

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
“РОЩИНСКАЯ ШКОЛА”  
ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

“Повышение мотивации к изучению английского языка путем внедрения элементов информационно-компьютерных технологий с учетом возрастных особенностей учащихся”

Материалы ППО:

Новинкина Лариса

Владимировна,

учитель английского языка



Джанкойский район,  
2016г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Сведения об авторе.....	3
Карточка передового педагогического опыта.....	4
Аннотация на передовой педагогический опыт.....	6
Введение.....	8
Теоретическая база опыта.....	9
Актуальность и перспективность опыта.....	12
Новизна опыта.....	13
Адресность опыта.....	13
Трудоемкость опыта.....	13
Технология опыта.....	14
Результативность опыта.....	26
Выводы.....	29
Список использованных источников.....	30
Приложения.....	31

## Сведения об авторе

**1. Ф.И.О.:**

Новинкина Лариса Владимировна

**2. Образование:**

Высшее.

**3. Название (полное) учебного заведения, год его окончания:**

Мелитопольский государственный педагогический институт, 1998г.

**4. Специальность по диплому:**

биология, химия, язык и литература

**5. Место работы:**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение “Рощинская школа”  
Джанкойского района Республики Крым

**6. Должность:**

учитель английского языка

**7. Педагогический стаж:**

19 лет

**8. Стаж работы в занимаемой должности:**

19 лет

**9. Квалификация:**

учитель биологии, химии, английского языка и зарубежной литературы

**10. Награды:**

2012г. Грамота отдела образования Джанкойской райгосадминистрации;

2013г. Почетная грамота Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым

## **Карточка передового педагогического опыта работы**

**Ф.И.О. автора:** Новинкина Лариса Владимировна

**Образовательное учреждение:** муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Рошинская школа» Джанкойского района Республики Крым

**Занимаемая должность:** учитель английского языка

### **Основное содержание опыта работы:**

В опыте рассматриваются актуальные вопросы современного образования, которые обуславливают необходимость интеграции информационно-компьютерных технологий и активных методов обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся. В основе обучения иностранному языку – коммуникативная технология, автором которой является Е.И. Пассов. Поэтому и описание опыта построено по принципу коммуникативной направленности обучения. В опыте приведены планы-конспекты открытых уроков в 4, 9, 11 классах, цикл уроков в 9 классе по теме «Технологии и научно-технический прогресс» с использованием информационно-компьютерных технологий в сочетании с активными методами обучения. Предложена авторская методика изучения фразовых глаголов в 7 классе по учебнику «Spotlight». Представлены памятки для обучающихся и родителей по работе над письменными и устными заданиями, что способствуют формированию навыков самостоятельной работы.

**Кто и когда изучал:** Опыт изучен на уровне школы (протокол педагогического совета от 25.02.2015 № 6, протокол школьного методического совета от 27.03.2015 № 4), педагогический опыт внесён в муниципальный банк передового педагогического опыта решением заседания районного методического объединения учителей иностранных языков (протокол №2 от 19.09.2014).

**Решение об обобщенном опыте:** рекомендовать к использованию в практической деятельности каждого учителя выработанную систему развития мотивационной сферы обучающихся с использованием ИКТ.

**Наличие обобщенного материала:** Опыт работы обобщен и представлен на заседании районного методического объединения учителей иностранных языков, был внесен в муниципальный банк данных (протокол от 19.09.2014 № 2).

**Поощрения (награды, звание):**

2012г. Грамота отдела образования Джанкойской райгосадминистрации;

2013г. Почетная грамота Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым

**Проверка эффективности опыта:**

Данный опыт является эффективным, т.к. материалы опыта используются педагогами Джаанкойского района с 2015г. и получили положительную оценку коллег.

**Последователи:** педагоги Джанкойского района

**Выводы, рекомендации:** Данная работа показывает, что использование информационно-компьютерных технологий способствует вовлечению всех учащихся в активную учебную деятельность по овладению необходимыми знаниями, навыками и умениями, а также увеличивает время активной работы учеников и ее продуктивность, развивает познавательные способности учащихся, помогает создавать коммуникативные ситуации. Данный педагогический опыт может быть использован учителями иностранных языков, предметов гуманитарного цикла, педагогами дополнительного образования для эффективного формирования познавательной мотивации школьников.

## **Аннотация на передовой педагогический опыт**

**Ф.И.О.** Новинкина Лариса Владимировна

**Учреждение:** муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Рощинская школа» Джанкойского района Республики Крым

**Должность:** учитель английского языка

**Категория:** высшая

**Тема:** “Повышение мотивации к изучению английского языка путем внедрения элементов информационно-компьютерных технологий с учетом возрастных особенностей учащихся”

**Цель:** выявить возможности компьютерных технологий в формировании познавательной мотивации учащихся при изучении английского языка.

### **Задачи:**

1. Внедрять элементы компьютерных технологий в соответствии с возрастными особенностями учащихся.
2. Развивать различные виды коммуникативных умений посредством сочетания информационно-компьютерных технологий и активных методов обучения.
3. Сформировать “методическую копилку” по теме опыта.

### **Критерии оценки эффективности передового педагогического опыта:**

Анкетирование, уровень обученности школьников, результаты контрольных срезов по текстам управления образованием.

### **Основные результаты:**

Перечисленные формы работы были апробированы на практике и доказали свою эффективность тем, что по результатам проведенного анкетирования среди учащихся 8-10 классов уровень их мотивации значительно повысился, учебные показатели (процент качества) улучшились в среднем на 13 % .

ИКТ помогают реализовать лично-ориентированный подход в обучении,

обеспечивают индивидуализацию, дифференциацию обучения и интенсификацию самостоятельной работы ученика с учётом способностей детей, их уровня обученности, склонностей и т.д.

Занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень, наблюдается положительное влияние изучения иностранного языка и на знание родного.

#### **Этапы работы:**

Опыт был запланирован как тема самообразования, актуальная для педагога и современного образования. На уровне школы изучен в процессе посещения уроков, внеклассных мероприятий. Элементы опыта были представлены на заседаниях районного методического объединения учителей иностранных языков – проведены мастер-классы. Опыт предложен к обобщению методистом управления образования, молодежи и спорта администрации Джанкойского района.

**Где апробировался опыт:** в МОУ «Роцинская школа», среди учителей иностранных языков Джанкойского района, на муниципальном и региональном семинарах учителей иностранных языков, путем распространения информации в сети Интернет.

## ВВЕДЕНИЕ

В опыте рассматривается актуальный вопрос современного образования - «повышение уровня познавательной мотивации», который обуславливает необходимость интеграции информационно-компьютерных технологий и активных методов обучения.

Своеобразный «языковой бум», затронувший все слои населения, определяет новый социальный статус иностранного языка. Предмет «Иностранный язык» относится к сфере, которая интересна всем – и государству, и частному лицу. Все осознают, что английский язык сегодня приобрёл статус языка глобального общения.

Изменилась роль, которая отводится иностранному языку в рамках средней школы. Изменение статуса иностранного языка в системе школьного образования повлияло на перестановку приоритетов в работе учителей, переосмысление методики преподавания на современном этапе развития общества. Обучение иностранному языку в современном обществе выходит за рамки понятия «овладение иностранным языком» как умение понять собеседника и выразить свои мысли, а также извлечь информацию из текста. Задача учителя сегодня (в соответствии с новыми целями) заключается в обеспечении условий для приобщения учащихся к иноязычной культуре и подготовке его к эффективному участию в диалоге культур. Иноязычное образование есть передача иноязычной культуры, т.е. той части духовного богатства народа другой страны, которую способен дать человеку сам процесс обучения иностранному языку.

Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие школьников.

Сложная задача стоит перед учителем иностранного языка: научить школьников на современном этапе развития общества не только говорить, но и мыслить на чужом языке.

Где выход? Итак, с одной стороны сложность заявленной цели (ведь это непросто подготовить учащихся к эффективному участию в диалоге культур, вывести их на международный уровень общения), с другой стороны, налицо следующие объективные трудности:

- а) отсутствие языковой среды;
- б) слабая разработанность учебно-методической базы, а именно, недостаток страноведческого материала в существующих УМК;
- в) низкий уровень познавательной мотивации обучающихся.



Снятие этих трудностей, разрешение данных противоречий приведёт нас к тому, что формирование мотивационной сферы учащихся в процессе изучения английского языка будет успешным.

Познавательная мотивация к учебной деятельности является одним из важнейших факторов при изучении иностранных языков. Именно такая мотивация побуждает учащихся к упорной, систематической учебной работе. Мотивация является как бы «запускным механизмом» (И.А.Зимняя), источником активности и направленности личности на предметы и явления действительности, в результате чего и возникает активность. В основе познавательной мотивации лежит бескорыстная жажда познания, неудержимое стремление познать все новое и новое. При такой мотивации учащиеся с большой легкостью воспринимают учебный материал и справляются с трудностями.

Выход, на мой взгляд, способствующий формированию познавательной мотивации, заключается в расширении сферы изучения иностранного языка через внедрение информационно-компьютерных технологий и активных методов обучения.

На формирование опыта работы оказали влияние следующие факторы: изучение методической литературы, активное участие в работе муниципальных методических объединений.

Практическое значение опыта заключается в том, что его материалы могут быть использованы учителями английского языка при планировании и осуществлении учебно-воспитательного процесса по предмету, в организации работы с одаренными и слабоуспевающими учащимися, в деятельности творческих групп и т.д.

## ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ОПЫТА

В представляемом педагогическом опыте используются информационно-компьютерные технологии в сочетании с активными методами и приемами обучения, рассмотренными в книге А. Гина «Приемы педагогической техники».

В современной науке существует много различных подходов к определению термина "информационно-коммуникационные технологии". Согласно словарю Педагогического обихода (под ред. д.п.н. Л.М. Лузиной), **информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)** – это совокупность средств и методов преобразования информационных данных для получения информации нового качества (информационного продукта).

**Активные методы обучения (АМО)** – методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. Строятся в основном на диалоге, предполагающем свободный

обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы. АМО характеризуются высоким уровнем активности учащихся.

Формирование творческой личности - одна из главных задач, провозглашённых в концепции модернизации российского образования. Её реализация диктует необходимость развития познавательных интересов, способностей и возможностей ребёнка. Формирование и развитие коммуникативной культуры школьника - основная цель обучения английскому языку.

По мнению Е. С. Полат задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество. Задача учителя - активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, Интернет-ресурсов помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию, дифференциацию обучения и интенсификацию самостоятельной работы ученика с учётом способностей детей, их уровня обученности, склонностей и т.д.

Эксперименты последних лет подтвердили, что занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень, наблюдается положительное влияние изучения иностранного языка и на знание родного.

Повышение качества образования в наши дни невозможно без применения новых информационных технологий. Сегодня появились новые технические средства с колоссальными обучающими ресурсами, которые принципиально влияют на организацию учебного процесса, увеличивая его возможности. [Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 3. 2014 г., с.170].

Методисты выделяют несколько классификаций средств ИКТ. В соответствии с первой классификацией, все средства ИКТ, применяемые в системе образования, можно разделить на два типа: аппаратные (компьютер, принтер, сканер, фотоаппарат, видеокамера, аудио- и видеомagniтофон и др.) и программные (электронные учебники, тренажеры, тестовые среды, информационные сайты, поисковые системы Интернета и т.д.) Прорыв в области ИКТ, происходящий в настоящее время, заставляет пересматривать вопросы организации информационного обеспечения познавательной деятельности. Таким образом, вторая

классификация средств ИКТ позволяет рассмотреть возможности использования информационных технологий в образовательной деятельности [Полилова Т. А. Внедрение компьютерных технологий. ИЯШ, №6, 2014., с 2-7 ]:

1. для поиска литературы, в Internet с применением браузеров типа InternetExplorer, Mozilla Firefox и др., различных поисковых систем и программ для работы в режиме on-line (Yandex.ru, Rambler.ru, Mail.ru, Google.ru, Yahoo.com ,Prez-team.com и т.д.) и работы с ней (реферирование, конспектирование, аннотирование, цитирование, создание слайдов-презентаций в режиме on-line и т.д.);
2. для работы с текстами, используя пакет основных прикладных программ Microsoft Office: Microsoft Word позволяет создавать и редактировать тексты с графическим оформлением; Microsoft Power Point позволяет создавать слайды-презентации для более красочной демонстрации материала; Microsoft Excel выполнять вычисления, анализировать и визуализировать данные и работать со списками в таблицах и на веб-страницах; Microsoft Office Publisher позволяет создавать и изменять буклеты, брошюры и т.д.
3. для автоматического перевода текстов с помощью программ-переводчиков (PROMTXT) и электронных словарей (AbbyLingvo7.0);
4. для хранения и накопления информации(CD-, DVD-диски, Flash-диски);
5. для общения (Internet, электронная почта, ICQ, Skype, MailAgent т.д.);
6. для обработки и воспроизведения графики и звука (проигрыватели MicrosoftMediaPlayer, WinAmp, WinDVD, zplayer, программы для просмотра изображений ACDSee, PhotoShop, CorelDraw, программы для создания схем, чертежей и графиков Visio) и др.

Использование новых информационно-компьютерных технологий в преподавании является одним из важнейших аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приемов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать урок интересным и запоминающимся для учащихся.

Средства ИКТ создают благоприятные возможности на уроках английского языка для организации самостоятельной работы обучающихся. Они могут использовать компьютерные технологии, как для изучения отдельных тем, так и для самоконтроля полученных знаний.

