**Контрольно-измерительные материалы для проведения контрольных работ по «Родному языку (русскому)» 8 класс**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**Назначение КИМ**

КИМ предназначены для осуществления объективной индивидуальной оценки учебных достижений предметных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по «Родному языку (русскому)». Основная цель и содержание контрольных работ определены требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Соответствует УМК «Русский родной язык» для 5-9 классов, авторы Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.

**Содержание работы**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются следующими документами:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010г. №1897);

2.Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31.01.2018 г. № 2/18);

3.Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 г. № 1/15; в редакции протокола №1/20 от 04.02.2020);

4.«Концепция преподавания русского языка и литературы», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637.

**Контролируемые разделы (темы)**

**учебного предмета «Родной язык (русский)» 8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы (разделы)** | **Вид работы** |
| 1 | Язык и культура | Контрольная работа |
| 2 | Культура речи | Контрольная работа |
| 3 | Речь. Текст. | Контрольная работа |

**Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура»**

**Структура работы**

Работа состоит из двух вариантов. Каждый вариант контрольной работы состоит из 7 заданий: 1 тестовое задание, 5 практических тестовых заданий с открытым ответом и 7 задание с развернутым ответом.

**План контрольной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел работы/ тип задания | Время выполнения работы | Максимальный балл |
| Тест | 2 | 1 |
| Практическое задание | 13 | 16 |
| Создание текста | 25 | 10 |
| **ВСЕГО** | **40** | **27** |

**Распределение заданий по уровню сложности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел работы | Кол-во заданий базового уровня | Кол-во заданий повышенного уровня |
| 1 | Тест | 1 |  |
| 2 | Практическое задание | 5 (9) |  |
| 3 | Создание текста |  | 1 |
|  | ВСЕГО | 87,5% | 12,5% |

**Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

**Условия проведения контрольной работы**

Строгое соблюдение инструкции по организации проведения независимой оценки знаний обучающихся. При выполнении контрольной работы используется бланк ответов. Дополнительные материалы не используются.

**Система оценивания отдельных заданий**

**и работы в целом**

В зависимости от вида задания используются различные формы оценивания:

- задание 1 оценивается в 1 балл за правильный ответ);

- задание 2-5 – максимально 13 баллов (2 задание – макс 3 балла, 1 балл за каждый правильный ответ; 3 задание – макс 4 балла, 1 балл за каждый правильный ответ; 4 задание: А - макс 1 балл за правильный ответ, Б – макс 1 балл за правильный ответ, В – макс 2 балла за правильный ответ, Г – макс 1 балл за правильный ответ, Д – макс 1 балл за правильный ответ; 5 задание – макс 3 балла, 1 балл за каждый правильный ответ; 6 задание – макс 1 балл, 0,5 балла за каждый правильный ответ).

- задание 7 с развернутым ответом – максимально 10 баллов (согласно критериям оценивания задания с развернутым ответом).

Максимальная сумма, которую может получить обучающийся, выполнивший все задания правильно – **27 баллов.**

**Критерии оценивания задания с развернутым ответом**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценивания | Баллы |
| **Содержание ответа (сочинение)** | |
| Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют. | 2 |
| Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, но есть фактическая ошибка | 1 |
| Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания | 0 |
| **Речевое оформление ответа (сочинения)** | |
| Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения | 2 |
| Допущена одна логическая ошибка | 1 |
| Допущено более 1 логической ошибки | 0 |
| **Грамотность** | |
| **Орфография** | |
| Соблюдены орфографические нормы. (не допущено ни одной орфографической ошибки). | 2 |
| Допущены 1-2 орфографические ошибки. | 1 |
| Допущено боле двух ошибок. | 0 |
| **Пунктуация** | |
| Соблюдены пунктуационные нормы. (не допущено ни одной пунктуационной ошибки). | 2 |
| Допущены 1-2 пунктуационные ошибки. | 1 |
| Допущено боле двух ошибок. | 0 |
| **Качество речи.** | |
| Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок) | 2 |
| Допущены 1-2 ошибки | 1 |
| Допущено более 2 ошибок | 0 |
| **Максимальное количество баллов** | **10** |

**Перевода в пятибалльную систему**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отметка | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Первичный балл | 0 - 7 | 8 - 16 | 17-23 | 24-27 |
| Уровень обученности | недостаточный | базовый | базовый | повышенный |

***Инструкция по выполнению заданий контрольной работы***

На выполнение заданий контрольной работы по Родному языку (русскому) даётся 40 минут. Работа состоит из 3-х частей: 1 часть (1 задание) состоит из 1 тестового задания (выбор варианта ответа); 2 часть (2-6 задание) - из 9 заданий, требующих записи ответа в виде цифр, слов; 3 часть (7 задание) с развернутым вариантом ответа.

