание в Париже, изгнание части жирондистов из Конвента
Сентябрь 1793 г.	Декрет о революционном терроре
Октябрь 1793 г.	Казнь лидеров жирондистов
Конец 1793 г.	Подавлено большинство мятежей внутри страны, перелом ситуации на фронтах (революционные войны приняли завоевательный характер)
27 июля 1794 г. (9 термидора II года Республики)	Термидорианский переворот против Робеспьера и его сторонников (казнены на следующий день)
1795 г.	Принятие Конституции 1795 г., исполнительная власть передана Директории
18 брюмера VIII года Республики (9 ноября 1799 г.)	Государственный переворот Наполеона Бонапарта, завершение революции

## *Дополнительный материал для учителя*

### 1) Культурная политика якобинцев

В годы революции произошло отделение церкви от государства (декрет Конвента, согласно которому каждая отдельная коммуна имела право отказаться от отправления католического культа). Государство перестало платить священникам; было принято решение закрыть все церкви и храмы всех вероисповеданий в Париже. Запрещались все религиозные церемонии за пределами церкви, похороны должны были проходить по светскому ритуалу. Якобинцы провозгласили культ Разума (декрет о введении культа Высшего существа), вскоре преобразованный в культ мучеников свободы или в культ Отечества.

2) 25 октября 1793 г. Конвент принимает новый революционный календарь, который действовал до 1 января 1806 г. Началом новой эры провозглашено 22 сентября 1792 г. Год начинается с 22 сентября 1792 г. — дня основания Республики, делится на 12 месяцев, по 30 дней в каждом. Днём отдыха (вместо воскресенья) стал каждый десятый день. Праздниками — «санкюлотидами» были объявлены дни, остающиеся до полного года (5 или 6 дней в високосном году). Это были дни Гения, Труда, Подвигов, Наград, Общественного мнения. Структуру календаря разработал Ж. Ромм (1750—1795) — член Конвента, воспитатель графа Строганова; названия месяцев предложил поэт Ф. д'Эглантин (1750—1794), сторонник Дантона.

Месяц сбора винограда	вандемьер
Месяц тумана	брюмер
Месяц заморозков	фример
Месяц снега	нивоз
Месяц дождя	плювиоз
Месяц ветра	вентоз
Месяц прорастания	жерминаль
Месяц цветения	флореаль
Месяц лугов	прериаль
Месяц жатвы	мессидор
Месяц жары	термидор
Месяц плодов	фрюктидор



**Домашнее задание.** § 14—15, вопросы и задания 1—5 первого уровня. (При проведении двух отдельных уроков указываются соответствующие разделы параграфа.) Составить план одного из разделов параграфа, прочитать дополнительный материал к параграфу и ответить на вопросы к нему.

## ▶▶ Урок 18. Европа в годы Французской революции (§ 16)

**Особенности и значение темы.** На уроке рассматриваются внешние аспекты Французской революции — революционные войны, в которых переплелись борьба против угрозы суверенитету и попытка изменить существующие в Европе порядки, изменение политической карты Европы. Важным аспектом темы является возможность проследить исторический путь Наполеона Бонапарта как одной из выдающихся исторических личностей.

### *Планируемые результаты изучения материала*

#### **Личностные:**

- ▶▶ российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству);
- ▶▶ чувство ответственности и долга перед Родиной;
- ▶▶ интериоризация гуманистических ценностей.

#### **Метапредметные (УУД):**

- ▶▶ решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- ▶▶ извлекать информацию из исторической карты;
- ▶▶ представлять текстовую информацию в форме таблицы, схемы;
- ▶▶ оценивать значение событий и процессов, роль личности в истории;
- ▶▶ организовывать учебное взаимодействие в группе.

#### **Предметные:**

- ▶▶ определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: революционные войны, коалиция, эмиграция, «республики-сёстры»;
- ▶▶ раскрывать причины войн со стороны коалиций и со стороны Франции;
- ▶▶ систематизировать информацию о военных действиях первой и второй коалиций в форме плана, таблицы;

- извлекать информацию из исторической карты;
- оценивать влияние войн на французское общество, на Европу в целом;
- составлять характеристику исторического деятеля.