Причём компьютер является самым терпеливым педагогом, способным сколько угодно повторять любые задания, добиваясь правильного ответа и, в конечном счёте, автоматизировать отрабатываемый навык.

При организации урока с использованием компьютерных программ, информация предоставляется обучающимся красочно оформленной, с использованием эффектов анимации, в виде текста, диаграммы, графика, рисунка. Все это, по мнению современных дидактов, позволяет более наглядно и доступно, чем в устной форме, объяснить учебный материал.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ ОПЫТА**

На протяжении многих лет вопрос мотивации является предметом исследования педагогов, учёных. Проблема развития познавательной активности учащихся за последнее десятилетие обозначилась как одна из наиболее важных и перспективных в дидактике. Ее актуальность обусловлена первоочередными потребностями научно-технического прогресса, достижениями педагогической науки, усиливающейся ориентацией современного школьного обучения на самообразование учащихся, целенаправленное развитие их творческих возможностей. На уроках английского языка с помощью компьютера можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи школьников; пополнять словарный запас учащихся; формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению английского языка. [Пахомова Н. Ю. Компьютер в работе педагога М., 2005, с. 152-159]

Согласно опубликованным в литературе данным максимальная частота и длительность применения технических средств в учебном процессе определяется возрастом учащихся, характером учебного предмета и необходимостью использования в познавательной деятельности. При монотонном использовании одного средства обучения уже к 30-й минуте возникает торможение восприятия материала. Возникает вопрос сохранения здоровья и зрения детей во время работы за компьютером.

[[http://shanina.ucoz.ru/publ/metodicheskoe\\_obedinenie/obobshhenie\\_pedagogicheskogo\\_opyta/quot\\_ikt\\_na\\_urokakh\\_matematiki\\_quot/6-1-0-2](http://shanina.ucoz.ru/publ/metodicheskoe_obedinenie/obobshhenie_pedagogicheskogo_opyta/quot_ikt_na_urokakh_matematiki_quot/6-1-0-2)].

Просмотрев и изучив многие компьютерные программы, я пришла к выводу, что лучше лишь часть урока строить с использованием компьютера, при этом необходимо чередовать

применение информационно-компьютерных технологий и активных методов обучения в целях предупреждения перегрузки учащихся.

Таким образом, **актуальность** данной темы может быть аргументирована важностью проблемы и в тоже время её недостаточной разработанностью для применения в условиях школы.

### **НОВИЗНА ОПЫТА**

В условиях интеграции учреждений Республики Крым в образовательное пространство Российской Федерации возникает необходимость поиска новых технологий, методов и приемов обучения. В наши дни дети ранее, чем с трех лет начинают использовать «гаджеты» для игр. Но ведь информационно-компьютерные технологии предоставляют доступ к невероятному количеству образовательных ресурсов. Задача современного учителя – научить еще младшего школьника использовать возможности Интернет в учебных целях – обучать, играя. Чтобы избежать переутомления школьников и сохранить их здоровье, необходимо использовать активные методы обучения. На мой взгляд, умелое чередование ИКТ и АМО позволит повысить учебную мотивацию. Новизна опыта заключается в том, что он всегда будет считаться новым, так как информационно-компьютерные технологии не стоят на месте, они постоянно развиваются. Вместе с ними развивается общество в целом и педагог в частности. Начиная использовать программу Power Point пять лет назад, сегодня мы используем Prezi и Google – сервисы.

### **АДРЕСНОСТЬ ОПЫТА**

Данный педагогический опыт может быть использован учителями иностранных языков, предметов гуманитарного цикла, педагогами дополнительного образования, как начинающими, так и педагогами с высокой планкой мастерства на уроках и во внеурочное время.

### **ТРУДОЕМКОСТЬ ОПЫТА**

Мой педагогический опыт – это дети, выпущенные из начальной школы в 2010-ом году. Именно на их примере я хотела бы показать, как мы работали на протяжении пяти лет.

Следует сказать, что класс мне достался активный, дети в нем собрались смышленные. Ученики как бы подсказали, как с ними нужно работать. Естественно, полностью контролируемое натаскивание (просто чтение вслух, перевод, заучивание) здесь не подходило. Поэтому я решила использовать как можно больше творчества на своих уроках.

Большая роль в поддержании и сохранении интереса к предмету, развитии познавательной деятельности, переводе обучения с преподавания на управление самостоятельной учебно-познавательной деятельностью учащихся принадлежит нестандартным формам урока: урок-игра, урок-соревнование, урок-путешествие, урок-сказка, видеоурок, внеклассным мероприятиям, формам работы с одаренными детьми (олимпиады, исследовательские работы учащихся, конкурсы «Гринвич», “Grammar-Do”, “Олимпис” и т.д.) *в сочетании с информационно-компьютерными технологиями.*

Трудности при использовании данного опыта состоят в первоначальных временных затратах на подготовку к урокам и слабом техническом оснащении учебных кабинетов.

Во-первых, нужно, чтобы в классе было необходимое оборудование. Во-вторых, для создания презентации преподавателю необходимо уверенное владение компьютером на уровне пользователя (Power Point, Microsoft Office, Paint, Publisher), умение работать со сканером, мультимедийным проектором, знание содержания обучающих компьютерных программ на CD, возможностей их использования в учебном процессе. В-третьих, подготовка занятия в программе Power Point занимает на первых порах несколько больше времени, чем на подготовку традиционного занятия. Но это вполне оправдывается моральным удовлетворением, которое получает преподаватель от проведенного занятия и его результатов.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА**

Используя информационно-компьютерные технологии на уроке, учитель должен помнить о том, что перегруженность урока средствами информационно-компьютерных технологий ведёт к нерациональному распределению рабочего времени, снижению активности учащихся и эффективности обучения в целом. Поэтому при подготовке к уроку необходимо учитывать возрастные особенности учащихся, а также чередовать работу с электронными образовательными ресурсами и активные методы обучения.

При подготовке к уроку или внеклассному занятию с использованием ИКТ учитель следует алгоритму [Сайков Б.П. Организация информационного пространства образовательного учреждения: практическое руководство. – Москва.: Бином, 2005. ]:

1. Изучить программу и требования Государственного стандарта, сформулировать цели и задачи урока.
2. Изучить материал учебника и дополнительных пособий.
3. Оценить технические возможности (наличие оборудования, режим работы кабинета информатики и т.п.).
4. Подобрать имеющиеся электронные образовательные ресурсы в соответствии с типом, целями и задачами урока.
5. При необходимости самостоятельно разработать недостающие электронные образовательные ресурсы, привлечь для этого специалистов, учащихся.
6. До урока просмотреть и прослушать весь отобранный материал, сделать хронометраж и составить сценарий урока.

Согласно Постановлению от 29 декабря 2010 г. № 189 “Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях”- продолжительность непрерывного применения технических средств обучения на уроках:

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более					
	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображением на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1-2	10	15	15	15	20	10
3-4	15	20	20	15	20	15
5-7	20	25	25	20	25	20
8-11	25	30	30	25	25	25

После использования технических средств обучения, связанных со зрительной нагрузкой, необходимо проводить комплекс упражнений для профилактики утомления глаз.

При подготовке к уроку с использованием ИКТ учитель не должен забывать, что это УРОК, а значит необходимо составить план урока, исходя из его целей, при отборе учебного

материала соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его. [<http://collegy.ucoz.ru/publ/53-1-0-8046>].



Компьютерные технологии имеют много преимуществ перед традиционными методами обучения:



- они позволяют тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях;
- помогают осознать языковые явления, сформировать лингвистические способности, создавать коммуникативные ситуации;
- обеспечивают возможность реализации дифференцированного подхода и интенсификацию самостоятельной работы ученика;
- повышается мотивация учащихся в образовательном процессе, и создаются условия для их успешной самореализации в будущем.

Овладение иностранным языком невозможно без определенного запаса лексики и применения грамматических правил. Для закрепления и расширения лексического запаса, развития орфографических навыков и фонематического слуха применяю тематические видеословари с сайта [youtube.com](http://youtube.com), программу Oxford Word Skills, различные виды работ с флэш-картами. Можно скачать готовые флэш-карты с сайта [vanda51pro.com](http://vanda51pro.com) или подготовить их самостоятельно на сайте [mes-english.com](http://mes-english.com).

Всем известно, что необычное и оригинальное гораздо лучше запоминается, это свойство человеческой психики и мышления.

Для лучшего усвоения грамматических структур, порядка слов в предложениях на начальном этапе применяю различные цветные схемы, игры, сказки. Информационно-компьютерные технологии в этом случае служат средством наглядности.

Например, при изучении времени Present Simple существительное - , смысловой глагол - , второстепенные члены предложения - .

При употреблении 3 л., ед.ч. к глаголу добавляется окончание -s(-es), т.е. синий квадрат заменяю на  . Отрабатывая вопросы в устной форме, я обращаю внимание учащихся на данную схему, которая очень проста и удобна в использовании. Достаточно показать учащимся в буквальном смысле «на пальцах» квадрат и учащиеся, которые пропускают вспомогательный глагол, понимают, что допустили



ошибку, определяют тип ошибки и тут же ее самостоятельно исправляют.

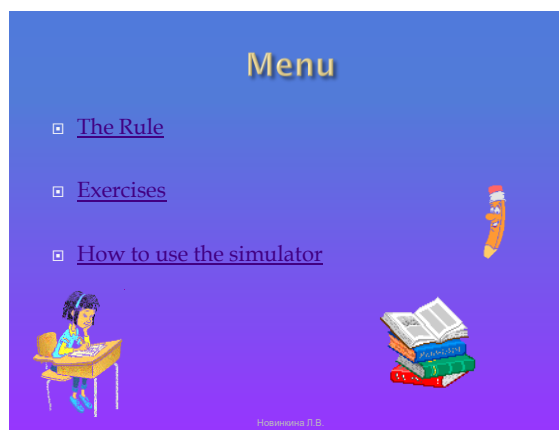
Во время изучения времени Present Continuous рассказываю сказку о дракончике.

При изучении времени Past Simple в 4 классе мной была составлена презентация “In the Galaxy of the Past Simple” (ссылка на презентацию: [http://prezi.com/ebeokbwchecx/?utm\\_campaign=share&utm\\_medium=copy](http://prezi.com/ebeokbwchecx/?utm_campaign=share&utm_medium=copy))

Для отработки применения правил на практике в начальном звене использую грамматические игры. Например “Sea battle”. В 5-8 классах - авторские компьютерные тренажеры по темам “The Plural of Nouns”, “The Present Simple Tense”, “The Present Continuous Tense”, “Conditionals I” и др.

Например, очень сложная тема для обучающихся “Условные предложения”, вводится эта тема в 8 классе, к этому времени школьники должны хорошо ориентироваться в системе грамматических времен. Поэтому, используя традиционную методику введения этой темы, учителю приходится потратить много усилий, чтоб дети смогли понимать способы образования условных предложений и употреблять их в речи. Применяя тренажер ученики не испытывают особых трудностей при работе над этой темой. Детям интересно, когда кликнув на слово, выскакивает другое в правильной, нужной форме. Детям занимательно наблюдать, когда в форме игры слова выплывают, вылетают, выскакивают на экран компьютера, когда есть возможность начать работу заново, когда все это очень красочно и занимательно.

### Тренажер “Conditionals I”



## The Rule

Use First Conditional for future events which are likely to happen.

**Form** conditional clause: *if + present simple*  
main clause: *will + infinitive* without to

**Example:** *If you hurry, you will catch your plane.*

**MENU**

## First Conditionals

Choose the correct option to complete each sentence.

If we run, we \_\_\_\_\_ late.

**won't be**      **were**

**10**      **next** →

## First Conditionals

Choose the correct option to complete each sentence.

If you are careful, you \_\_\_\_\_ your cell phone.

**won't lose**      **won't lost**

**10**      **next** →

## First Conditionals

Choose the correct option to complete each sentence.

If you \_\_\_\_\_ early, you will get the best seats.

**arrive**      **will arrive**

**10**      **next** →

**Thank you for your work!**

**Well done!**

Новашина Л.В.

## How to use

- ▣ There is a timer in the left lower corner. You should click the right answer within 10 seconds. It's a good result.
- ▣ To continue your work press "next" button.
- ▣ To return to the beginning press "menu" button.

**MENU**

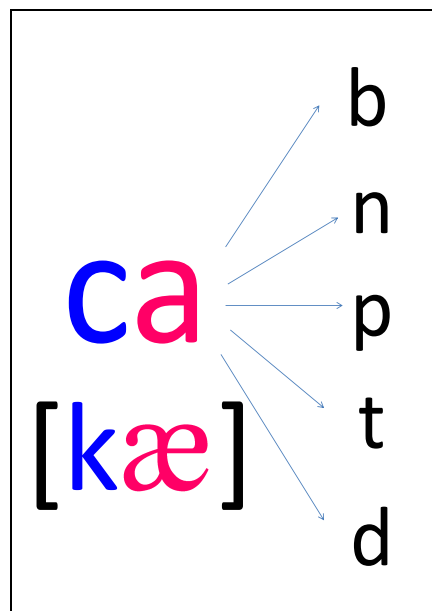
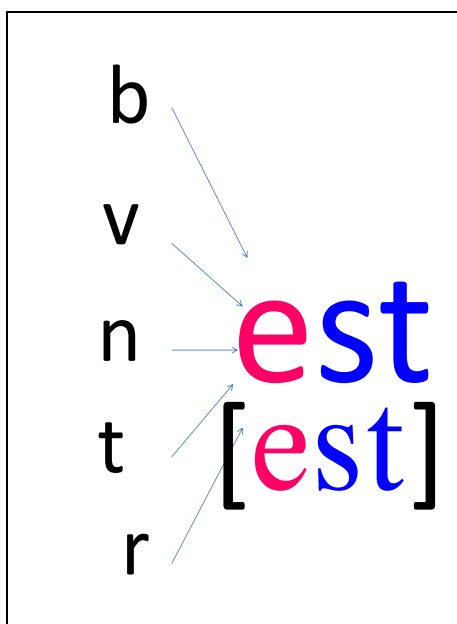
В 9-11 классах создаю грамматические тесты в программе My Test. Программа для создания тестов позволяет каждому учащемуся пройти контроль на компьютере. Причем у каждого свой вариант задания.

