

Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении творческого мероприятия – регионального этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025» (далее – Конкурс) разработано в соответствии с Положением о проведении Всероссийского конкурса «Педагогический дебют», утвержденным 6 декабря 2015 года Правлением Ассоциации Лучших школ и заместителем председателя Комитета Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации по образованию, и определяет цели и задачи Конкурса, порядок его проведения, подведения итогов, состав участников Конкурса и его финансирование.

1.2. Организатором Конкурса является Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым (далее – Минобразования Крыма).

1.3. Координацию Конкурса осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования» (далее – ГБОУ ДПО РК КРИППО).

1.4. Цель Конкурса: создание условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников.

Задачи Конкурса:

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности молодых педагогов;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов.

2. Руководство и организация конкурса

2.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом Минобразования Крыма.

2.1.1. Организационный комитет Конкурса:

- информирует об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
- принимает заявки и материалы от участников;
- организует независимую оценку (экспертизу) представленных на Конкурс материалов;
- организует проведение Конкурса;
- разрабатывает и утверждает Порядок проведения заочного и очного туров Конкурса.

2.2. Для отбора участников Конкурса на усмотрение руководителей органов управления образованием муниципальных образований Республики Крым, государственных, федеральных общеобразовательных учреждений, организаций дополнительного образования создаются организационные комитеты, которые разрабатывают порядок отбора и выдвижения претендентов на участие в Конкурсе.

2.3. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки выступлений участников, принятия решения о победителях Конкурса Оргкомитетом Конкурса формируется состав жюри из специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) материалов, и утверждается приказом Минобразования Крыма.

3. Участники конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Молодые учителя»;
- «Молодые педагоги-психологи»;
- «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»;
- «Молодые классные руководители»;
- «Молодые педагоги дополнительного образования»;
- «Молодые управленцы»;
- «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»;
- «Педагог-наставник».

3.2. В Конкурсе могут принимать участие:

– в номинациях «Молодые учителя», «Молодые педагоги-психологи», «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций», «Молодые педагоги дополнительного образования»: педагогические работники общеобразовательных, дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, педагогический стаж которых по состоянию на 01 января 2025 года не превышает пяти лет;

– в номинации «Молодые классные руководители»: педагогические работники общеобразовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 01 января 2025 года не превышает трех лет;

– в номинации «Молодые управленцы»: директора, заместители директоров общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, управленческий стаж которых по состоянию на 01 января 2025 года не превышает трех лет;

– в номинации «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»: заведующие, заместители заведующих, старшие воспитатели, руководители структурных подразделений, реализующих программы дошкольного образования, управленческий стаж которых по состоянию на 01 января 2025 года не превышает трех лет;

– в номинации «Педагог-наставник»: педагогические работники, методисты, заместители директоров, директора общеобразовательных организаций и организаций

дошкольного и дополнительного образования, которые являются наставниками молодых педагогов, со стажем по состоянию на 01 января 2025 года не менее семи лет.

3.3. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

3.4. Победители конкурса прошлых лет к участию в Конкурсе не допускаются (победитель Конкурса может принимать участие только в другой номинации).

4. Порядок выдвижения и участия в Конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе до 13 сентября 2024 года участники подают заявку по форме, размещенной по ссылке <https://forms.gle/qcjavvLGPUyMS6nZA> , и прикрепляют следующие материалы:

- представление (согласно приложению 1) в формате PDF;
- заявку участника (согласно приложению 2);
- согласие на участие в Конкурсе (согласно приложению 3);
- цветную фотографию (жанровый портрет) в формате *jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера;

➤ материалы участника (ссылку на размещение):

– для номинаций «Молодые учителя» разработка учебного занятия (по выбору участника Конкурса) с использованием интерактивных образовательных технологий и видеоэссе продолжительностью до 3 минут на тему «Инновационный потенциал молодого учителя: трансформация образования через вдохновение и сотрудничество»;

– для номинации «Молодые воспитатели дошкольных образовательных учреждений» разработка учебного занятия (по выбору участника Конкурса) с использованием интерактивных образовательных технологий и видеоэссе продолжительностью до 3 минут на тему «Роль современного молодого воспитателя в развитии творческой личности ребенка»;

– для номинации «Молодые педагоги дополнительного образования»: разработка учебного или внеклассного занятия (по выбору участника Конкурса) с использованием интерактивных образовательных технологий и видеоэссе продолжительностью до 3 минут на тему «Инновационные подходы современного молодого педагога дополнительного образования в развитии талантов и интересов обучающихся»;