Правильные ответы в тесте обведи кружочком или другим знаком (˅ +), ответы на задания к тексту запиши в работе на отведённых для этого строчках. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

***Желаем успеха!***

**1 вариант**

1. Какое слово является однокоренным со словом «праздник»?

А. проезд;

Б. праздный;

В. выпростанный.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Укажите, где правда, а где ложь. Укажите истинность или ложность вариантов ответа:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ядро русской лексики составляет лексика исконно русская.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Исконно русская лексика – это слова, возникшие в период

Петровской эпохи и в период царствования Екатерины II.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Исконно русские слова обнаруживают сходства во всех

языках мира.

1. Сопоставьте понятия групп слов, период возникновения и примеры. Ответ

запишите по образцу: А-1-А

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Группы слов** |  | **Период возникновения** |  | **Пример** |
| А | Индоевропейские слова | 1 | до VI века н.э. | А | *Корчевать, варенье, лепешка, грустный, вдруг, возчик, грач, курица, луноход, космодром, ненастье, пылесос, очень* |
| Б | Общеславянские слова | 2 | 4-5 тысячелетие до н.э. | Б | *Белка, снегирь, лукошко, сегодня, дремучий, сорок* |
| В | Древнерусские слова | 3 | XIV –XV века | В | *Борода, грудь, коса, серп, верба, дуб, ветер, гром, осень, лебедь, один, жить, расти, добрый, злой* |
| Г | Собственно русские слова | 4 | с VI до XIV века | Г | *Мать, брат, сестра, волк, коза, око, бровь, первый, новый, луна, вода* |

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

(1) В старом саду около бабушкиного дома крапива встала густой стеной.      (2) В непролазной траве весь день копошились шмели и угрожающе гудели. (3) Иногда они вырывались из травы, с размаху налетали на Машу, подымались вверх, радуясь оттуда, что они смогли её напугать. (4) Но радовались они напрасно. (5) В вышине им приходил конец. (6) Ловкие и смышлёные скворцы на лету хватали их и тут же проглатывали.

(7) Неожиданно Маша услыхала какой-то всплеск. (8) В бочке с дождевой водой, опоясанной лужёными обручами, поселилась лягушка. (9) Лягушка боялась скворцов.

(10) Скворцы постоянно дрались с галками. (11) Успокоившись, рассаживались на ветках вековой липы и начинали изображать пулемётный бой. (12) Бабушка, взяв домотканое длинное полотенце, в сердцах замахивалась на непослушных, неугомонных птиц, и они перебирались повыше.

(По К. Паустовскому)

А. Определите тему текста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б. Определите тип текста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В. Объясните значение фразеологизма *«в сердцах замахивалась».*

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Г. Среди предложений 10-12 найдите слово, правописание которого определяется правилом: *В прилагательном пишется –НН-, если оно образовано от существительного с основой на Н при помощи суффикса –Н-*.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Д. Подберите синоним к слову из предложения 2 *«копошились».*

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. Замените иноязычные слова русскими синонимами или синонимичными словосочетаниями.

Реставрация - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Имидж - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гипотеза - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Вам необходимо обратиться с просьбой к конкретному человеку, какую формулу вежливости вы выберете.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Незнакомый человек на автобусной остановке | А | Милостивый сударь, не могли бы Вы сказать… |
| Б | Будьте добры, скажите… |
| В | Слышь, братан, не подскажешь… |
| 2 | Одноклассник/ одноклассница на перемене | А | Эй, мальчик, где тут… |
| Б | Милая барышня, скажите… |
| В | Извини, не знаешь ли… |

Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В. И. Даль писал: «*От исключения из словаря чужих слов, их в обиходе конечно не убудет; а помещение их, с удачным переводом, могло бы иногда пробудить чувство, вкус и любовь к чистоте языка»*. Согласны ли вы с великим русским лексикографом? Напишите сочинение-рассуждение об использовании заимствованных слов в русском языке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 вариант**

1. Какое слово является однокоренным со словом «работа»?