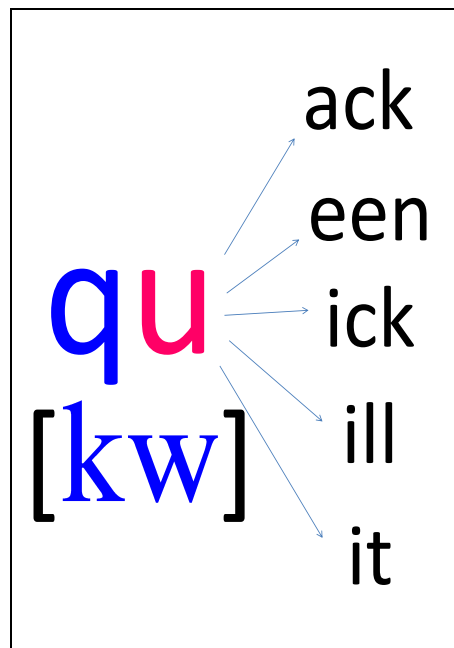
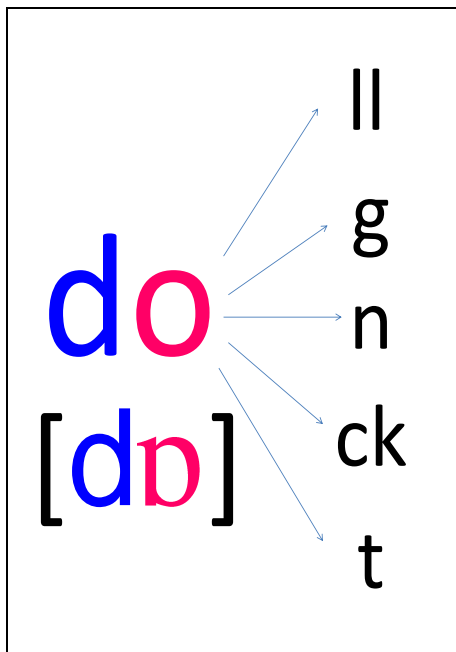
При обучении аудированию использую аудиоприложения к учебникам (2-11 классы). В начальных классах начинаю с песни, видеосказки. В среднем звене использую "BBC Learning English: English Songs, Stories and Games for Children", компьютерную обучающую программу В.Соловова, программу Pareto Lexicon. В старших классах - материалы Oxford Exam Excellence, а также аудио- и видеоматериалы с Internet-сайтов en.islcollective.com, youtube.com,

baby.TV, Englishclub.com и др. Перед прослушиванием текста ввожу новую лексику с помощью мультимедиапрезентаций или видеословарей, после прослушивания текста предлагаю выполнить задания: расставь картинки в правильном порядке, ответь на вопросы, отметь правильно/неправильно/не говорится, сыграть в игры с движениями, “Geopardy” и т.д. Сэкономить время, затраты, воспитывать эстетический вкус у учащихся при составлении таких заданий мне помогают информационно-компьютерные технологии.

Наилучшим способом представить рассматриваемый педагогический опыт является предъявление подробного описания характерных для опыта фрагментов занятий, в рамках которых происходит обучение первоклассников первоначальным навыкам чтения на английском языке в рамках внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО.

Ниже приводится названное описание, удовлетворяющее перечисленным требованиям. При обучении чтению в младших классах информационно-компьютерные технологии служат приемом визуализации произношения, слоговые таблицы - отработки правил чтения. Данные таблицы можно использовать в качестве фонетической зарядки на отработку правил чтения гласных букв в закрытом слоге, на этапе закрепления изученного материала, для актуализации опорных знаний учащихся, а также на уроках обобщения, повторения и систематизации знаний.





При проведении открытого урока английского языка “The Magic Walt Disney World” использовала проблемную ситуацию: для того, чтобы попасть на главную улицу мира Уолта Диснея, нужно было правильно прочесть буквосочетания на слайде - с каждым правильным ответом дети приближались к цели.

The Main Street 

	ng	ow	wh
er	ou	ai	ck

The Main Street 

	ow	wh	
er	ou	ai	ck



В 5-8 классах работу над текстом сочетаю с интерактивными заданиями, созданными в Microsoft Power Point. В 9-11 классах использую обучающую программу “Страноведение” в сочетании с такими активными методами обучения как “Диаграмма Венна”, “Синквейн”, “Жокей и лошадь” и др.

Например, предлагается прочесть текст и определить сходства и различия между британской и российской комедиями во время изучения темы “Телевидение”.

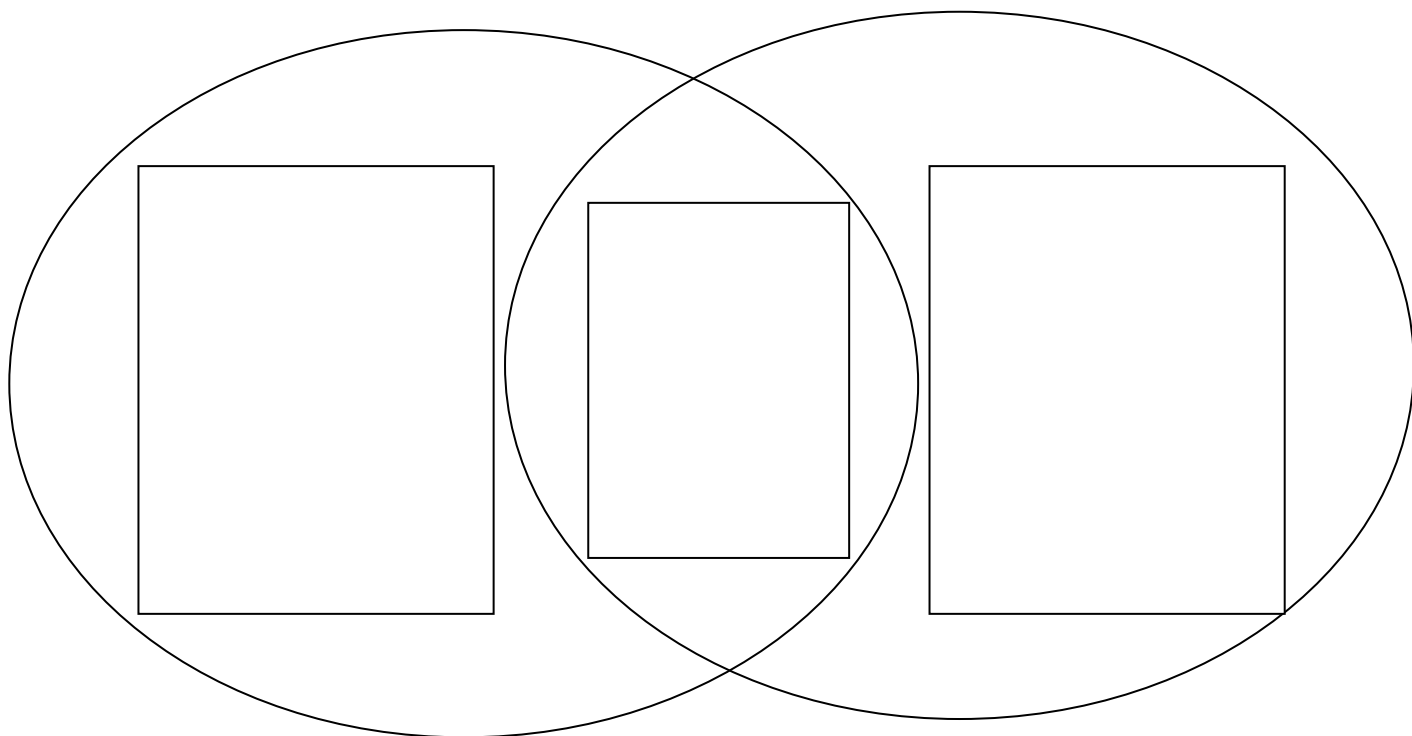
Процедура создания следующая:

Сначала рисуется диаграмма (два круга или овала, которые пересекаются);

Там, где круги пересекаются, пишутся сходные черты сравниваемых явлений, там, где не пересекаются - различные черты сравниваемых явлений.

Примечание. На моем примере данная диаграмма имеет форму простой таблицы.

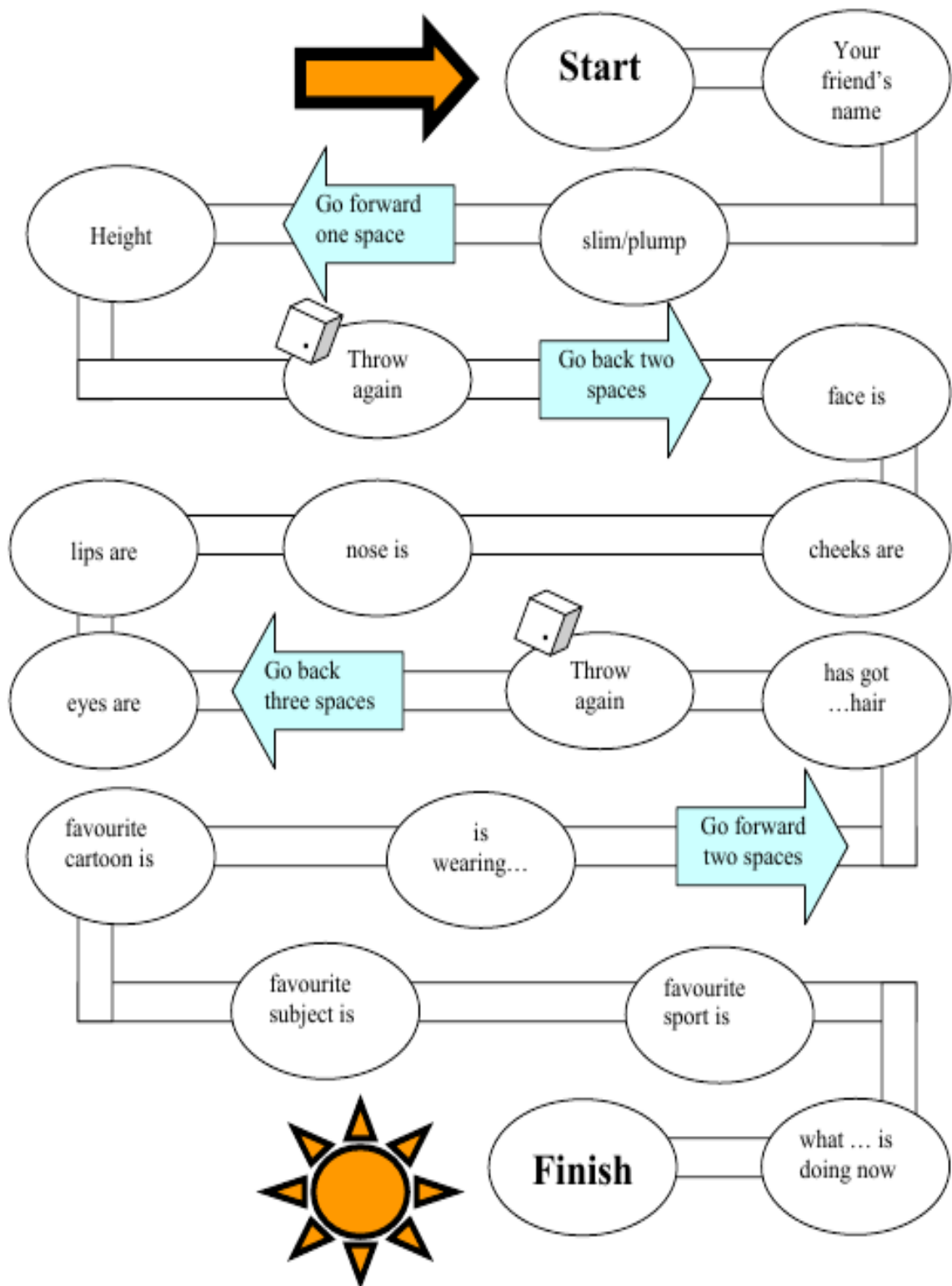
Draw a parallel between a British comedy and your favourite Russian comedy in terms of: "plot"



При обучении письму на начальной ступени заинтересовать учащихся помогают компьютерные программы, где нужно вставить пропущенные буквы, составить из букв слова, составить из слов предложения, дополнить предложения, редактировать текст (исправить ошибки). В старших классах использую презентации, в которых отображена структура письма, содержатся основные речевые образцы и примеры написания письменных заданий в сочетании с пособиями В.Эванс, Дж.Дули "Successful Writing" уровней Pre-intermediate & Intermediate. Рекомендую использовать систему Интернет и прием "Опора" при выполнении творческих домашних заданий: составление постера, написание письма, статьи, сочинения на заданную тему и т.д.