**Межпредметные связи.** Обществознание (выбор пути общественного развития, противоречивый характер общественного прогресса, внешние функции государства). География (этапы формирования политической карты Европы). Литература (образ Наполеона Бонапарта в художественной литературе).

**Межкурсовые связи.** История России (внешняя политика России во второй половине XVIII в.).

**Внутрикурсовые связи.** История раннего Нового времени, ч. 2 (европейские страны в XVIII в.).

**Возможная личностно значимая проблема.** Почему прогресс имеет двойственный, противоречивый характер? Как проявляется личность в различных исторических условиях? Можно ли «экспортировать» ценности насильственным путём?

#### **Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. Что заставило европейские страны бороться против Франции?
2. Как и почему изменялись внешнеполитические цели Франции в 1792—1799 гг.?
3. В чём причины поражений армий первой и второй антифранцузских коалиций?
4. Что означают слова «В кровавой игре расплылось облако свободы, которое хотели обнять народы»?

#### **Проектные и исследовательские задания:**

1. Личность Наполеона Бонапарта.
2. Победы французского оружия в 1792—1799 гг. (компьютерная презентация или исторический журнал).
3. Россия и Французская революция.
4. Египетский поход Наполеона Бонапарта.
5. Наполеон Бонапарт как военный стратег.

**Основные понятия и термины:** революционные войны, коалиция, эмиграция, «республики-сёстры».

#### **Дополнительные источники информации:**

Энциклопедия для детей: Всемирная история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 535—544.

Альдебер Ж., Бендер Й. и др. История Европы. — М., 1996. — С. 279—283.

Д. Мережковский. Наполеон. Е. Тарле. Наполеон.

Иллюстрации: Ж. А. Гро. Наполеон на Аркольском мосту. Ж. Л. Давид. Наполеон Бонапарт на перевале Сен-Бернар. Ф. Бушо. 19 брюмера: Бонапарт в Совете пятисот. Ж. Б. Грёз. Наполеон Бонапарт, первый консул.

Ресурсы Интернета: Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mira-v-xvii-xviii-vv.html>

Французская революция XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/5835/francuzskaya-revolyuciya-xviii-veka.html>

Эпоха Наполеоновских войн. <http://fcior.edu.ru/card/21398/epoha-napoleonovskih-voyn.html>

Эпоха Наполеона Бонапарта. <http://fcior.edu.ru/card/11139/epoha-napoleona-bonaparta.html>

Внешняя политика второй половины XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/716/vneshnyaya-politika-vtoroy-poloviny-xviii-veka.html>

Россия и мир в последней четверти XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/26925/rossiya-i-mir-v-posledney-chetverti-18-veka.html>

Хронос: Всемирная история в Интернете. <http://www.hrono.ru/>

### **План урока:**

1. Монархи против революции.
2. Первая антифранцузская коалиция (1792—1797).
3. Судьбы французской эмиграции.
4. Вторая антифранцузская коалиция (1798—1801).

### **ХОД УРОКА**

Изучение нового материала проводится под руководством учителя в форме групповой работы с учебником с опорой на историческую карту. Рекомендуются в начале урока обсудить вопрос о противоречивом характере внешней политики Франции. Далее класс делится на группы, которые получают задания, соответствующие пунктам плана (ниже представлены вопросы и задания для 8 групп, однако для экономии времени количество групп может быть сокращено, а задания переданы оставшимся группам). В течение 5—7 мин группы работают над заданиями и готовят устное выступление. Желательно ограничить время выступления каждой группы 3 мин.

#### **Задания группам**

*Группа 1 (первый вопрос плана):* 1) Когда европейские монархи признали, что революционные события во Франции затрагивают

всех государей Европы? 2) Какие внутренние причины побудили европейских монархов сплотиться против революционной Франции? 3) Какое государство и почему начинает военные действия?

