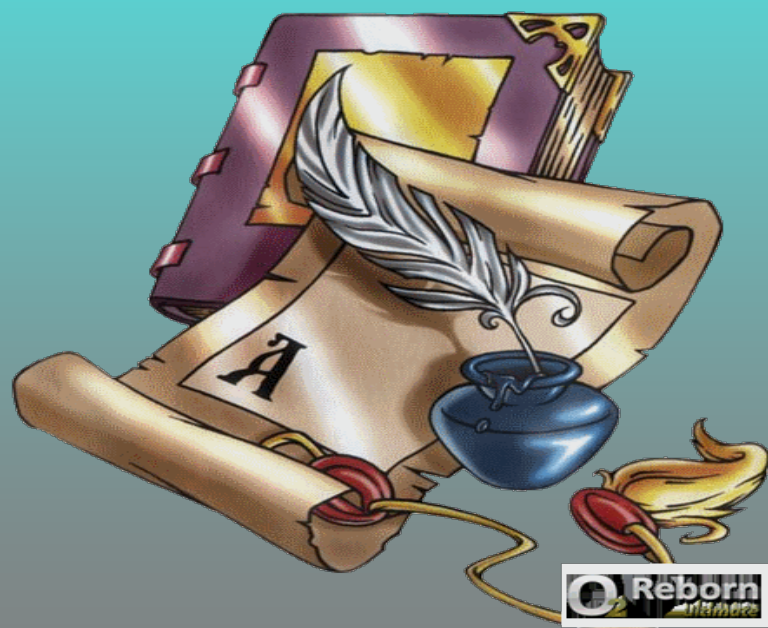


**Эффективные методы работы
по подготовке к ЕГЭ по
русскому языку в 10-11 классах.
(из опыта работы)**



**Презентацию подготовила учитель
русского языка и литературы
Абселямова Саре Менаблаевна**

**Знание только тогда становится
знанием,
когда оно
приобретено усилиями своей мысли, а
не памятью.
Л.Н.Толстой.**

Русский язык – это **обязательный предмет** для сдачи на Едином государственном экзамене. **Результаты ЕГЭ** являются одним из **главных показателей** поступления учащихся в высшие учебные заведения, а значит, **выбора профессии на всю жизнь!** Он слишком специфичен и не совсем соответствует школьной программе, т.е. изучение русского языка по школьной программе и подготовка к ЕГЭ по русскому языку – это не одно и то же!

Цель и задача

Сдать ЕГЭ одинаково хорошо все учащиеся не могут. Значит, важно показать и проверяющим, и, конечно, родителям, что всё, зависящее от школы для успешной сдачи на уровне каждого учащегося, чётко продумано и выполнено. Результаты давно уже стали не только показателем уровня знаний самого ученика, но и материалом для анализа качества преподавания в образовательных учреждениях.

Цель учителя – дать качественные знания по предмету.

Задача учителя- качественная подготовка к ЕГЭ.

Первый шаг.

- **Вспоминаем теорию.** Теоретический материал по основным и наиболее сложным разделам представляется в обобщенном и компактном виде в схемах и таблицах, которые разрабатываются совместно с учащимися.
- **Подобная систематизация материала способствует максимальной наглядности, обобщению знаний и интеграции изученного не только по отдельно взятой теме, но и по всему курсу русского языка.** Кроме того, таблицы развивают аналитические способности учащихся и активизируют их зрительную память. Материал представляется не только в компактном, но и в расширенном и углубленном виде.

Правописание Н и НН в суффиксах отыменных прилагательных (т.е. образованных от имени существительного)м

Н

1. Образованных при помощи суффиксов -ин-: гусиный; -ан: кожаный; -ян-: глиняный
Исключения: деревянный, стеклянный, оловянный.

2. В притяжательных прилагательных:
олений,
кабаний

НН

1. Образованных при помощи суффиксов -енн-: клюквенный, или -онн-: революционный.

2. Образованных от существительных с основой на -н-:
карманный, лимонный.

3. Образованных от существительных с основой на -мя: время — временной, знамя — знаменный.

Обратите внимание!

Примечание 1: Пишется -н- в прилагательных: пряный, синий, зелёный, багряный, рдяный, пьяный, румяный, юный, зелёный, ветреный, свиной.

Примечание 2: Пишется ветре~~Н~~ый, но безветре~~НН~~ый (есть приставка). Различайте по лексическому значению: ветре~~Н~~ый (день, человек), ветря~~Н~~ой (двигатель).

Примечание 3: Надо различать прилагательные масля~~Н~~ый (для масла, на масле) и масле~~Н~~ый (запачканный, пропитанный маслом); сравните: масляная краска — масляные тряпки.

Примечание 4: Надо различать прилагательные ветре~~Н~~ый (день, человек), ветря~~Н~~ой (насос) и ветря~~НН~~ый (ветряная оспа).

Правописание Н и НН в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий

Обратите внимание! Отглагольное прилагательное отличается от причастия тем, что оно образуется от глаголов несовершенного вида (что делать?): жарить (что дел а т ь?) — жареный, варить (что делать?) — вареный и т.д., а причастия — от глаголов совершенного вида (что сделать?) с приставкой и без неё: купить — купленный; сохранить — сохраненный.

Второй шаг.

- **Создаем алгоритм решения «задач».**
- Мы называем задания теста задачами. Поэтому выстраиваем последовательность действий при выборе ответа. Здесь важно, чтобы ученик при решении любой задачи учился анализировать, рассуждать, применять не только правило, но и логику. Нужно выявлять закономерности, и тогда будет совсем не сложно найти правильный ответ.