– для номинации «Молодой педагог-психолог»: разработка психолого-педагогического занятия (урока, тренинга и т.п.) с участниками образовательных отношений (категория участников определяется конкурсантом) с использованием интерактивных образовательных технологий и видеоэссе продолжительностью до 3 минут на тему: «Искусство психологической поддержки: роль молодого педагога-психолога в формировании эмоционального интеллекта и устойчивости у современных обучающихся/воспитанников»;

– для номинации «Молодые управленцы»: разработка мероприятия с участниками образовательных отношений (совещание, педагогический совет, планёрка, собрание, заседание методического объединения и т.п.) и видеозапись выступления до 3 минут в стиле TED «Мастерство современного руководителя»;

– для номинации «Молодые руководители дошкольных образовательных организаций»: разработка мероприятия с участниками образовательных отношений (совещание, педагогический совет, планёрка, собрание, заседание методического объединения и т.п.) и видеозапись выступления до 3 минут в стиле TED «Секреты современного руководителя»;

– для номинации «Молодые классные руководители»: разработка классного часа, воспитательного мероприятия для обучающихся (тема и возраст определяется конкурсантом) с использованием интерактивных образовательных технологий и видеоэссе продолжительностью до 3 минут на тему «Влияние молодого классного руководителя на развитие коммуникативных навыков и социальной адаптации учащихся»;

– для номинации «Педагог-наставник»: разработка мастер-класса для определенной категории (по выбору) и видеозапись мотивационного выступления до 3 минут в стиле TED «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование.

4.2. Технические требования к видео: разрешение – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4. Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о теме эссе, конкурсанте (ФИО, должность, номинация) и образовательной организации, в которой он работает (муниципальное образование, населенный пункт, наименование).

4.3. Все конкурсные материалы должны соответствовать заявленной теме и отражать суть процессов и идей, предложений, опыта в сжатой и понятной форме.

4.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, не рассматриваются и автору не возвращаются.

4.5. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав.

4.6. Для участия в Конкурсе от каждого муниципального образования представляются материалы не более 8 участников (по одному в каждой номинации) и не более 2 работ от каждого государственного/федерального образовательного учреждения (в любых из номинаций по выбору образовательного учреждения).

5. Регламент проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в два тура:

- заочный тур – экспертиза материалов участников Конкурса;
- очный тур – конкурсные испытания.

5.2. Оценивание конкурсантов проводится в рамках одной номинации.

5.3. Результаты заочного тура Оргкомитет выстраивает в рейтинг по каждой номинации. К участию в очном туре допускаются до 26 человек (до пяти участников в номинации «Молодые учителя» и до трех участников в остальных номинациях). В случае отсутствия конкуренции в определенной номинации участник очного тура определяется при условии, что он набрал не менее 50% от максимально возможного количества баллов за заочный тур.

5.4. На очном туре Конкурса участники выполняют задания в соответствии с Порядком проведения очного тура Конкурса, утвержденного на заседании Оргкомитета.

6. Критерии оценивания конкурсных испытаний заочного тура

6.1. **Разработка учебного занятия/ классного часа/ воспитательного мероприятия/ психолого-педагогического занятия** с использованием интерактивных образовательных технологий (тема определяется участником). Конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентация. Если конспект сопровождается презентацией, то предоставляется в формате: *.ppt, *.flipchart, *.notebook, других презентационных форматах, не более 5 МБ.

Критерии оценивания: грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия; методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения; обоснованность применения интерактивного оборудования/ интерактивной технологии; разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия; культура оформления конспекта, технологической карты; речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю; владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты. Максимальное количество баллов – 35.

6.2. **Видеозапись выступления в стиле TED «Мастерство современного руководителя» / «Секреты современного руководителя».**

Критерии оценивания: единство темы и содержания; соответствие жанру мотивационного выступления; глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; коммуникативная и речевая культура конкурсанта; техническое и эстетическое воплощение замысла. Максимальное количество баллов – 25.

6.3. **Видеозапись мотивационного выступления в стиле TED «Школа ждет вас» для студентов вузов, получающих педагогическое образование.**

Критерии оценивания: единство темы и содержания; соответствие жанру мотивационного выступления; глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции и профессиональных тезисов для широкой аудитории; коммуникативная и речевая культура конкурсанта; техническое и эстетическое воплощение замысла. Максимальное количество баллов – 25.

6.4. **Разработка мастер-класса** для определенной категории (по выбору), включающая аннотацию, конспект (технологическую карту), методические и дидактические материалы к занятию (объемом до 20 страниц).