*Группа 2 (второй вопрос плана):* 1) Определите значение битвы при Вальми. 2) Как развивались военные действия в начале 1793 г.? Какую сторону можно назвать победителем на тот момент и почему? 3) Как и почему изменились обстоятельства к весне 1793 г.? Почему Франция, несмотря ни на что, одерживала победы?

*Группа 3 (второй вопрос плана):* 1) Что такое «коалиция»? 2) Когда действовала первая антифранцузская коалиция? 3) Какие страны её составили? 4) Как распалась первая коалиция?

*Группа 4 (второй вопрос плана):* 1) Какова судьба территорий и государств, которые были побеждены французами в 1793—1798 гг.? 2) Найдите на карте «республики-сёстры» и новые департаменты.

*Группа 5 (третий вопрос плана):* 1) Что означает термин «эмиграция»? Кого называют эмигрантами? 2) Кто, куда и по каким причинам эмигрировал из Франции?

*Группа 6 (третий вопрос плана):* 1) Какие страны и почему поддерживали эмигрантов? 2) Какую поддержку получили французские эмигранты в России?

*Группа 7 (четвёртый вопрос плана):* 1) Каких внешнеполитических успехов добилась Франция в 1798—1799 гг.? 2) Какие страны образовали вторую антифранцузскую коалицию?

*Группа 8 (четвёртый вопрос плана):* проследите по карте военные действия против Франции: а) Великобритании; б) России; в) Австрии.

В завершение урока обсуждается одно из познавательных заданий.

**Домашнее задание.** § 16, раздел «Подведём итоги» к главе III, ответить на вопрос 4 рубрики «Вопросы и задания к главе III». Опережающее задание к следующему уроку: прочитать материал в учебнике по истории одной из стран Востока (Османской империи, Индии, Китае, Японии).

## ТЕМА IV. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА. НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ

Учащимся уже известно о цивилизационных отличиях Востока и Запада. В изучаемый период намечается перспектива структурной трансформации традиционного Востока по пути зависимой модернизации под влиянием европейского фактора — колониальной политики. На некоторые регионы мира эта политика воздействовала существенно (работоторговля в Африке, миграции в Латинскую и Северную Америку). Но для древних центров традиционного Востока, несмотря на усиление европейской экспансии в XVIII в., вплоть до XIX в. это воздействие было незначительно. По сути дела, до XIX в. Восток успешно отстаивал свою традиционность. С этим связана и знакомая учащимся периодизация истории традиционного Востока, которая не совпадает с периодизацией истории Запада: Средневековье для Востока завершается в XIX в.

Науку давно интересовали вопросы, почему в обществах, где ранее всего возникли очаги мировой цивилизации, не удалось самостоятельно, без вмешательства европейцев, разрушить старые докапиталистические общественные и экономические структуры. Восток менялся крайне медленно, жизнь там протекала в замкнутых и разрозненных сельских общинах, подчинявшихся администрации централизованного государства.

Особая роль на Востоке принадлежала государству, которое (в отличие от Запада) никогда не выражало интересы одного только господствующего класса, а было верхушкой всего общества и ревностно следило за тем, чтобы все слои населения аккуратно платили налоги. Сильное государство обеспечивало стабильность в жизни, но за это держало общество в узде. В итоге получается, что общество само хотело этой сильной власти и согласно было на бесправие, считая это, в отличие от Европы, нормой. Все ячейки общества были приспособлены к нуждам государства, создавая устойчивую консервативную стабильность. Этой же задаче служили и религиозные учения — конфуцианство, буддизм, ислам.

## Уроки 19–20. Османская империя, Персия, Индия, Китай, Япония в XVIII в. Колониальная политика европейских государств в XVIII в. (§ 17–21)

**Особенности и значение темы.** Изучение темы позволяет актуализировать межкурсовые связи, углубить понимание особенностей развития Востока, понять, почему Восток оказался неподготовленным к натиску стран Запада. Целесообразно изменить последовательность изучения материала, поставив вначале вопросы, связанные с европейским открытием традиционных цивилизаций Востока.