В качестве "опоры" могут быть использованы настольные игры. Например, при составлении рассказа о своем друге.

# About My Friend



При обучении говорению информационно-компьютерные технологии служат стимулом к активной коммуникации. Мультимедийные возможности программы “Super Minds” 1-4 уровней позволяют прослушивать речь на изучаемом языке, использование микрофона дает возможность тренировать навыки диалогической речи. Возможна запись произносимого слова, фразы ученика с целью контроля, самоконтроля и корректировки.

В старшем звене использую метод проектов. Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпеливо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью современных компьютерных технологий, создает языковую среду, способствующую возникновению естественной потребности в общении на иностранном языке. Работа над проектом – процесс творческий, который проходит по определенному алгоритму.

Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация - проблема, заключенная в ней и осознанная человеком - поиск способов решения проблемы - решение.

Процедуру работы над проектом можно разбить на 6 этапов:

### 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- определение руководителей проектов;
- поиск проблемного поля;
- выбор темы и её конкретизация;
- формирование проектной группы.

### 2. ПОИСКОВЫЙ

- поиск необходимой информации;
- подбор наглядности по проблеме;
- постановка цели и задач проекта.

### 3. АНАЛИТИЧЕСКИЙ

- изучение собранной информации;
- анализ имеющейся информации;
- поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности;
- составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ;
- анализ ресурсов.



#### 4. ПРАКТИЧЕСКИЙ

- выполнение запланированных технологических операций;
- текущий контроль качества;
- внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.

#### 5. ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЙ

- Подготовка презентационных материалов;
- Презентация проекта;
- Изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация).

#### 6. КОНТРОЛЬНЫЙ

- анализ результатов выполнения проекта;
- оценка качества выполнения проекта.

Для оценивания проектов учащихся мною были разработаны критерии содержания, оформления и качества представления полученных материалов. Если ученик (группа) набрал максимальное количество баллов 10, то  $10:2=5$ , т.е. ученик получает "5". Если это группа учащихся, то оценку "5" получает спикер группы, он же оценивает работу других членов группы и выставляет им оценки.

ФИО	Титульный лист с заголовком	Минимальное кол-во - 5 слайдов	Соответствие подобранного	Логическая последовательность	Наличие выводов, выражение собственного мнения	Дизайн слайдов (читаемость)	Грамотность изложения	Защита (устная речь)	Участие в дискуссии	Оригинальность подачи материала	Замечания	Саммоценка	Оценка учителя
Максим. балл	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
Иванов П.С.													

При работе над проектом «Do you know the UK?» учащимся нужно было раскрыть

вопрос: «В чем состоит уникальность и своеобразие той или иной части Объединенного Королевства?». Учащиеся объединились в четыре группы «Англия», «Шотландия», «Уэльс» и «Северная Ирландия». Результатом стали четыре презентации, которые были представлены на конкурсе наиболее интересных проектов. Все презентации получили оценку “5”. В процессе работы мы учили друг друга - это пример педагогики сотрудничества, общения и взаимопонимания. По итогам дискуссии была определена самая привлекательная для туристов страна.

Технология представляемого педагогического опыта обеспечивается:

- полнотой описания опыта по заданной структуре, создающей реальную возможность его изучения и использования;
- воспроизводимостью опыта в измененных условиях (другой учитель, другая группа школьников);
- опорой опыта на ведущие идеи психолого-педагогической науки, методической и педагогической практики.

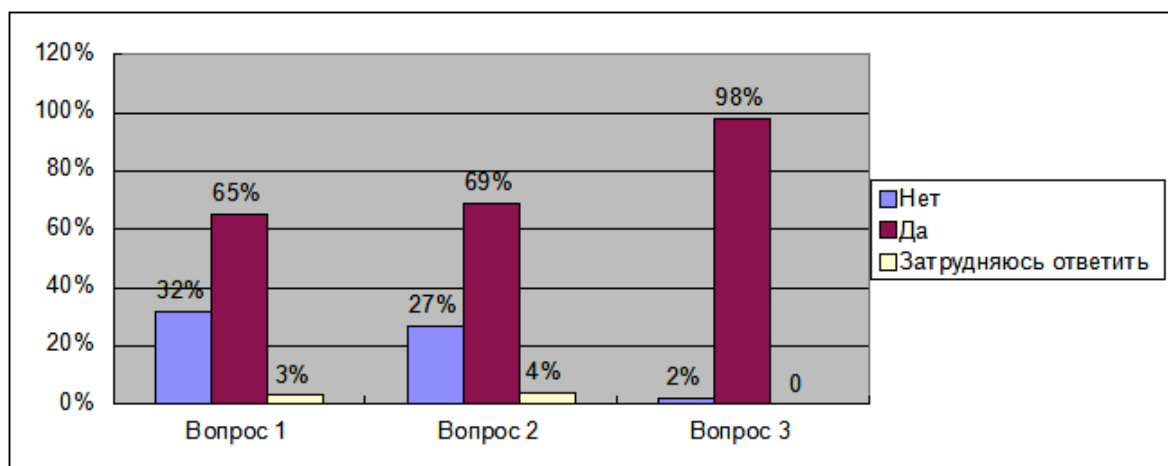
Практическое значение опыта заключается в том, что его материалы могут быть использованы учителями английского языка при планировании и осуществлении учебно-воспитательного процесса по предмету, в организации работы с одаренными учащимися, в деятельности творческих групп и т.д.

## **РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА**

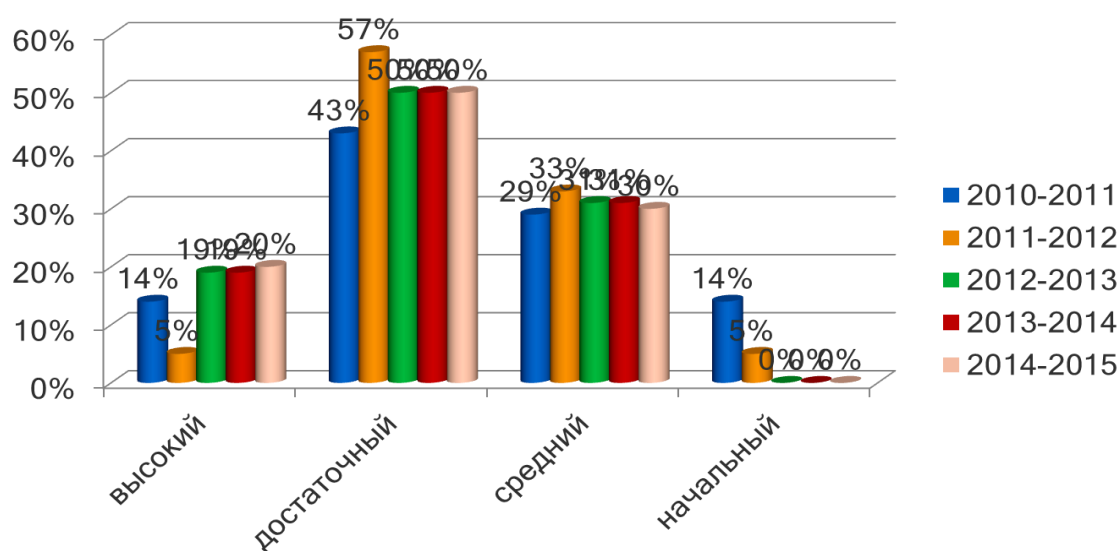
Перечисленные формы работы были апробированы мною на практике и доказали свою эффективность тем, что по результатам проведенного анкетирования среди учащихся 8-10 классов уровень их мотивации значительно повысился, учебные показатели (процент качества) улучшились в среднем на 13 % .

### **Анкета по мотивации, ее результаты**

1. Есть ли положительный результат данного вида деятельности?
2. Способствует ли он росту уровня знаний английского языка?
3. Вы бы хотели продолжить эту форму работы?



### Уровень учебных достижений учащихся за 5 лет



Учащимися созданы мультимедийные проекты на темы: “Спорт в нашей жизни”, “Здоровое питание”, “Альберт Эйнштейн”, “Вредные привычки”, “Музеи мира”, “Моя семья”, “Мой рабочий день”, “Экологические проблемы”, “Обучение за границей” и др.

В 2011-2012 учебном году учащийся 9 класса занял 2 место во 2 этапе олимпиад и стал участником республиканского этапа, в 2012-2013 учебном году учащийся 10 класса заняла 2 место во 2 этапе Всеукраинских ученических олимпиад по английскому языку, 2013-2014 учебном году учащаяся 10 класса заняла 2 место, учащийся 11 класса занял 2 место во 2 этапе Всеукраинских ученических олимпиад по английскому языку. В 2012-2013 учебном году учащиеся школы принимали участие в региональном этапе олимпиады “Стань студентом Таврического национального университета им. В.И.Вернадского”. В 2013-2014 учебном году учащаяся 9 класса защитила мановскую работу и получила статус кдч в МАН школьников

Крыма «Искатель». В 2013-2014 учебном году учащаяся 6 класса заняла I место в международной грамматической олимпиаде “Grammar-Do”.

В 2014-2015 учебном году учащиеся школы принимали участие во всероссийском дистанционном конкурсе “Олимпис 2015”, Всероссийской дистанционной олимпиаде по английскому языку на сайте [videouroki.net](http://videouroki.net).

За 5 лет 3 учащихся связали свою будущую профессию со знанием английского языка: Лучицкая Оксана, Томкова Марина, Аблямитова Эльвира, Пасечник Мария, Велиляев Ильяс.

## ВЫВОДЫ

Примеры применения активных методов обучения систематизированы в учебно-методическом пособии «Игры на уроках английского языка в начальной школе». Пособие - результат плодотворной работы районной творческой группы учителей английского языка - содержит четкую аргументацию цели, технологию использования каждого метода на разных этапах урока. Пособие используется в школах района с 2014 года.

Авторская методика «Face up to Phrasals» активизирует процесс запоминания фразовых глаголов обучающимися 7 класса. Подборка наглядных материалов позволяет изучающим английский язык составить свой персональный словарь по данной теме, облегчить запоминание новых слов.

Презентации «The Present Simple Tense», «Conditional I», «The Present Continuous Tense» были отправлены на региональный конкурс видеofilмов в 2012-2013 учебном году. По итогам конкурса присуждено 4 место.

На сайте [twirpx.com](http://twirpx.com) опубликовано календарно-тематическое планирование по английскому языку с использованием технических средств обучения в 10, 11 классах.

Создан банк мультимедийных презентаций к учебно-методическим комплектам по темам: «Лондон», «Множественное число имен существительных», «Знаешь ли ты Великобританию?», «Наша Родина», «Севастополь», «Профессии», «The Present Simple Tense», «The Present Continuous Tense», «In the Galaxy of the Past Simple» и т.д.

Разработаны тестовые материалы, контрольные работы к учебникам «Английский в фокусе». Данная работа показывает, что использование информационно-компьютерных технологий способствует вовлечению всех учащихся в активную учебную деятельность по овладению необходимыми знаниями, навыками и умениями, а также увеличивает время активной работы учеников и ее продуктивность, развивает познавательные способности учащихся, помогает создавать коммуникативные ситуации.

Применение активных форм и методов информационного характера помогает мне как преподавателю проанализировать индивидуальность, самостоятельность, инициативность, творческий подход к освоению учебного материала каждого обучающегося, ориентировать их на самоконтроль и взаимоконтроль.

Появилась возможность повысить эффективность учебных занятий, не перегружая школьников.

Данный педагогический опыт может быть использован учителями иностранных языков, предметов гуманитарного цикла, педагогами дополнительного образования для эффективного формирования познавательной мотивации школьников.

### **Список использованных источников:**

1. Сайков Б.П. “Организация информационного пространства образовательного учреждения: практическое руководство.” – Москва.: Бином, 2005.
2. Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 “Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях”.
3. Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». Том 3. 2014 г., с.170
4. А.Гин “Приемы педагогической техники” - Киев, 2009г.
5. ФГОС. Настольная книга учителя: Учебно-методическое пособие/ В.И. Громова, Т.Ю. Сторожева.– Саратов, 2013.
6. Пахомова Н. Ю. Компьютер в работе педагога М., 2005, с. 152-159.
7. Полилова Т. А. Внедрение компьютерных технологий. ИЯШ, №6, 2014., с 2-7.

