*Тропина О.Л., преподаватель кафедры филологии*

*ГБОУ ДПО РК КРИППО*

**РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Данный материал будет полезен и интересен педагогам, осуществляющим преподавание иностранного языка по образовательным программам основного и среднего общего образования.

В материале представлены направления работы по подготовке учащихся к международным исследованиям качества подготовки обучающихся по модели PISA.

Проанализированы формы работы с текстом с целью развития функциональной грамотности школьников. Приводятся примеры организации обучения в плане формирования и развития функциональной грамотности учащихся. В преддверии упомянутых мониторинговых исследований, работа в данном направлении должна осуществляется системно и непрерывно.

Надеюсь, что представленный материал позволит определить вектор профессионального развития каждому учителю иностранного языка.

Осмысленное обучение предоставляет учащимся знание и доступ к когнитивным процессам, которые им понадобятся для успешного решения проблем.

Однако, не секрет, что в своей практике учителя часто сталкиваются с многочисленными проблемами и затруднениями обучающихся при работе с текстом, а именно: учащиеся не знают значений многих слов; не умеют читать диаграммы; не умеют озаглавить текст; не понимают смысла написанного; не могут выделить ключевые слова; не в состоянии сформулировать вопрос; не могут выбрать способ решения задачи; не умеют актуализировать наличные умения; не могут перенести знания и умения из одной области на другую; часто подменяют задание на более привычное, знакомое.

Все это связано с плохо развитой функциональной грамотностью, под которой понимается «способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней».

Поэтому сегодня обучение чтению «не может ограничиваться академическими целями, оно должно включать функциональные и операционные цели, связанные с повседневной жизнью и трудовой деятельностью».

Согласно приказу Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019 оценка качества общего образования в общеобразовательных организациях пройдет на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся, составляющей которых являются исследования на основе TIMSS, PIRLS и PISA. В плане ежегодной региональной оценке по модели PISA (Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся ([англ.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) Programme for International Student Assessment) мониторинговые исследования в Республики Крым назначены на 2022 г., поэтому работа в данном направлении представляется как никогда актуальной. Применимо к учебному предмету «Иностранный язык», следует в первую очередь говорить о *Читательской грамотности*.

В программе на разных ступенях обучения дублируются навыки и умения, без которых сегодня невозможно справляться с решением жизненно важных задач:

- осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);

- уметь извлекать информацию из разных источников;

- учиться находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;

- уметь пользоваться источниками и ссылаться на них;

- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;

- реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

Анализ текстов различных типов (иностранный язык)

|  |  |
| --- | --- |
| PISA | ФГОС |
| Проанализировать текст-изложение – тип текста, в котором информация представлена как составные понятия. Текст объясняет, как различные элементы составляют единое целое. Примеры: эссе, график с изменениями численности населения, концептуальная карта | Устно изложить основное содержание прочитанного / прослушанного текста. Воспринять на слух, понять и объяснить содержание, необходимую / интересующую / запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, которые содержат неизученные языковые явления. |

Итак, новые государственные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся.

При составлении заданий на функциональную грамотность учителю важно ответить самому на следующие вопрос: какую цель они преследуют, какой уровень понимания текста закрепляют или проверяют?

В исследовании PISA грамотность чтения подразделяется на следующие уровни:

1) поиск в тексте нужной информации по простому критерию (самый низкий уровень);

2) поиск в тексте нужной информации по множественным критериям;

3) поиск в тексте нужной информации, распознавание связи между отрывками информации, работа с известной, но противоречивой информацией;

4) поиск и установление последовательности или комбинации отрывков, содержащих глубоко скрытую информацию, умение сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания;

5) понимание сложных текстов и их интерпретация, формулирование выводов и гипотез относительно содержания текста.

Один из первых уровней понимания текста – поиск в тексте конкретной информации. Одним из самых типовых заданий, направленных на поиск в тексте конкретной информации, являются задания на выбор альтернатив верно/неверно. Такие задания могут пригодиться для того, чтобы помочь ученику разобрать конкретный, сложный для понимания текст. Учитель обрабатывает важные (или трудные для понимания) места в тексте с помощью инструмента «верно-неверно», и затем предлагает ответить на эти вопросы ученикам. Ученик несколько раз внимательно просматривает текст с определенной целью – найти нужную информацию или убедиться, что она отсутствует в тексте.

Но может быть и более дальновидное использование заданий типа «верно-неверно». Например, можно предложить ученикам самим обработать текст, применив этот инструмент.

Формулировки заданий на выбор альтернатив могут быть следующими:

1) Отметь значком \* правильный вариант ответа, согласно тексту.

2) Прочитай текст и отметь «галочкой» то, о чем НЕ сообщается в тексте.

В целом же типология заданий, развивающих данное умение, разнообразна и может быть представлена на уроке следующими видами заданий:

1) Задания, требующие привлечения дополнительной информации или, наоборот, содержащие избыточную информацию.

2) Комплексные или структурированные задания, состоящие из нескольких взаимосвязанных вопросов.

3) Разные форматы ответа в одном задании.

4) Ограниченность времени выполнения задания.

5) «Нехватка» данных в условии.

6) Интерпретация диаграмм.

При отборе же текстов учитель руководствуется следующими критериями: актуальность текста для учащихся;

- учет возрастных особенностей целевой группы (адаптированность текста);

- наличие новой (для учащихся) информации;

- наличие фактов, понятий, имен, географических названий, цифр, дат и т.д.;

- наличие иллюстраций, схем, диаграмм;

- наличие в тексте «фактов и мнений».

Важно соблюдать некоторые правила отбора сплошных текстов к заданиям на функциональное чтение:

1) Текст должен быть ученику интересен.

2) Текст должен содержать неизвестную ученику информацию.

3) Текст должен развивать кругозор.

4) Текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами.

5) Иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста.

6) Уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика.

7) Незнакомые слова должны «вычитываться» из текста или быть представлены в сносках.

8) Объем текста не должен превышать норму.

9) Шрифт должен помогать ученику легко читать текст.

10) Текст должен быть структурирован.

11) В тексте не должно быть ошибок.

Разновидностью данного типа заданий являются задания на поиск информации мелким шрифтом (встречаются в некоторых тестах PISA: школьникам предлагается проанализировать содержимое обложки журнала или книги или, например, CD-диска с фильмом, а также сделать выводы о характере произведения, его названии, авторах и т.д.) Однако, оказывается, что наши ученики иногда затрудняются с правильной интерпретацией иллюстраций, ярких заголовков и рекламных вставок.

Все перечисленное тоже относится к тексту, который в терминологии PISA, называется несплошным текстом. Это могут быть театральные билеты, программки, постеры, небольшие афиши, входные билеты на культурные мероприятия, проездные билеты, схемы проезда, планы выставок и музеев, скриншоты сайтов и т.д.

Следующий уровень понимания текста характеризуется уровнем развития речи, продуктивностью ассоциаций и процессов понимания. Одним из типовых заданий, направленных на достижение такого уровня текста, является «текст с пропусками». Несмотря на то, ход выполнения заданий к подобно рода тексту прост – ученику предлагается вписать в каждый пропуск одно или несколько слов так, чтобы в целом получался связный рассказ – «использование текстов с ошибками и пропусками слов сочетает в себе элементы игры и исследования, что позволяет пробудить интерес учащихся к изучаемому вопросу, представить его в необычной форме, актуализировать ту информацию, которая наиболее важна, развивает навыки самостоятельной работы, развивает умения применять полученные знания на практике». Для более удобного заполнения тестов с пропусками, можно использовать различные веб-сервисы, например, в среде learninggaps или в среде Googledocs.