### ***Планируемые результаты изучения материала***

#### ***Личностные:***

- » понимание исторического пути и проблем формирования современного общества;
- » сформированность представлений об основах традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории человечества;
- » понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- » осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира.

#### ***Метапредметные (УУД):***

- » решать проблемные и познавательные задачи, используя полученные знания;
- » сравнивать протекание исторических процессов, выделяя общее и особенное;
- » извлекать информацию из исторической карты, письменных, визуальных источников;
- » представлять текстовую информацию в форме таблицы;
- » организовывать учебное сотрудничество при работе в группах;
- » оценивать значение событий и процессов.

#### ***Предметные:***

- » определять значение понятий и терминов и уметь применять их при выполнении познавательных заданий: восточный вопрос, колониализм, эпоха тюльпанов, сипай, «шесть приказов», «восьмизнамённые» войска, пятидворки, «новые помещики», «путь горожа-

нина», ронины, асиенто, «союз побеждённых», Лига нейтральных, «вооружённый нейтралитет»;

▶▶ характеризовать особенности развития стран Востока в XVIII в.;

▶▶ выявлять элементы модернизации в развитии некоторых государств Востока;

▶▶ определять причины активизации колониальной экспансии в XVIII в., её взаимосвязь с международными отношениями в Европе;

▶▶ систематизировать информацию в форме таблицы;

▶▶ называть способы взаимодействия стран Запада и стран Востока в XVIII в. и давать им оценку.

**Межпредметные связи.** Обществознание (диалог культур, традиционное общество, цивилизации Востока и Запада, мировые религии). География (этапы формирования политической карты мира).

**Внутрикурсовые связи.** История раннего Нового времени (борьба ведущих европейских государств за захват новых территорий).

**Межкурсовые связи.** История России (внешняя политика России в XVIII в., русско-турецкие войны).

**Возможная личностно значимая проблема.** Подтверждает ли история Востока вывод: «общественный прогресс — противоречивое явление»? Почему конфликт ценностей в межкультурном взаимодействии является одним из самых глубоких? Почему в истории и в современности важен диалог культур?

**Варианты проблемных и познавательных заданий.**

1. Что такое колониализм? Какие виды колоний существовали в XVI—XVIII вв.? 2. Дайте оценку политике «закрытия» некоторых стран Востока: в чём проявляются её положительные стороны? В чём заключаются недостатки? Возможна ли политика самоизоляции в современном мире?

**Проектные и исследовательские задания:**

1. Колониальные державы: соотношение сил в XVIII в., борьба за колониальное первенство. 2. Африка — континент работорговли. 3. Отношения России со странами Востока в XVIII в. 4. Восточное общество: традиции и современность.

**Основные понятия и термины:** восточный вопрос, колониализм, эпоха тюльпанов, сипай, «шесть приказов», «восьмизнаменные» войска, пятидворки, «новые помещики», «путь горожанина», ронины, асиенто, «союз побеждённых», Лига нейтральных, «вооружённый нейтралитет».

**Дополнительные источники информации:**

Литература: Энциклопедия для детей: Всеобщая история. — М.: Аванта+, 1995. — Т. 1. — С. 549—552.

Ресурсы Интернета: Карты Европы и мира в XVII—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/4852/praktika-karty-evropy-i-mira-v-xvii-xviii-vv.html>

Цивилизации Востока в Новое время (практика). <http://fcior.edu.ru/card/12317/praktika-civilizacii-vostoka-v-novoe-vremya.html>

Цивилизации Востока в Новое время (контроль). <http://fcior.edu.ru/card/6433/kontrol-civilizacii-vostoka-v-novoe-vremya.html>

Индия в раннее Новое время. <http://fcior.edu.ru/card/21704/indiya-v-ranee-novoe-vremya.html>

Османская империя в конце XV — XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/21675/osmanskaya-imperiya-v-konce-xv-xviii-vekah.html>

Китай и Япония в XVI—XVIII вв. <http://fcior.edu.ru/card/21469/kitay-i-yaponiya-v-xvi-xviii-vekah.html>

Русско-турецкие войны и внешняя политика России во второй половине XVIII в. <http://fcior.edu.ru/card/14553/russko-tureckie-voyny-i-vneshnyaya-politika-rossii-vo-vtoroy-polovine-xviii-veka.html>

**План урока:**

1. Колониальная политика европейских держав в XVIII в.