### **Интернет-ресурсы:**

8. [http://shanina.ucoz.ru/publ/metodicheskoe\\_obedinenie/obobshhenie\\_pedagogicheskogo\\_opyta/quot\\_6-1-0-2\\_t\\_ikt\\_na\\_urokakh\\_matematiki](http://shanina.ucoz.ru/publ/metodicheskoe_obedinenie/obobshhenie_pedagogicheskogo_opyta/quot_6-1-0-2_t_ikt_na_urokakh_matematiki)
9. <http://collegy.ucoz.ru/publ/53-1-0-8046>

# Приложения



## Распространение педагогического опыта

№	Уровень	Год	Мероприятие, результат
1.	Внутришкольное методическое объединение учителей филологического цикла	2012	Открытый урок в 4 классе «A Trip to London»
2.	Внутришкольное методическое объединение учителей филологического цикла	2013	Открытый урок в 9 классе “Do you know the UK?”
3.	Районное методическое объединение учителей иностранных языков	2011	Выступление на тему «Из опыта работы: применение информационно-компьютерных технологий для развития креативного мышления учащихся»
4.	Районное методическое объединение учителей иностранных языков	2012	Проведение речевого практикума по теме «Здоровый образ жизни»
5.	Районное методическое объединение учителей иностранных языков	2013	Открытый урок в 4 классе “The Magic Walt Disney World”
6.	Районное методическое объединение учителей иностранных языков	2014	Презентация методического пособия “Игры в начальной школе”
6.	Районное методическое объединение учителей иностранных языков	2015	Выступление на тему “Подготовка учащихся 4 класса к итоговой аттестации за курс начальной школы”
7.	Школа молодых учителей иностранных языков	2015	Мастер-класс на тему «Обучение грамматике английского языка путем использования информационно-компьютерных технологий в условиях перехода на ФГОС НОО»
8.	Районный методический совет	2012	Презентация методического пособия “Комплект заданий к текстам домашнего чтения учебника Л.Биркун “Our English” в 6 классе”
9.	Региональный конкурс видеофильмов	2013	1 место - муниципальный этап, 4 место- региональный этап
10.	Координатор Всероссийских дистанционных конкурсов “Гринвич”, “Олимпис” и олимпиад “Видеоуроки”	2011-2015	Благодарности за организацию
11.	Всероссийский	2014	Участие в вебинаре ИГ “Основа” по теме: “Современный урок: проектирование, реализация, анализ”



*Открытый урок в 4 классе  
“A Trip to London”*



## A TRIP TO LONDON

### Цели урока:

- Изучить материал страноведческого характера о Лондоне.
- Стимулировать интерес учащихся к изучению английского языка и культуры Великобритании.
- Формировать коммуникативную компетентность у учащихся.

### Задачи урока:

#### *Практические*

- Расширять знания учащихся о Лондоне на основе лексико-грамматического и страноведческого характера.
- Упражнять учащихся в умении читать текст страноведческого характера, находить необходимую информацию в тексте, диалогической речи. Упражнять детей в умении построить предложение (закончить его).
- Тренировать учащихся в применении лексики по теме в виде монологической речи.
- Активизировать применение учебных умений и навыков в нестандартных условиях (видеоурок и урок-путешествие).
- Упражнять детей в понимании речи носителей языка, звучащей в аудиозаписи.

#### *Развивающие*

- Устанавливать межпредметную связь английского языка, музыки и изобразительного искусства.
- Развивать творческую фантазию, память, внимательность, познавательный интерес и инициативу в осуществлении речевой деятельности.

#### *Воспитательные*

- Воспитывать у учащихся стремление к изучению английского языка.
- Воспитывать уважение к культуре и традициям других народов.

## PROCEDURE

### 1. Warming-up

*The more you travel,  
The more you see,  
The more you see,  
The more you learn.*



2. Theme, aim

**Guessing Game** (Big Ben)

Big Ben is a symbol of which city? (London)

So, what is the theme of our lesson?

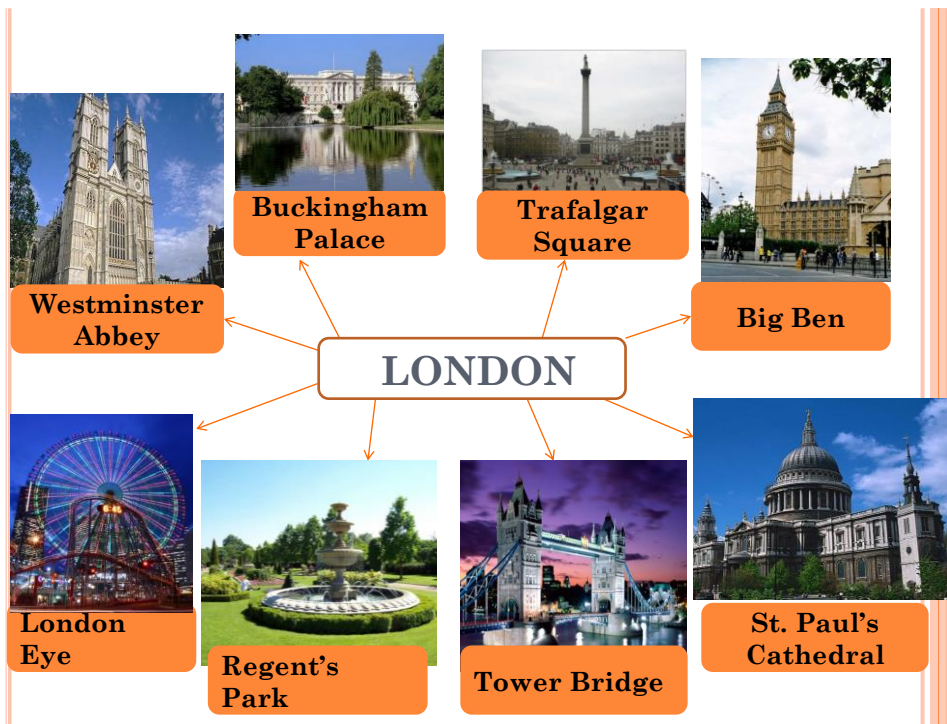


Today we are going to visit London.

London is one of the most beautiful cities in the world. It has a lot of places of interest.

What are they?

**Mind Map**

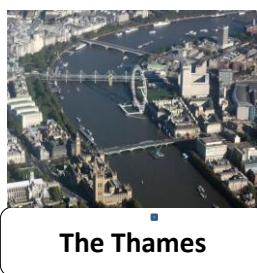


3. **Vocabulary “Whisper Game”:** Big Ben, St. Paul’s Cathedral, Buckingham Palace, Westminster Abbey, the Thames, Tower Bridge, Regent’s Park, Trafalgar Square, London Eye, duple-decker

**4. Listening**

Let’s listen to the text and **put the pictures in the right order.**

**НО: Разрезанные картинки в конвертиках**



Дети слушают текст в аудиозаписи и расставляют картинки в том порядке, в каком они упоминаются в тексте. (текст текста смотрите ниже- это текст для чтения).

## 5. Reading

Let's read the text about London and try to remember as more information as you can about its places of interest.

**London**

London is the capital of Britain. It is one of the most interesting places in the world. About eight million people live here. There is a big river in London – the Thames. There are a lot of bridges over the river. Tower Bridge is the most famous. It is more than 100 years old.

There are lots of places of interest in London. From Tower Bridge you can see the Tower of London. It is a museum now. There are hundreds of interesting collections in it. There is a famous clock in London called Big Ben.

You can see splendid churches in the city. Westminster Abbey is one of the oldest royal churches. St. Paul's Cathedral is the most wonderful classical church in Britain.

London's parks and gardens are really beautiful. In Regent's Park there is the Zoo. It is one of the biggest and most famous zoos in the world.

There are about 10 thousand streets in London with a lot of shops and cafés, cinemas and theatres, galleries and museums. Big red buses run up and down the streets. The oldest metro in the world, called Tube [tju:b], is here in London, too.

## 6. After-reading Activity

- **match the parts of the sentences then exchange your copybooks and check each other**

## MATCH THE PARTS OF THE SENTENCES

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1. London is...                             | a) the Tube.               |
| 2. It stands on...                          | b) the capital of Britain. |
| 3. From Tower Bridge you can see...         | c) called Big Ben.         |
| 4. There is a famous clock in London...     | d) a famous royal church.  |
| 5. Westminster Abbey is...                  | e) the centre of London.   |
| 6. In Regent's Park there is the biggest... | f) the river Thames.       |
| 7. There is a Trafalgar Square in...        | g) the Tower of London.    |
| 8. The London metro is called...            | h) zoo in the world.       |

1B, 2F, 3G, 4C, 5D, 6H, 7E, 8A

### - Game "Geopardy" (Приложение 1)

Close your books. Let's play. We've got three rows – three teams. Name the category and the question number. You can win 400 dollars.

### 7. Sing and do "Copy me do"



### 8. Writing

Write down the structure: **I would like to visit..... Я хотел бы посетить.....**—into your vocabularies.

Then read your phrases.

## I WOULD LIKE TO VISIT.....



Westminster Abbey



Buckingham Palace



Trafalgar Square



Big Ben



London Eye



Regent's Park



Tower Bridge



St. Paul's Cathedral

## 9. Speaking

### Dialogue (разрезные фразы)

## MAKE UP A DIALOGUE BETWEEN TOURIST AND LONDONER

3 - Yes, I can.

4 - Good go along that street and it lead you to Trafalgar Square

1 - Excuse me, could you tell me how to get to Trafalgar Square?

5 - Thank you very much.

2 - Oh, it is very easy. Can you see that wide street over there?

6 - You are welcome. Have a nice day.

## ACT OUT THE DIALOGUE

- Excuse me, could you tell me how to get to Trafalgar Square?

- Oh, it is very easy. Can you see that wide street over there?

- Yes, I can.

- Good go along that street and it lead you to Trafalgar Square

- Thank you very much.

- You are welcome. Have a nice day.

### 10. Reflection

And now we are in the centre of London. It's a Trafalgar Square. Look around. What are your emotions?

Say:

**It's fantastic!**

**-Это фантастика!**

**It's very nice!**

**- Это очень мило!**

**It's wonderful!**

**- Это чудесно!**

**It's exciting!**

**- Это удивительно!**



## EXPRESS YOUR FEELINGS

It's fantastic!

It's so-so. Так себе.

It's bad. Плохо.

Children go to the board and tick their stickers on the appropriate stair.

### 11. H/t. To write new words into vocabularies. Retell the text about London.

## HOME TASK

✓ To write new words into vocabularies.

✓ To retell the text "London"



### 12. Conclusion.

And here is a small surprise for you – video about night London.



*Открытый урок в 4 классе  
“Magic Walt Disney World”*



## THE MAGIC WALT DISNEY WORLD

**OBJECTIVES:** - расширить словарный запас учащихся, активизировать построение предложений в Present Continuous, формировать навыки работы со словарем;  
- развивать оперативную память, совершенствовать навыки выразительного чтения, развивать навыки монологической речи, стимулировать творческий поиск детей;  
- воспитывать стремление к активному культурному отдыху детей, самостоятельность, умение работать в команде.

**EQUIPMENT:** multimedia projector, motto: Where dreams come true, text for reading, Present Continuous Dragon, flashcards for writing, pictures of cartoon heroes, a ring, a steering wheel, T/F cards, fish, scrambled letters, Walt Disney quiz, a camera, toys.

### PROCEDURE:

1. Организационный этап: сообщение темы, цели, задач урока

T.: Stand up. Stand still!

Good morning, children. Sit down please.

What can you see on the black-board?

Ch.: Cartoons.

T.: So what is the theme of our lesson?

Ch.: Cartoons.

T: Yes, but what cartoons Warner Brother's. Dream Works or Walt Disney cartoons?

Ch.: Walt Disney cartoons.

**Slide 1.** T.: Yes, the theme of our lesson The Magic Walt Disney World.



And by the end of the lesson you will be able to know the names of cartoons in English, to remember the Present Continuous Tense and to describe a Disney hero. You can get 12 balls during the lesson.

**Slide 2.** Who is the father of Walt Disney Cartoons? Do you know?

It is Walter Disney. He also created a Magic Walt Disney Park. He has a surprise for you. Let's call him!



Ch.: **Walter Disney!!!**

W.D.: How do you do, children! I'm from California, the USA. I know you have a dream to go to my park. I invite you to my magic park. It is the place where dreams come true. I wish you they do.

**Slide 3.** There is a Main Street, a Frontier Land, an Adventure Land, a Fantasy Land and a Discovery Land in the park.



At the end of your trip you can take a photo with cartoon heroes.

(to the teacher) My dear teacher, I'll give you a magic ring. If you need help you will turn a ring and my best friend will help you.

2. The main part.

T.: Let's go!

Pirates: No entrance! At first read then go!

**Slide4.** ee ng ow wh er ou ai ck



**The Main Street.**

T.: It's the Main Street. But we can't go. We don't know the names of cartoons in English. You can get 1 ball.

Let's underline the letter combinations and read them correctly. (дети подчеркивают и читают хором за учителем)

**Chinese Whisper Game:** Cinderella, Snow White, Mickey Mouse, Lion King.

**Slide 5. Frontier Land. (приграничная страна)**



T.: Now we are in the Frontier Land. What does 'frontier' mean in Russian? (работа со словарем) Let's go!

Pirates: We don't let you go! You must write the password.

T.: What password? I don't know. Oh, children, look! What can you see?

## Slide 6.



Ch.: I can see a dragon.

T: Yes. It is a Present Continuous Dragon. Let's write what Princess is doing now.

We have got two teams. Which is the fastest? You can get 3 balls if you write all sentences correctly.

Работа с флэш-картами: 2 учащихся пишут у доски на плакатах, остальные на карточках. После окончания письма учитель исправляет ошибки 2 учащимся у доски, остальные исправляют сами.

После выставляют себе оценки на полях в тетради (0-3балла)

Pirates: Good job! Are you tired? .....Then stand up and dance!

## Slide 7. Video Warm-up “HEADS AND SHOULDERS”



**Slide 8. Adventure Land.**



T.: Now we are in the Adventure Land. What does 'adventure' mean in Russian?

(Приключение)



T: Oh, it is a steering wheel! There are some words on the wheel.

Pirates: Do not touch! There will be a trouble!

