



ПРОТОКОЛ № 1

расширенного заседания Ассамблеи учителей ОО РК предметной секции «Искусство»

(формат проведения – ОНЛАЙН)

«20» января 2026 г.

На заседании присутствовали из 47 членов Ассамблеи – 38 представителей из 23 муниципалитетов РК.

Присутствовали методисты (специалисты) методической службы муниципалитетов Бахчисарайского, Белогорского, Красногвардейского, Советского районов, городов Армянск, Судак, Феодосия, учителя предметной области «Искусство» города Симферополь, Джанкой, Судак, Нижнегорского, Симферопольского районов.

Отсутствовали представители Ленинского района и города Керчи.

Повестка:

1. ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЁТ «Образовательная область «Искусство»: итоги, перспективы развития»
2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РИНГ «Грани таланта – 2026» – обсуждение Положения о проведении.
3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНИВАНИЕ: результаты проведения контрольных работ за 1-ое полугодие.

По первому вопросу слушали:

Ромазан О.А., методиста ЦВРОЗ ГБОУ ДПО РК КРИППО.

Подвела итоги методической работы за 2025 год. Отметила значимые события года, активно участвующих педагогов, методистов в работе республиканского педагогического сообщества учителей искусства. Предложила отмечать памятным знаком высокие показатели качества методической работы муниципалитетов и благодарностью отдельных учителей. Озвучила проблему работы Ассамблеи и планирование методической работы на 2026 год.

По второму вопросу слушали Ромазан О.А., методиста ЦВРОЗ ГБОУ ДПО РК КРИППО, участников семинара.

Ознакомила с содержанием Положения о проведении Педагогического ринга «Грани таланта-2026», участники семинара внесли свои предложения.

По третьему вопросу слушали Старкову А.Н., участника Ассамблеи (г. Евпатория), Костылеву Ю.Н., методиста Бахчисарайского района.

Осуществили анализ проведенных контрольных работ по музыке и изобразительному искусству.

Решение:

1. Одобрить предложение Ромазан О.А. отмечать памятным знаком высокие показатели качества методической работы муниципалитетов; отмечать памятными знаками за профессиональную активность и качество работы на республиканском уровне учителей

ОО РК.

2. Дать высокую оценку и отметить памятным знаком опыт методической работы Бахчисарайского района (методист Костылева Ю.Н.). Обобщить опыт работы Пилипенко О.А., учителя музыки МБОУ «Красномакская средняя общеобразовательная школа имени Соколовского Василия Петровича» и учителя музыки МБОУ «Каштановская средняя общеобразовательная школа им. Цыганка Н.А.» Дорош А.Ю.

3. Отметить памятным знаком за высокий уровень профессионализма и обмен опытом след. учителей изобразительного искусства:

Журавлёва И.П. (Симферополь), Филатова В.Ю. (Симферополь), Гришина Ю.В. (Бахчисарай).

4. Отметить памятным знаком за высокий уровень профессионализма и обмен опытом след. учителей музыки:

Пилипенко О.А. (Бахчисарайский район), Дорош А.Ю. (Бахчисарайский район), Мартынишин А.В. (Ялта).

5. Отметить благодарственным письмом КРИППО деятельность:

- старосты республиканских творческих коллективов «Крымский аккорд» и «Экспромт» *Пютцен О.И. (Симферополь)* за добросовестное отношение к поручению, высокую степень организации работы коллективов;

- хормейстеров республиканского хора учителей «Крымский аккорд» Гетьман О.Л. (Симферополь), Галиченко О.Н. (Симферопольский р-он), Покидько Е.Х-М. (Симферополь), Татаренкову Е.В. (Феодосия) за высокий уровень профессионализма, активную педагогическую позицию;

- участников республиканского хора учителей «Крымский аккорд», ансамбля народных инструментов «Экспромт» за активную педагогическую позицию, профессиональную компетентность, концертную деятельность в 2025 году.

6. Одобрить проблему работы Ассамблеи и сообщества учителей предметной области «Искусство» на 2026 год «*Совершенствование условий для повышения уровня профессиональной компетентности и профессионального мастерства учителей искусства и МХК, повышению качества образования в условиях реализации ФГОС*»

Особое внимание уделить:

6.1. Работе муниципальных предметных методических объединений:

- анализировать состояние преподавания предметов цикла;
- посещать уроки своих коллег;
- обобщать профессиональный педагогический опыт и внедрять его в практику работы школ города (района), республики;
- непрерывно совершенствовать уровень мастерства членов МПМО;
- больше внимания уделять самообразованию.

6.2. Контрольно-оценочной деятельности в процессе текущего, рубежного и итогового контроля:

- коррекция КТП с учётом отдельных уроков в рамках учебного времени для проведения 2-х контрольных работ (в 1-ом и 2-ом полугодии) и практической работы в конце года;
- в школьный ФОС представить КОС рубежного и итогового контроля в соответствии с материалами, утверждёнными и рекомендованными решением Коллегии министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 28.05.2025 г. № 34;
- активно использовать разнообразные виды контроля. ТЕСТЫ, как вид контроля, умеренно использовать в рамках текущего контроля.
- осуществлять АНАЛИЗ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ на заседаниях ШМО И МПМО

учебно-материальной базе (наличие кабинета, оборудования).

6.3. Качеству урока (воспитательное значение, развитие функциональной грамотности, оценивание учебных достижений обучающихся).

6.4. Участию художественных коллективов школ в творческих конкурсах «Шаг к Олимпу» и «Крымский аккорд», Всероссийской олимпиаде школьников по искусству (мировой художественной культуре).

6.5. Повышению квалификации педагогических работников в очном формате, участию педагогов в работе муниципальных предметных методических объединений, в том числе, учителей начальной школы, преподающих предметы искусства и малоопытных учителей (переподготовленных и молодых специалистов).

7. Продолжить разработку методических материалов в помощь учителю.

Председатель Ассамблеи предметной секции «Искусство»

Ромазан Ольга Алексеевна



Секретарь

Веселова Людмила Александровна



20.01.2026 г.