Колониальная эпоха.

Колониальные державы.

Борьба за колонии и англо-французское противостояние.

Война за независимость США и колониальное соперничество.

2. Османская империя в XVIII в.

Эпоха тюльпанов (1718—1730).

Социально-экономическое развитие Османской империи.

Центробежные силы.

Реформы Селима III.

3. Персия в XVIII в.

4. Индия в XVIII в.

Крушение империи Великих Моголов.



Англо-французское соперничество в Индии.

Британские колониальные захваты в Индии во второй половине XVIII в.

Деятельность Ост-Индской компании Великобритании.

#### 5. Китай в XVIII в.

Золотой век эпохи правления маньчжурской династии Цин.

Политическое устройство.

Правление Канси.

Правление Юнчжэна.

Правление Цяньлуна.

«Закрытие» Китая.

#### 6. Япония в XVIII в.

Японское общество периода Эдо.

Социально-экономическое положение японской деревни.

Японские города.

По пути реформ.

### ХОД УРОКОВ

Темы завершают изучение курса всеобщей истории в 8 классе, исторический материал достаточно прост, но велик по объёму, поэтому наиболее целесообразно будет использовать групповую форму организации деятельности. Желательно провести занятие на сдвоенном уроке.

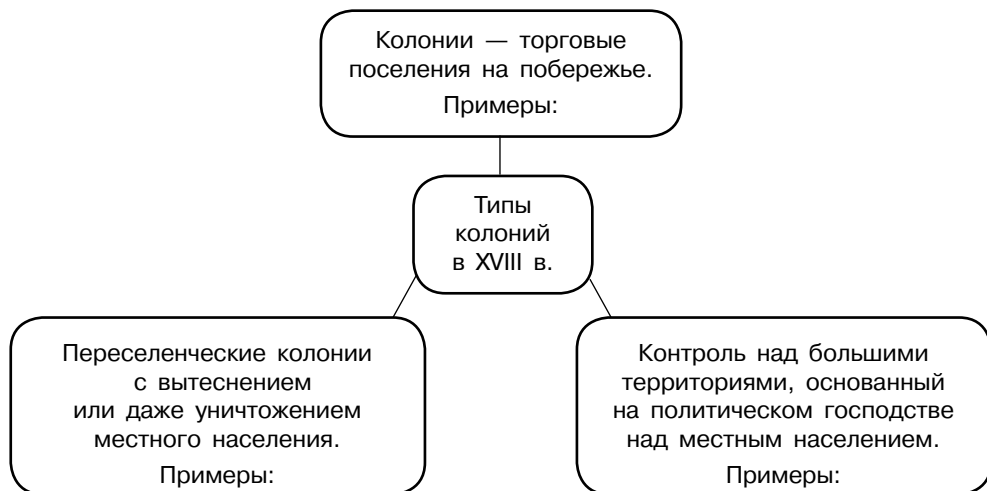
Изучение первого вопроса проводится в лекционной форме с использованием исторической карты и раздаточного материала — таблицы «Международные отношения в XVIII в. Европейские конфликты и борьба за колонии». Учитель кратко характеризует XVIII в. как колониальную эпоху, раскрывает вопросы об утрате колониального первенства Португалией, Испанией и Голландией, об англо-французском противоборстве и его результатах. Учащиеся работают с таблицей, часть которой (графа «Войны между европейскими державами») уже использовалась на уроке «Международные отношения XVIII в.». Поэтому возможные затруднения могут быть связаны с локализацией на карте территорий, упомянутых в объяснении учителя и, соответственно, в таблице.

Содержательным переходом к групповой работе может послужить характеристика типов колоний, которую учитель даёт с опорой на схему. Учащиеся выполняют задание дополнить её примерами.