Критерии оценивания: методическое обоснование выбора образовательной технологии, приемов и методов обучения; логичность в построении занятия; методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; содержательная глубина методического мастер-класса, опора на современные теории и концепции, актуальные представления о теме; использование

различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия. Максимальное количество баллов – 25.

6.5. Видеоэссе.

Видеоэссе может содержать выступление конкурсанта от первого лица, видеофрагменты профессиональной и личной деятельности, слайды, высказывания обучающихся, коллег; графические схемы, результаты собственных исследований, жизненные истории и т.п.

Критерии оценивания: обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость; демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом; определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности; демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и использует авторские оригинальные находки; целесообразно использует визуализацию и художественные приемы. Максимальное количество баллов – 25.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Итоги Конкурса подводятся на основании результатов оценивания очного тура по рейтингу, выстроенному в каждой номинации.

7.2. Победителями становятся конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам очного тура и занявшие первое место в рейтинге в каждой номинации.

7.3. В случае отсутствия конкуренции в определенной номинации в очном туре победителем считается участник, набравший не менее 70% от максимально возможного количества баллов за очный тур.

7.4. Участники, занявшие 2 и 3 место в каждой номинации, считаются лауреатами.

7.5. По результатам Конкурса ГБОУ ДПО РК КРИППО готовит проект приказа об итогах Конкурса, которым определяется список победителей и лауреатов Конкурса.

7.6. Список победителей и лауреатов Конкурса утверждается приказом Минобразования Крыма.

7.7. Победители Конкурса награждаются дипломами Минобразования Крыма и денежными премиями, лауреаты – дипломами Минобразования Крыма.

7.8. Победители Конкурса становятся участниками заочного этапа Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025».

8. Финансирование Конкурса

8.1. Финансирование очного тура Конкурса осуществляется в рамках реализации мероприятия (результата) «Обеспечено проведение мероприятий в сфере образования» комплекса процессных мероприятий «Обеспечение деятельности Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым и реализация государственной политики в сфере образования и науки» Государственной программы

развития образования Республики Крым, утвержденной постановлением Совета министров Республики Крым от 29 марта 2023 года № 241.

8.2. Сумма и распределение средств денежных премий определяются приказом Минобразования Крыма об итогах Конкурса.

8.3. Выплата денежных премий осуществляется на основании итогового приказа в течение двух месяцев после его опубликования.

8.4. Сумма денежных премий подлежит налогообложению в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах.

8.5. Финансирование участия победителей Конкурса в заочном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2025» (организационный взнос) осуществляется за счет средств организации, в которой работает победитель, или попечителей, в очном этапе – в рамках реализации мероприятия (результата) «Обеспечено проведение мероприятий в сфере образования» комплекса процессных мероприятий «Обеспечение деятельности Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым и реализация государственной политики в сфере образования и науки» Государственной программы развития образования Республики Крым, утвержденной постановлением Совета министров Республики Крым от 29 марта 2023 года № 241.

8.6. Дополнительными источниками финансирования может выступать спонсорская помощь общественных организаций, фондов, предприятий, учреждений или отдельных лиц.

Представление
(на бланке организации)

Оргкомитет регионального этапа
Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют-2025»

(полное наименование органа управления образованием муниципального образования РК;
государственного/федерального общеобразовательного учреждения)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют –
2025» в номинации _____. Стаж в данной
должности на 1 января 2025 г. составляет _____.

Руководитель органа управления образованием
муниципального образования РК;
государственного/федерального
образовательного учреждения

Подпись

М.П.

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА _____

НОМИНАЦИЯ _____

ДЕВИЗ, ПОД КОТОРЫМ УЧАСТНИК ВЫСТУПАЕТ НА КОНКУРСЕ:

1. Общие сведения	
Муниципальное образование/ГБОУ/ФБОУ	
Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа и учеба	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы (наименование образовательной организации по Уставу)	
Общий стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Стаж в должности (на 1 января 2025 года)	
3. Образование	
Образование (название и год окончания образовательной организации, факультет)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (название и год вступления), в профсоюзной организации	
5. Контакты	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта, странички в Интернете	

**Согласие на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
«Педагогический дебют-2025»**

Я, _____

даю свое согласие на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют-2025».

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурса, а именно: разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурса путем записи персональных данных информационной карты участника; разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств; разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии с законами Российской Федерации; разрешаю передачу моих персональных данных третьим лицам (организациям), которые осуществляют организационные мероприятия; разрешаю в рамках организации и проведения Конкурса распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых протоколов; гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на конкурс.

Подпись _____ / _____ /

Дата