T.: OK! We must do the task. We want to go further. Children, you can get 2 balls:

1. name 5 adjectives
2. name 5 parts of the body
3. name 5 clothes
4. name 5 colours
5. name 5 actions

**Slide 10.** Звучит песнь сирен. Дети засыпают. Учитель вспоминает о кольце, данном Вальтером Диснеем и зовет на помощь!





T.: Oh, my dear children are sleeping. What can I do?.. Oh, I have a magic ring. Help! Help!

Входит Mickey Mouse.

Mickey Mouse: Do not cry! I can help you! Say: “Enie- minie- minie-mo!”

T.: OK! Enie- minie- minie-mo! Wake up!

Дети просыпаются.

T.: I’m glad! I’m so glad! Let’s go home!

### **Slide 11. Fantasy Land.**



Пираты вносят сундук.

Pirates: You cannot go home! You are in Fantasy Land now.

T: What does word “fantasy” mean in Russian? (Фантазия)

### **Slide 12. Cinderella Castle**



T: Children, look! I can see a castle. It's interesting who lives here?

Pirates: We have got a Princess in the chest. Children, read the text and guess who lives here.

T: You can get 1 ball.

Дети читают и переводят по цепочке, угадывают Золушку, затем выполняют задание

T/F.

*НО She is sad. She is very beautiful. She is young and thin. She has got long fair hair and red lips. Her eyes are blue. Her nose is small.*

*She lives with her father, a step-mother and two sisters. She always does the cooking and washing up. She usually sweeps the floor.*

*She is wearing a dirty dress and big boots. She likes to dance.*

T: Is it she? (достает из сундука Бабу Ягу)

Ch.: No!

T: Who is she?

Ch.: She is Cinderella.

T: Yes, you are right. And now let's play a "Fishing Game". Go to the board, catch the fish and read the sentence. The rest of the students, show me your "T" or "F" cards, please. You can get 5 balls.

На доске рыбки, в рыбках утверждения, по 1 уч-ся читают утверждения, остальные показывают T/F:

She is beautiful	T
She has got long dark hair	F
She is wearing a red dress	F
She has got two sisters	T
She likes dancing.	T

T: Please, put your balls into your copybooks.

**Slide 13. Discovery Land.**



T.: It is a Discovery Land. What does 'discovery' mean in Russian? (открытие)

**Slide 14. Cnideerlal      Sown Wihte      Sleeping Beauty.**



Pirates: Make up names from the letters.

T: Who are the in the cartoons?

Ch.: They are princess.

T.: Join into groups, ask each other "What is your favourite Princess?"; choose the Princess and tell us about your favourite Princess, using the unfinished sentences and word file.

**Slide 15.** Unfinished sentences:

This is.... / My favourite Princess is.....

She is.....

She has got.....

She is wearing a.....and.....

She is .....now.

I like.....because she is.....



T: Listen attentively and then put the speaker a mark.

### 3. Conclusion.

T.: How do we name in English Золушка, Спящая Красавица, Белоснежка.....?

How do we form the Present Continuous Tense?

What lands are there in Walt Disney Park?

What are your marks? Let's count.

H/t. At home do the quiz about Walt Disney World and write a composition on the theme "My favourite Disney hero".

Pirates: Well done! Now you can take a photo with cartoon heroes and go home. Good-bye!



Дети выходят к доске и фотографируются с игрушками-героями Диснея.

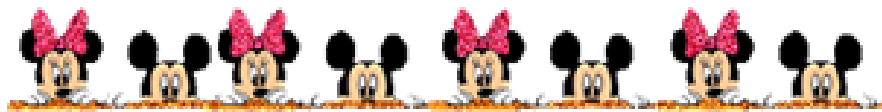


Name \_\_\_\_\_

# Walt Disney Quiz



1. Where is Walter Disney from?
  - a) England
  - b) the USA
  - c) Ukraine
2. How many Lands are there in the Park?
  - a) 5
  - b) 4
  - c) 6
3. What Land is Cinderella Castle in?
  - a) Frontier Land
  - b) The Main Street
  - c) Fantasy Land
4. Who is Walter Disney's friend?
  - a) Ariel
  - b) Mickey Mouse
  - c) Snow White
5. Who is the Disney Princess?
  - a) Cinderella
  - b) Olenka
  - c) Zabava



*Открытый урок в 9 классе  
“Do You Know the UK?”*



Theme:

**Do you know the UK?**

Подходы:

1. аудиовизуальный;
2. личностно-ориентированный.

Цели:

- 1) Обучающие: систематизация знаний и умений учащихся по курсу страноведения, по употреблению непрямой речи в высказываниях;
- 2) Развивающие: развитие коммуникативной компетенции, фонематического слуха, логического мышления, самостоятельности,
- 3) Воспитательные: воспитание уважения друг к другу, национальным традициям и обычаям страны, язык которой мы изучаем, культуры речи.

Оборудование урока:

- 1) раздаточный материал: карточки, грамматические таблицы;
- 2) технические: нетбук, проектор, экран для проецирования.
- 3) наглядные: презентация

Применяемые технологии:

- проектная деятельность;
- здоровьесберегающая технология;
- применение ИКТ;
- использование Интернет-ресурсов.

Ход урока:

1.Организационный момент:

- Приветствие учащихся Good morning, pupils!

A) to explain the rules of getting marks (самооценивание, лист контроля)

B) to chose the jury from the teachers, presenting at the lesson.

2.Целеполагание:

Today we are going to summarize information about the UK and its must-sees, and first I want to pay your attention to the proverb on the blackboard:

***It's better to see something once, than to hear it a hundred times.***

Do you agree with it?

Your home task was to make a project on the theme “If I were in Northern Ireland (Wales, England, Scotland) I would like to visit...” The jury will put you marks.

(4 groups - защита презентаций, оценивание жюри)

## 2. Listening

- pre-listening activity

**Slide 1.** Look at the picture and say if you know this mysterious creature.



Presenting new vocabulary: read the words with their translation.

НО

does indeed live		действительно живет
snake		змея
humps		горбы
splashing		плескание
flippers		плавники
drove away		уехал
what you found		что вы нашли



sonar equipment		звуковое оборудование
sound waves		звуковые волны
sonar beam		звуковой луч
dived		погруженный
became extinct		стал исчезнувшим
plesiosaur		плазееозавр

- while-listening activity

Listen to the audio text and tick who said and what.

НО

	MRS MACKAY	MR SMITH	JOHN DIXON
Suddenly, my husband saw an enormous animal in the water.			
It had a long neck, and a head. which looked like a snake.			
It was in 1952. Suddenly, we came round a corner, and we saw this ... this thing on the road!			
You use sonar equipment for making pictures using sound waves.			
You won't believe this, but to us they looked like Plesiosaurs.			

**Slide 2.** Check up your partner and put him/her a mark.

## Check up yourselves

- **MRS MACKAY said that** suddenly her husband had seen an enormous animal in the water.
- **MRS MACKAY said that** it had had a long neck, and a head which had looked like a snake.
- **MR SMITH said that** it had been in 1952. Suddenly, they had come round a corner, and had seen that... that thing on the road!
- **JOHN DIXON explained that** they has used sonar equipment for making pictures using sound waves.
- **JOHN DIXON said that** we wouldn't believe that, but to them they had looked like Plesiosaurs.

-post-listening activity

So who or what is Nessie? And do you children believe that Nessie exist?

### 3. Morning exercise

I see that you are tired. Will you stand up? Let's remember our poem about London and do exercises.

(Учащиеся и учитель вместе рассказывают стихотворение и выполняют упражнения.)

- Up, down, up, down, (Поднимаем руки вверх и вниз)
- Which is the way (Разводим руки в стороны)
- To London town?
- Where? Where? (Поворачиваемся в стороны)
- Up in the air, (Смотрим по сторонам)
- Close your eyes (Закрываем глаза)
- And you are here! (Открываем глаза)

### 4. Writing

Open your copy-books and write down the date.

Transform the sentences in direct speech from HO<sub>1</sub> to the sentences in reported speech.

**Slide3.** Check up and put marks to yourselves.

### 5. Quiz show "Do you know the UK?"

And now I propose you to get additional balls. Your task is to complete the sentences.

(Учащимся на слайдах показаны достопримечательности различных частей Объединенного королевства. Их задача – узнать, что это и дополнить предложение).

The head of the UK is the ...

A favourite souvenir for the tourists is a ... It serves as a pumpkin from a sweetheart in Ukraine.

A famous traditional Scottish instrument is the ...  
 ... is a Welsh musical festival celebrating literature, music and visual arts.  
 ... is the highest peak in Scotland.  
 Titanic was built in ... in 1912.  
 ... is a big royal palace which is the residence of the Queen when she is in Edinburgh.  
 The coronation of all British kings and queens takes place in the ...  
 Llangollen Bridge over the river Dee is one of the seven wonders of ...  
 ... is a popular sport in Wales.  
 ... is a high mountain in Wales.  
 Of the natural attractions of Northern Ireland can be identified ...  
 ... was built as a wooden fort in the 11th century and the official residence of queens and kings.  
 ... in Scotland is the castle with ghosts.  
 ... is the biggest clock bell in Britain. Its weight is 13 tons.  
 The ... was a fortress, a castle, a palace, a safe for Crown Jewels and a prison, now converted into a museum of arm.  
 ... is one of the most famous prehistoric places in the world.  
 ... was built in 1894. It is one of the famous bridges across the Thames.

6. Summing up.

T: As for me I like London best of all. And if I were in London I would like to visit Tower Bridge.

Because it is not only a very beautiful place but also has a practical value.

Foot galleries connecting towers at height of 44 meters were designed in the middle of the bridge to cross it during its cultivation. Only for building of towers and foot galleries it took more than 11 thousand tons of steel. Nevertheless the bridge is beautiful.

And now a small surprise. Look at the blackboard. (клип «Разведение Тауэрского моста»)  
 You've worked very well today. Thank you for the lesson.

Take these check lists and check up your achievements.

<b>Procedure</b>	<b>Max Ball</b>	<b>Your Ball</b>
Projects	12	
Listening "Nessie"	12	
Writing – Reported Speech	12	
Quiz show 'Do you know the UK?'	12	
<b><i>Final mark</i></b>	<b><i>12</i></b>	

**Slide** On the back side of your check list write down your impression from the lesson.

## My impression from the lesson

Positive	Negative
Interesting	Boring
Easy	Difficult
Excellent	Bad
Happy	Sad

*Серия уроков в 9 классе  
по теме  
“Your Knowledge about the  
World”*



## Your Knowledge about the World

### Lesson 1

Theme: Bare necessities

Objectives:

- to learn new vocabulary concerning the topic;
- to develop student's ability to read effectively;
- to develop speaking skills;
- to enrich student's knowledge on the types of questions;

Supplies: sheets of paper with a new vocabulary, cards, hand out "Match the Pairs"

Type of the lesson: presentation of a new vocabulary

#### Procedure

##### I. The beginning of the lesson

###### 1. Greeting.

Good afternoon! How are you getting on?

###### 2. Aim

The topic of our today's lesson is " Bare necessities".

By the end of the lesson you should be able to recognize and understand new words and word combinations in the text, to read and understand the gist and details despite the natural difficulties, to revise Past Simple Passive and to learn how to ask questions for more information.

###### 3. Warming up

###### INVENTION QUIZ

1. What great inventions do you know?

Slide 1.



2. What invention can you call the greatest?

Say as in the example:

*I think television is the greatest invention because we can watch TV programmes.*

*I think a washing machine is the greatest invention because women can save more time for their families.*

## II. The main part of the lesson

### 1. Presenting and practicing new vocabulary (НО, p. 100)

#### a) Matching (НО, p. 100)

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| 1. Apparatus    | a) устройство        |
| 2. Immobile     | в) мобильный телефон |
| 3. cell phone   | с) аппарат           |
| 4. gadget       | д) портативный плеер |
| 5. digital      | е) неподвижный       |
| 6. iPod         | ф) транслировать     |
| 7. to broadcast | г) плеер             |
| 8. walkman      | h) цифровой          |

*Answers: 1c, 2e, 3b, 4a, 5h, 6d, 7f, 8g*

#### b) Translate the sentences with new phrases and try to understand to understand their meanings.

1. A lot of things which surrounds us are part and parcel of our life, other words things we can't live without.
2. We can't imagine our life without TV sets, microwave ovens, toothpastes, cameras so small but very necessary things which have become our bare necessities.
3. The telephone is ringing. Would pick up the receiver, please?
4. You are on the phone now. You can talk to a relative.
5. If you are going to travel you necessarily should have a travel bug to put different things in it.
6. Digital camera will help you to catch the best moments of your journey.
7. Scientists invented the apparatus sensitive to light to make photos.
8. Alexander Fleming invented penicillin by accident (not expecting).
9. How do you think is it difficult to make an invention?
10. Mendel was doing experiments with peas.
11. He is about to kiss her.

#### c) Finish the sentences:

You won't believe it but... - Ты не поверишь, но...

I'm dead sure that... - Я стопроцентно уверен, что...

#### d) Name a word using its definition:

1. A device which we use for something (a gadget)
2. He makes an invention (inventor)
3. We listen to music on foot with a ... (walkman)
4. We can always connect with other people on the ... (cell phone)
5. We can't live without them. (bare necessities)
6. We can catch the best moment with a ... (digital camera)

### 2. Reading

- *pre-reading activity*

There is a good saying - Necessity is the mother of inventions, do you agree to it. Explain it.