**Таблица. Международные отношения в XVIII в.  
Европейские конфликты и борьба за колонии**

Дата	Войны между европейскими державами	Борьба за колонии
1701—1714 гг.	Война за испанское наследство. В 1714 г. заключён Утрехтский мир	По Утрехтскому миру Англия получает Новую Шотландию и Ньюфаундленд в Америке, о. Менорка и Гибралтар в Средиземном море, монополия на работорговлю (асиенто) перешла от Испании к Англии
1739—1742 гг.	«Война за ухо Дженкинса»: колониальная война между Англией и Испанией, которая велась главным образом в бассейне Карибского моря. Причина — борьба Испании за асиенто	
1740—1748 гг.	Война за австрийское наследство. В 1748 г. заключён Аахенский мир	Боевые действия во всех колониальных владениях Англии и Франции в Вест-Индии, Северной Америке и Индии
1756—1763 гг.	Семилетняя война. В 1760 г. русские войска заняли Берлин. В 1762 г. Пётр III заключает мир с Пруссией. В 1763 г. подписаны мирные договоры между другими участниками Семилетней войны	По Парижскому миру 1763 г. Франция потеряла почти все свои североамериканские владения, в том числе Канаду и все земли восточнее Миссисипи, острова Вест-Индии, почти все индийские владения. Англия — «ладычица морей»
1775—1783 гг.	Война североамериканских колоний Англии за независимость. 1776 г. — Декларация независимости США	В 1778 г. впервые в истории признана независимость колоний (Франция признала независимость США). Действия «союза побеждённых» и Лиги нейтральных. По Версальскому миру 1783 г. Франция восстанавливала некоторые свои колонии в Индии, Африке и Вест-Индии, а Испания возвращала себе отобранную англичанами в предыдущей войне Флориду

## Схема. Типы колоний



Для изучения 2, 4—6 вопросов плана организуется групповая работа. Учащиеся готовят и проводят мини-конференцию «Страны Востока в XVIII в.». Ведущим конференции может быть один из учеников, приглашённый старшеклассник или учитель. Желательно перепланировать класс, сделав так, чтобы группы учащихся располагались по кругу. Готовятся таблички с названиями государств, предусматривается возможность использования ИКТ. Все восьмиклассники получают формы для оценивания выступлений групп и вносят в них свои оценки. По завершении конференции специальная счётная комиссия, в которую входят представители от каждой группы, подсчитывает баллы и определяет лучшую презентацию.

### *Этапы групповой работы*

1. Подготовка презентаций по общему заданию (до 20 мин).
2. Выступления групп. Ответы на вопросы (до 10 мин каждая группа).
3. Подведение итогов конференции.

### *Задание группам*

Составьте «визитную карточку» своей страны. Включите в неё следующую информацию:

- 1) Географическое положение страны.
- 2) В каком состоянии находятся: а) общество, б) экономика, в) государство в XVIII в.?

3) С какими трудностями столкнулась страна в XVIII в.? Какие проблемы пришлось решать?

4) Какие правители способствовали развитию страны в XVIII в.? Насколько успешной оказалась их политика?

5) Какое событие вы считаете самым главным в истории этой страны в XVIII в.? Почему?

### *Оценивание выступлений*

Оцените по трёхбалльной шкале выступления представителей других групп и выставите оценки в таблицу. В конце работы сдайте бланк в счётную комиссию.

Визитная карточка страны	Оценки. Внимание! Выступление вашей группы не оценивается				
	В каждой графе можно выставить от 1 до 3 баллов			Да — 1 балл, нет — 0 баллов	Сумма баллов по всем показателям
	Полнота выполнения задания (по каждому пункту визитной карточки была приведена информация)	Выступление было логич- ным и последовательным	Слушать было интересно	Использована карта	
1. Османская империя 2. Индия 3. Китай 4. Япония					

**Домашнее задание.** § 17—21, прочитать раздел «Персия в XVIII в.», выполнить задание 2 к § 21. Прочитать раздел «Подведём итоги» к главе IV и выполнить задание 2 рубрики «Вопросы и задания к главе IV». Подготовиться к итоговому уроку (учитель рекомендует материал учебника, например прочитать «Заключение», или даёт задания в зависимости от формы проведения итогового урока).