Задание 9.

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) заг..релый, непром..каемый, к..мендант
- 2) оп..ратся, см..нать (траву), поч..татель (таланта)
- 3) укр..титель (тигров), благосл..вить, симп..тичный
- 4) посв..щение (другу), недос..гаемый, у..звить
- 5) бл..стеть, с..дина (в волосах), прим..рять (поссорившихся)

Паронимы – это слова, различные по значению, но близкие, сходные по звучанию и написанию, часто имеющие один и тот же корень.

При внешней графической и фонетической схожести паронимы имеют разную лексическую сочетаемость, то есть смысловую связь с другими словами.

- **Абонемент** (документ, предоставляющий право пользования чем-либо и само такое право) – **абонент** (тот, кто пользуется абонементом).
- **Адресант** (тот, кто адресует кому-либо что-либо) – **адресат** (тот, кому адресована информация, письмо и т.п.)
- **Анекдотичный** (присущ анекдоту, основанный на анекдоте) – **анекдотичный** (смехотворный, нелепый).
- **Артистический** (относящийся к артисту) – **артистичный** (отличающийся артистизмом).

Третий шаг.

- **Слушаем друг друга.**

Здесь мы решаем задачи по алгоритму вместе, слушаем друг друга. **Необходимо включать учащихся в процесс анализа, оценки собственной деятельности на каждом этапе урока.** Для этого разрабатываются критерии оценки познавательной деятельности и её результатов. Задача заключается в том, чтобы научить школьников самостоятельно объективно оценивать свою работу.

Четвёртый шаг.

- **Решаем самостоятельно.**

Для тренировки берем типовые тестовые задания. Желательно все свои рассуждения записывать

или проговаривать вслух! Критерий готовности: «Если ты можешь не только выбрать правильный ответ, но и объяснить, почему все другие неправильные, можешь переходить к следующему заданию».

Памятка для выпускника

- **Сосредоточься!**
- **Начни с легкого.**
- **Пропускай!**
- **Читай задание до конца!**
- **Думай только о текущем задании!**
- **Исключай!**
- **Запланируй два круга!**
- **Проверь!**
- **Угадывай!**
- **Не огорчайся!**

Структура сочинения состоит из следующих разделов:

- Вступление.
- Проблема.
- Связка.
- Комментарий (1-й пример) + Пояснения к комментарию + Связка.
- Комментарий (2-й пример) + Пояснение к комментарию + Связка.
- Позиция автора — как автор отвечает на поставленный вопрос, как относится к проблеме. 1-2 предложения.
- Собственная позиция. Обоснование своей позиции (аргументы, доказательства) — 1-2 предложения: объявить свое согласие с мнением автора, сформулировать тезис, который будете доказывать аргументами в следующем абзаце.
- Заключение.

- Самое трудное в 27 задании комментировать проблему, проанализировать связку и аргументировать собственное мнение. При написании комментария необходимо показать, как именно, на каких примерах автор раскрывает проблему, проанализировать ход авторской мысли. Аргументируя свою позицию, следует упомянуть героя какого-либо художественного произведения, его мысли, слова, поступки, так или иначе связанные с проблематикой сочинения. Бывает, что школьники сами придумывают писателя и его несуществующие произведения. В произведениях Тургенева, Достоевского, Чехова, Толстого можно найти ответы на любые вопросы.
- Опыт показывает: наши выпускники плохо справляются с пунктуацией, не выделяют деепричастные и причастные обороты, вводные слова; не знают, как ставить знаки препинания в сложном предложении. Но если речь идет о приложении, которое можно выделить и запятыми, и тире, никто к вам придирается не будет. Максимально высокая оценка может быть поставлена, даже если вы допустили одну негрубую орфографическую и пунктуационную ошибку.
- Советую перед экзаменом повторить разряды местоимений, служебные части речи, типы связи слов в словосочетании, типы односоставных предложений, классификацию сложноподчиненных предложений. Нужно уметь находить обособленные члены предложения, знать, что такое лексические и синтаксические средства выразительности.

Трудные случаи словообразовательного анализа

Определенную сложность при выполнении тестовых заданий вызывают слова с суффиксом -j-, который на письме обычно выражается при помощи мягкого знака

побережье, перепутье, бездорожье

берег – побережье

путь – перепутье

дорога - бездорожье

- **Трудные случаи словообразовательного анализа**

- . Наибольшее число ошибок вызывает определение **бессуффиксного способа** словообразования.

переход, взлет, выстрел

Но если сделать словообразовательный анализ слов, можно убедиться, что производящая основа в данных словах глагольная, уже имеющая приставку:

ходить – переходить – переход

лететь – взлететь – взлет

стрелять – выстрелить - выстрел

Необходимо помнить, что

1. бессуффиксным способом образуются, как правило, имена существительные;
2. анализируемое слово должно быть производным (например, *поиск, забег, сушь*, а не первоосновой – *глаз, стол, клюв*);
3. слово должно обладать словообразовательным значением, которое в аналогичных случаях представлено выраженным, а не нулевым суффиксом, например: *переписать – перепись, переписать – переписка; высокий – высь, высокий – высота.*

Определение грамматической основы

❓ Подлежащее может быть выражено словосочетанием:

В настоящее время несколько миллионов людей пользуются информационными услугами Интернет.

❓ Подлежащим в придаточном предложении может являться союзное слово, выраженное относительным местоимением:

Все, что лежало вокруг, было чужим.

❓ В предложении могут быть однородные подлежащие или сказуемые: Условия рынка и растущий спрос потребителей позволяют прогнозировать существенное увеличение

- Спасибо за внимание!