## Necessity is the mother of inventions or “Why do people invent”?

Just imagine, earlier there wasn't anything that we can see around ourselves. There was no paper and no pen; people could get any information only listening to other people. But there always was the necessity of communication between people who are close or far away one from another, even between generations. And now we have everything for it: telephones, the Internet, books and mass media.

Then to save time while travelling people invented means of transport and they still continue to develop them as we want to have faster and more convenient life.

Some inventions appeared because of need of entertainment, that is TV, DVD players, game consoles and so on.

Others inventions help to solve some serious problems, for example with health, and look what we have: glasses, wheelchair (инвалидная коляска), denture ['dentʃə] (зубной протез), artificial limbs (протезы конечностей) and different medicine that saves our lives.

Sometimes we need to enlarge productivity and new production lines (конвейер) appear; we also use robots to do some difficult task.

Sometimes inventions are just the result of human's curiosity [ˌkjuəri'ɒsɪti] (любопытность). People wanted to see what is there in the space so rockets and satellites ['sæt(ə)laɪt](спутник) appeared; to see what is underwater -- and now we have scuba ['sku:bə] (акваланг).

Even laziness can be the cause of new inventions. Why do you think remote control has appeared?

And also people make inventions to make the life easier, especially household work. Just look around your house, what do you see there? A washing machine, a mixer, a blender, an iron, a hair-dryer maybe something else?

- *while-reading activity*

**Read the text and line up the reasons “Why do people invent?”**

- *post-reading activity*

**Pair work. Ask and answer, using the table “What invention can help you to...” (НО):**

P <sub>1</sub>	P <sub>2</sub>
To speak with a friend when he/ she is away	Telephone
To know what happens in the world and not only hear but see as well	TV
To see when your eyesight is weak	glasses
To travel when there is no road but only water	ship
To see and work at night	lamp
To write quickly (not with a quill pen (ручка-перо))	Ballpoint pen
To use electronic gadgets when there is no electricity line	Battery
To travel very quickly, without a horse	Car
To travel by air	Airplane
To transmit information and music	Radio
To stop the time (have a picture of it)	Camera
To switch from channel to channel	Remote control (пульт)

### 3. Presenting and practicing Grammar - Past Simple Passive, questions for more information



## Past Simple Passive

to be + V<sub>3</sub>  
 was                  were

Friends Steve Wozniak and Steve Jobs  
 Steve Jobs **invented the computer** in 1972.

The computer **was invented by** friends  
 Steve Wozniak and Steve Jobs in 1972.

**Revise the rule, do the exercises**

Hamilton Smith, washing machine,  
1858



Hamilton Smith invented the washing machine in 1858

The washing machine was invented by Smith in 1858



Light bulb, 1879



Thomas Edison



Phonograph, 1880



Projector, 1897

The light bulb, phonograph and projector were invented by Thomas Edison.

Marconi, long distance radio, 1901



## Presenting and practicing grammar: questions for more information.

### Questions

- When **was** the telephone **invented**?
- When **did** Alexander Bell **invent** the telephone?
- **Have you got** a travel bug?
- **Do you know** when the telephone **was invented**?
- **Please tell me** when Alexander Bell **invented** the telephone.
- **I wonder if/whether** you **have got** a travel bug.

**a) Do ex. a), p.102-103**

Who / invent / the radio?	I don't know...
When / the television / to be invented?	Please explain...
How / you / listen / to the music?	Please tell me...
You / to feel like / buying a new gadget?	Can you tell me..?
Why / computers / to live / far in the 21 century?	Do you know..?
Where / the telephone / to come from?	Have you any idea..?
What role / great inventions / play in your life?	I wonder...

**Slide 3.**

### Correct yourselves

- › Can you tell me who invented the radio?
- › Do you know when the television was invented?
- › Please tell me how you listens to music.
- › I wonder whether you feel like buying a new gadget.
- › Please explain why computers live far in the 21 century.
- › I don't know where the telephone came from.
- › Have you any idea what role great inventions play in our life?

### III. Finishing the lesson

**Summarizing.** What topic have we discussed at the lesson? What task was difficult/ boring? What task did you like most?

**Homework.** To learn the words, the rule. To make up a sentence in each rule.

**Marks.**

I hope that our today's lesson was both useful and interesting for you.

## Lesson 2

Theme: Great Inventors

### Objectives:

- to revise the vocabulary concerning the topic;
- to develop student's ability to read effectively;
- to develop speaking skills;
- to enrich student's knowledge on the Past Passive;

Supplies: sheets of paper with a new vocabulary , cards, hand out "Match the Pairs

Type of the lesson: listening&reading

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

Good afternoon! How are you getting on?

##### 2. Aim

The topic of our today's lesson is " The Role of Inventions in Our Life".

By the end of the lesson you should be able to understand and use new words and word combinations in the text, to improve your grammar skills and to practice the Past Simple Tense.

##### 3. Warming up

Ex. b), p. 103

**Ask for more information about these inventions. Begin with:**

Could you tell me where ...?

I want to know how ...

I can't remember who ...

I've no idea when ...

Do you know why ...

I wonder if ....



spaceship



satellite dish



helicopter



laptop

cell phone

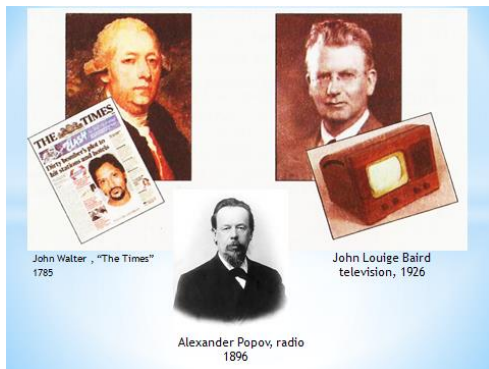
## II. The main part of the lesson

### 1. Listening

**Listen to three inventors, say what inventions they invented and who said these words:**

- I based "The Times" in 1785 and called it " The Daily Universal Register " (or The daily list of news), and became an editor myself. On January, 1 in 1788, after occurrence of 940 releases, the name at last was changed into The Times. Now it is a daily press in Great Britain and is issued in Times Newspapers Limited and wholly belongs to corporation News Corporation, which chapter is Rupert Murdoch.  
*(John Walter – the founder of a daily newspaper “The Times” in Britain)*
- In a history of a science, I have come as the inventor of radiotelegraph. The date of May 7, 1895 should be marked as having the special importance in a history of a radio communication and modern culture. This day I have read the report " About the relation of metal powders to electrical fluctuations " and have shown transfer of marks of the Morse’s alphabet without the help of wires. On March 24, 1896 I has acted with the report again, demonstrating an opportunity of telegraphy without wires. Reception and passing devices were located in different rooms in the distance of 250 meters. I have sent the first radiogramme in the world, consisting of two words - " Henry Hertz ".  
*(Alexander Popov – the inventor of radio)*
- A few people know that I made "a granddad" of modern device, which nowadays we can't live without. I made it of an old cap, scissors, some needles, two bicycle lanterns, tea box and glue. Nevertheless the tube was made by a lot of people, I was the first, who supplied a session of compilation. It became in 1926. And in a year I could pass the image on a distance more than 700 kilometres. And now pressing buttons on the remote control recollect the man who has invented the tube.  
*(John Louige Baird – the inventor of television)*

#### Slide 1.



#### Task:

1. I found a newspaper in 1785 and it was named “The Times” \_\_\_\_\_
2. I invented a device in 1896, which could pass sounds without wires. \_\_\_\_\_
3. I invented a TV- set in 1926 from two bicycle lanterns. \_\_\_\_\_
4. I could pass the image to 700 kilometres. \_\_\_\_\_
5. My gadget could pass sounds to 250 metres. \_\_\_\_\_
6. Remember the man who has invented the box. \_\_\_\_\_

**Slide 2.**

1. John Walter
2. Alexander Popov
3. John Baird
4. John Baird
5. Alexander Popov
6. John Baird

**2. Reading**

**a) Read the text below. Match choices A—H to 1—6. There are two choices you don't need to use.**

**b) In the text, find and underline the sentences in the Past Passive.**

- A) Inventions of Scottish Scientists
- B) Invention Helps the Police
- C) Edison's Invention Projects
- D) Inventions in Electricity
- E) Innovation by Isaac Merit Singer
- F) Invention of the Telephone
- G) The First Television
- H) Important Discovery in Medicine

**INVENTIONS**

**1 ( )**

In the 1800s the use of electricity was expanding. Scientists continued to learn about how electricity works. They also learned how to make electricity with an electrical generator. The type of generator that came into widest use **was invented** by Nikola Tesla, an immigrant from Croatia. In the 1890s his generators began to harness the power of Niagara Falls to create cheap electricity. The inventor who made widest use of electricity was Thomas Edison, in 1876 Edison set up his own barnlike workshop in the town of Menlo Park, New Jersey. There he thought up hundreds of ways to use electricity.

**2 ( )**

First a newsboy and then a telegraph operator, Edison wanted to invent practical things. «Any-thing that won't sell, I don't want to invent», he said. During one five-year period he took out a new patent almost every month.

His greatest invention was the light bulb (1879). By 1882 some New York City buildings were glowing with electric light. Electric lighting replaced gas lights so quickly that in 1899 Edison's factory produced 25 million light bulbs.

Edison helped shape life in the 1900s with his many inventions. He developed the dictating machine, the motion-picture camera, and the phonograph.

**3 ( )**

Bell showed the new invention in 1876. A New York Tribune reporter said about it: «The telephone is a curious device that might fairly find place in the magic of the Arabian Tales. Of what use is such an invention?\*

People quickly realized the answer to that question. In 1877 telephone lines connected Boston and Salem in Massachusetts. By the 1890s many other American cities **were connected** by long distance telephone lines.

#### 4 ( )

Inventors before him had created sewing machines, but Singer invented one that was easy to use. Before that clothing stores were common, Singer's sewing machine saved hours of labour for tailors and for those who made clothes at home. Singer soon had a thriving sewing machine company in New York City. At \$110, however, Singer's machine was too expensive for the average American. Many families only made \$500 a year. The company set up ways for people to buy the machine by paying small amounts over a period of time — an idea that other companies quickly copied.

#### 5 ( )

The telegram **was invented** in 1844, but for years, no one thought the invention had any future. Then in 1853, two criminals, Oliver Martin and Fiddler Dick, tried to escape by jumping on the London Slough train. The London police cabled their colleagues in Slough that resulted in a prompt arrest and triumphant headlines ensuring the success of the new technology. The British police used it so often they got their own special telegram address: Handcuffs, London.

#### 6 ( )

Originally noticed by a French medical student, Ernest Duchesne, in 1896, penicillin **was re-discovered** by the bacteriologist Alexander Fleming working at St Mary's Hospital in London in 1928. He found that it killed bacteria. Doctors used it to fight many diseases such as diphtheria, meningitis and pneumonia.

Naming the substance penicillin, Dr Fleming in 1929 published the results of his investigations, noting that his discovery might have therapeutic value if it could be produced in quantity.

#### b) Writing

Ask questions for more information to the sentences from the text (slides 3-6).

*Example: The sewing machine was invented by Isaac Merit Siger.*

### III. Finishing the lesson

**Summarizing.** What topic have we discussed at the lesson? What task was difficult/ boring? What task did you like most?

Homework. To make up a sentence in each rule.

To find information about Eugene Paton.

Marks.

I hope that our today's lesson was both useful and interesting for you.

## Lesson 3

Theme: The Role of Inventions in Our Life

Objectives:

- to activate pupils' speaking&writing skills through various creative activities,
- to revise vocabulary which concerns the theme, to practise reading, speaking.
- to develop student's ability to read effectively;
- to develop pupils' creative imagination, logical thinking, memory.

Supplies: cards, handouts

Type of the lesson: speaking lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

Good afternoon! How are you getting on?

##### Aim.

The topic of our today's lesson is "The Role of Inventions in Our Life".  
By the end of the lesson you should be able to recognize and understand new words and word combinations in the text, to read and understand the gist and details despite the natural difficulties, to talk about the role of inventions in our life.

##### Warming up.

We are surrounded by bare necessities in our everyday life. But particularly none of us think that some of these things play a very important role in our life.

**Slide 1.** Look at the pictures and say what invention you cannot live without?



*Say as in the example:*

I can't live without Internet, because it helps me to communicate with foreign friends.

A cell phone plays a very important role in my life, because I can phone from anywhere I am.

I can't live without a TV set because it brings events like the Olympic Games into millions of home.

A lap top plays a very important role in my life because it helps me to save time. For example I

can work while travelling or staying at home.

I can't live without a car because it is fast and the most comfortable means of transportation.

## II. The main part of the lesson

### 1. Reading

- *Pre-reading activities.*

a) Pronunciation drill.

Read and pronounce the underlined words correctly:

Read the text on page 105 exercises V.

#### Time Capsule

Look around. I wonder what things are part and parcel of your life? What is it that you can't do without in the 21<sup>st</sup> century? I bet you'll make a long list of things which were once somebody's great inventions but by now, have become your bare necessities.

Buzz-buzz. The telephone is ringing. Pick up the receiver, please. You are on the phone now. You can talk to a relative or friend who is far away. It was Alexander Bell who made it possible for you by inventing an apparatus for sending or receiving sound in 1876. The telephone was big and immobile for a long time, but today there are cell phones, that is small gadgets which you can carry and use anywhere. But don't take it for a children's game "Telephone" which is popular in many countries.

Have you got a travel bug? Do you feel like taking a trip? Don't leave your digital camera behind. It will help you to catch the best moments of your journey to remember it by. Scientists invented the good old camera sensitive to light to make photos of people and places.