## Урок 21. Повторительно-обобщающий урок по темам II—IV

На этом уроке систематизируются знания учащихся по курсу. Используются текст учебника «Заключение» и вопросы и задания для итогового повторения из учебника (на некоторые из них по выбору учителя учащиеся могут дать письменный ответ). Желательно также провести рефлексию деятельности и предложить восьми-классникам ответить на вопросы: что нового для себя я узнал(а) при изучении всеобщей истории в 8 классе? Чему научился (научилась)? Что и почему было особенно интересным? Что показалось наиболее сложным и почему?

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>3</b>
<b>Пример рабочей программы по учебному предмету «Всеобщая история» для 8 класса .....</b>	<b>6</b>
Планируемые результаты освоения курса «Всеобщая история» по итогам обучения в 8 классе .....	—
Содержание курса «Всеобщая история» в 8 классе .....	9
<b>Тематическое планирование курса «Всеобщая история» в 8 классе .....</b>	<b>11</b>
Урок 1. Мир к началу XVIII в. ....	13
<b>Тема I. Рождение нового мира .....</b>	<b>17</b>
Урок 2. «Европейское чудо» (§ 1) .....	—
Урок 3. Эпоха Просвещения (§ 2) .....	22
Урок 4. В поисках путей модернизации (§ 3) .....	31
Урок 5. Европа меняющаяся (§ 4) .....	36
Уроки 6—7. Мир художественной культуры Просвещения (§ 5—6) .....	44
Урок 8. Международные отношения XVIII в. (§ 7) .....	57
Урок 9. Повторительно-обобщающий урок по теме I .....	64
<b>Тема II. Европа в век Просвещения .....</b>	<b>67</b>
Урок 10. Англия на пути к индустриальной эре (§ 8) .....	—
Урок 11. Франция при Старом порядке (§ 9) .....	75
Урок 12. Германские земли в XVIII в. (§ 10) .....	85
Урок 13. Австрийская монархия Габсбургов в XVIII в. (§ 11) .....	90
<b>Тема III. Эпоха революций .....</b>	<b>96</b>
Уроки 14—15. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки (§ 12, 13) .....	—
Уроки 16—17. Французская революция XVIII в. (§ 14—15) .....	112
Урок 18. Европа в годы Французской революции (§ 16) .....	129

#### **Тема IV. Традиционные общества Востока.**

<b>Начало европейской колонизации .....</b>	<b>133</b>
Уроки 19—20. Османская империя, Персия, Индия, Китай, Япония в XVIII в. Колониальная политика европейских государств в XVIII в. (§ 17—21) .....	—
Урок 21. Повторительно-обобщающий урок по темам II—IV .....	141

Учебное издание

**Коваль Татьяна Викторовна  
Юдовская Анна Яковлевна  
Ванюшкина Любовь Максимовна**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

**История Нового времени**

**Рабочая программа**

**Поурочные рекомендации**

**8 класс**

**Учебное пособие**

**для общеобразовательных организаций**

**Редакция истории, обществознания и права**

**Заведующий редакцией *Е. Е. Бакаляр***

**Ответственный за выпуск *Е. В. Прибыткина***

**Редактор *Ю. С. Соболева***

**Художественный редактор *Е. В. Дьячкова***

**Техническое редактирование и компьютерная вёрстка**

***Е. В. Семериковой, Е. В. Алфёровой***

**Корректор *О. Ч. Кохановская***

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—  
953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 02.07.19.  
Формат 70×90<sup>1/16</sup>. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Уч.-изд. л. 00,00.

**Акционерное общество «Издательство «Просвещение».**

**Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,  
стр. 3, этаж 4, помещение I.**

**Предложения по оформлению и содержанию учебников —  
электронная почта «Горячей линии» — [fpu@prosv.ru](mailto:fpu@prosv.ru).**