А. краб;

Б. грабеж;

В. раб.

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Укажите, где правда, а где ложь. Укажите истинность или ложность вариантов ответа:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ядро русской лексики составляет древнерусская лексика.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Исконно русская лексика - это слова, возникшие в самом

русском языке или унаследованные им из языков-предков.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Старославянский язык – язык первых славянских переводов

богослужебных книг, сделанных с греческого языка великим просветителем

славян М.В. Ломоносовым.

1. Сопоставьте группы слов, период возникновения и примеры. Ответ запишите по образцу: А-1-А

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Группы слов** |  | **Период возникновения** |  | **Пример** |
| А | Индоевропейские слова | 1 | XIV –XV века | А | *Маршрутка, впереди, кустарник, пылесос, ненастье, космодром, луноход, курица, грач, возчик, летчик, очень* |
| Б | Общеславянские слова | 2 | 4-5 тысячелетие до н.э. | Б | *Дядя, племянник, снегирь, галка, жаворонок, самовар, корзина, зоркий, дешевый, журчать* |
| В | Древнерусские слова | 3 | до VI века н.э. | В | *Жить, ходить, мудрый, сосна, осина, один, рабы, глупый, медведь, конь, дождь, гроза, ложка, стол, дверь, рука, лоб* |
| Г | Собственно русские слова | 4 | с VI до XIV века | Г | *Сестра, сын, вода, кот, овца, бровь, печь, новый* |

Ответ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

(1) В середине осени, в середине сентября, устанавливается иногда удивительная погода. (2) Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белый хрустящий утренник. (3) Каждая травинка, каждый упавший на землю лист, каждая соломинка, каждая паутинка, протянутая там и сям, — всё обсыпано сахарной пудрой. (4) Но небо чисто. (5) Оно такого глубокого синего цвета, какого не увидишь в летнюю жаркую пору.

(6) Солнце начинает пригревать в синем безветрии, и вскоре там, где хрустел под ногами заморозок, появляются россыпи крупной, как отборные бриллианты, росы. (7) Всё в это время в природе дышит свежестью, здоровьем и чистотой.

(8) В эту осеннюю пору появляются самые лучшие, самые крепкие, самые вкусные грибы. (9) Они тоже обрызганы росой, и даже в некоторых из них в середине, в ямочке, собирается немного хрустальной влаги.

(В. Солоухин)

А. Определите тему текста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б. Определите тип текста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В. Объясните значение фразеологизма *«там и сям».*

Ответ: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Г. Среди предложений 5-7 найдите слово, правописание которого определяется правилом: *Приставка ПРИ- пишется в значении неполноты действия, т. е. действия, которое совершается в неполном объеме или на какой-то ограниченный срок.*

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Д. Подберите синоним к слову из предложения 9: *«хрустальной».*

*Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

5. Замените иноязычные слова русскими синонимами или синонимичными словосочетаниями.

Антагонизм - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Импорт - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вояж - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Вам необходимо обратиться с просьбой к конкретному человеку, какую формулу вежливости вы выберете.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Продавщица в магазине | А | Сударыня, не будете ли Вы так любезны… |
| Б | Будьте добры, дайте, пожалуйста… |
| В | Слышь, дама, не подскажешь… |
| 2 | Учитель в школе | А | Гражданка, объясните… |
| Б | Будьте добры, скажите, пожалуйста… |
| В | Милая дама, не знаете ли Вы… |

Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*7.«Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас»,* - писал И.С. Тургенев. Согласны ли вы с великим русским писателем? Напишите сочинение-рассуждение об использовании заимствованных слов в русском языке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы:**

**1 вариант**

1. Б

2. Правда, ложь, ложь;

3. А2Г, Б1Б, В3В, Г4А;

4. А. Скворцы в старом саду;

Б. Повествование с элементами описания;

В. сердито;

Г. длинное

Д. возились;

5. Восстановление, образ, предположение;

6. 1Б, 2В

**2 вариант**

1. В

2. Ложь, правда, ложь;

3. А2Г, Б2В, В3Б, Г4А;

4. А. Удивительная осенняя погода;

Б. Описание;

В. Везде;

Г. Пригревать

Д. Сверкающий

5. Противостояние, ввоз, путешествие;

6. 1Б, 2Б.