What is your favourite FM-radio station? Please tell me what helps you to enjoy listening to music the best — the radio, your walkman or your iPod. They all came from an apparatus for receiving sounds broadcast through the air. Thanks to them, we have a chance to get entertained wherever we go.

You won't believe it, but some of the inventions were made by accident! Penicillin, for instance, the first type of antibiotic. It was Alexander Fleming, a Scottish scientist who was doing experiments with bacteria. One day one of the dishes where he was growing bacteria, got soft and green. He was about to throw it out when he noticed that the soft and green material had killed the bacteria. This discovery made him a Nobel Prize winner in 1945. I'm dead sure Fleming's invention will live far into the 21<sup>st</sup> century...

Can you continue this list of things you can't live without?

- *While-reading activities.*

Fill in the table:

<b>The scientist</b>	<b>The invention</b>
1. Alexander Graham Bell	a) Motion-picture camera
2. Alexander Fleming	b) The telephone, 1876
3. Thomas Alva Edison	c) The radio, 1901
4. Marconi	d) The first antibiotic, penicillin, 1929

**Slide 2.** Check up your partner.



1b, 2d, 3a, 4c

- *Post-reading activities.*

a). Look and say which of the inventions are mentioned in the text - ex. c), p. 107. Match them to their functions in your life.



to be treated with antibiotics	to get entertained with music
to take pictures	to stay connected
	to travel

## 2. Speaking

b). Work in pairs and make up a dialogue between two people, who wants to discuss the roles of some great inventions in your lives. Use the facts from the text. Follow the pattern below:

Pattern:

- A. — Hey, \_\_\_\_\_ what's that small gadget that you are \_\_\_\_\_ ?  
 B. — It's \_\_\_\_\_ . I can \_\_\_\_\_ everywhere.  
 A. — Is \_\_\_\_\_ something you can't do without?  
 B. — Exactly. But don't take it for \_\_\_\_\_ . Thanks to \_\_\_\_\_ . We have a chance \_\_\_\_\_ .  
 A. — You won't believe it, but \_\_\_\_\_  
 B. — I bet you'll make a long list of \_\_\_\_\_  
 A. — Just look \_\_\_\_\_ are part and parcel of our lives.  
 B. — And what is your favourite \_\_\_\_\_ ?

- A. — \_\_\_\_\_ . It helps me to enjoy \_\_\_\_\_. It's one of my bare \_\_\_\_\_
- B. — By the way, it was \_\_\_\_\_ who made it possible for you by inventing \_\_\_\_\_
- A. — Lucky me!

*Let's check up your variants.*

### Slide 3.

- ▶ A. — Hey, what's that small gadget that you are taking in your hands?
- ▶ B. — It's a cell phone. I can use it everywhere.
- ▶ A. — Is that something you can't do without?
- ▶ B. — Exactly. But don't take it for children's game. Thanks to phones, we have a chance to talk to our relatives or friends who is far away.
- ▶ A. — You won't believe it, but some of the inventions were made by accident!
- ▶ B. — I bet you'll make a long list of things you can't live without.
- ▶ A. — Just look what things are part and parcel of our lives.
- ▶ B. — And what is your favourite gadget?
- ▶ A. — It's MP3-player. It helps me to enjoy listening to music the best. It's one of my bare necessities.
- ▶ B. — By the way, it was Popov who made it possible for you by inventing a radio.
- ▶ A. — Lucky me!

c). Here are some facts about the thing we can't live without (HO).

### A Modern Invention I Can't Live Without (a personal computer)

A lot of things have changed since the come of the “digital decade”. As we enter the era of modern inventions, people's ideology of living becomes very different, in comparison as it was fifty years ago. We got used to such new things, which very help us in everyday life, people from the nearest past couldn't even dream about. Nowadays many people can't think their existence without such props of modern living as: huge screen TV-set and powerful multi-channel music system, tidal wave of sound from which crashes around the house, VHS/DVD/MP3-player and the Olympic-sized spa, Jacuzzi and power-shower etc. In this essay I would like to write about a modern invention personally I can't live without.

As for me, I can't imagine my life without a personal computer (PC). It is so fast, convenient and reliable to work on a PC. It helps me in solving many routine problems and not only. Computer is extremely multifunctional appliance. Either it is a complex calculation of some mathematical tasks or large text word processing, HiFi-quality music composing or high-definition video watching – computer is a very useful and labour-saving gadget. I study on my PC, entertain myself during the free time. It is a great possibility to easily develop different skills yourself with the use of Internet, containing immeasurable amount of helpful information like encyclopaedias, teaching programmes, smart guides and much more. At all this is available only through the computer.

**T:** Express your opinion as an optimist and a pessimist.

**Team 1:** Computers make our communication more comfortable.

Computers give us opportunities to get in touch through the Internet with our relatives and other people at any time of the day in any place of the world.

**Team 2:** Yes, but on the other hand people meet each other more seldom. We have fewer opportunities to visit our friends and relatives and spend time with them.

**Team 1:** It is a labour-saving gadget. We can buy anything not leaving our houses. You can solve a lot of problems with the help of the Internet even if you are not at home or in the office.

**Team 2:** Yes, but there are hackers who can take off money from your bill or use your personal data.

**Team 1:** Computers let me entertain myself during the free time, for example listen to music, watch an interesting film or play games with a partner.

**Team 2:** Yes, but some people became depended on computers. And no one can drag them away from the monitor. They become irritable, they have problems with health.

### III. Finishing the lesson

Summarizing. What have we done at the lessons? Is it geographical position of our country suitable for the development of its relations with foreign countries?

Homework. To write a composition about the role of an invention you can't live without in your life.

Marks.

## Lesson 4

Theme: Instructional Manual

Objectives:

- To develop the pupils' skills of listening and writing;
- to develop pupils' memory;
- - to teach pupils to work in pairs, groups:
- To teach pupils to collect information and make the conclusions.

Supplies: cards, pictures

Type of the lesson: listening & writing lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

- How do you do!
- How do you do!

##### Aim.

The topic of our today's lesson is "Instructional Manual".

By the end of the lesson you should be able to understand English speech on the topic, to write how to care and maintain the gadget.

##### Warming up.

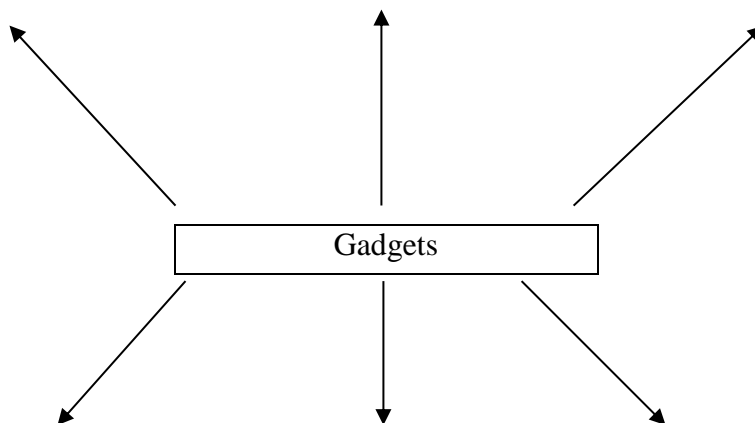
What words do you associate with gadgets?

Let's make up "Mind Map" according to our topic.

Cell Phone

Steam Iron

Laptop



Washing Machine

Microwave Oven

Digital Camera

Make up as many sentences as you can to describe a gadget.

P<sub>1</sub>: Calling from a cell phone be more convenient than from an immobile phone, because mobiles can be used anywhere where there is a signal. You can also use a mobile to send somebody a text message.

P<sub>2</sub>: Doing the ironing with a steam iron is more convenient than with a normal iron, because clothes doesn't demand additional wetting. You can also iron the overdried clothes with a steam iron.

P<sub>3</sub>: Using a laptop is more convenient than a personal computer, because laptops can be used even if you are not at home or at an office. You also can send an e-mail to your parents or friends who live abroad.

P<sub>4</sub>: Using a digital camera will help you to catch the best moments of your journey to remember it by. You can take photos of people and places.

## II. The main part of the lesson

### 1. Listening "Can't do without them?", p.255

#### 1. A Cheesy Story

You won't believe it but some of the inventions were made by accident!

There is a legend about an Arab traveller who accidentally made the first cheese.

One day, over 4,000 years ago, Hasan — that was his name — was making a trip across the desert. He used a small bag made from a sheep's stomach to store milk for the trip. Using animal parts like this was common back then.

After a long, hot day, the milk had turned into a watery, lumpy mixture. Hasan was curious, and hungry, so he ate it.

Here's what happened to Hasan's milk: the desert heat and a chemical found in the stomach of certain animals, acted on the milk. This caused the milk to form soft lumps called curds and thin liquid known as whey. Hasan's discovery tasted delicious — it was cheese!

This may not really be how cheese came about. But today, cheese is made much the same way.

#### 2. The Big Scoop

What's your favourite flavour of ice-cream? Is it chocolate? Peanut butter? Vanilla? There are many to choose from. How is it possible that there are so many flavours? The answer is "science". Some ice-creams are made with natural flavouring, but others may have artificial flavouring such as vanillin, an artificial vanilla. These artificial flavourings are made up in a laboratory by scientists known as flavourists. They use a machine to separate the various chemicals that make up food. The flavourists taste and smell these different chemicals to figure out which ones add a special flavour to the food. Next, they mix these chemicals to create an artificial flavouring. Which tastes better — natural flavouring or artificial? You'll be the judge.

#### 3. Upside Down Minerals

Imagine brushing your teeth with snail shells or fish bones! Hundreds of years ago, you may have done so. People have used strange things to clean their teeth.

Today we use toothpaste, of course. Toothpaste is made from minerals which come from natural materials such as shells and rocks. Other ingredients in toothpaste keep the paste good tasting, and a chemical called fluoride helps prevent tooth decay.

### Pre-listening activities

Before listening look at the pictures on page 109 and say if they are part and parcel of your life.



### While-listening activity

#### a) Complete the sentences

1. One day, over 4,000 years ago, Hasan – that was his name – was making a trip across the \_\_\_\_\_.
2. Hasan's discovery tasted delicious – it was \_\_\_\_\_.
3. What's your favourite flavour of \_\_\_\_\_.
4. These artificial flavourings are made up in a \_\_\_\_\_ by scientists known as flavourists.
5. Imagine brushing your \_\_\_\_\_ with snail shells or fish bones.
6. \_\_\_\_\_ is made from minerals which come from natural materials such as shells and rocks.

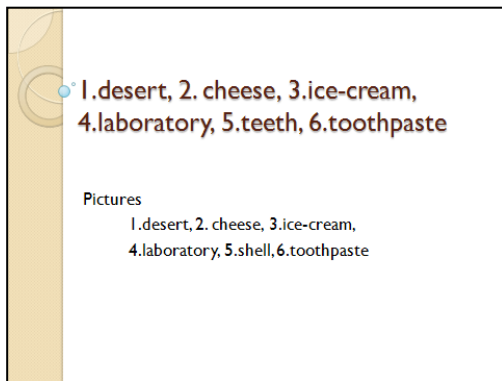
### Post – Listening Activities.

#### b) Listen to the stories again and number the pictures in chronological order.



Check up yourselves.

**Slide 1.**



**2. Writing**

- What is an Instructional Manual and how to write it, p.109-110;

**Instructional Manuals**

- An instructional manual is a document included with a product by the producing company.
- It explains, in detail, all the knobs and switches found on the gadget.
- It also tells how to care and maintain the gadget.
- The documents will differ in size according to the complexity of the product.

**How to write an instructional manual**

Study the tips and say what details they explain.

Content tips	Language tips
Important:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read the instructions for use and look at the illustrations before you start using ...</li> <li>• Use ...</li> <li>• Never use ...</li> <li>• This appliance is not intended to ...</li> </ul>
To prevent damage:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Check if ...</li> <li>• Remove any ... from ....</li> <li>• Make sure ...</li> <li>• When you have finished ...</li> </ul>

- Read the example of an Instructional Manual how to use a Steam Iron on page 110;

**Steam Iron**

**IMPORTANT**

- Read the instructions for use and look at the illustrations before you start using the steam iron.
- Remove any sticker from the soleplate before you use the appliance for the first time.
- To prevent damage: check if the voltage indicated on the appliance corresponds to the local conditions.
- Use an earthed wall socket.
- Never use the appliance if it is damaged in any way.
- When you have finished ironing, always put the iron on its heels ...

- Write a part of an instructional manual for a gadget you can't live without and present it to the class.

### III. Finishing the lesson

Summary of today's work at the lesson.

Homework. Write a part of an instructional manual for a gadget you can't live without.

Marks.



## Lesson 5

Theme: Your Media way

### Objectives:

- to learn new vocabulary concerning the topic;
- to develop student's ability to read effectively;
- to develop speaking skills;
- to develop pupils' critical and logical thinking;

Supplies: sheets of paper with a new vocabulary, odd one out , cards

Type of the lesson: reading

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

Good afternoon! How are you getting on?

##### 2. Aim

The topic of our today's lesson is "Your Media Way".

By the end of the lesson you should be able to recognize and understand new words and word combinations in the text, to read and understand the letters despite the natural difficulties.

##### 3. Warming up

**Make up questions and answer them.**

1) you/often/TV/do/watch/How?

---

2) newspapers/you/or/read/magazines/Do?

---

3) the/reads/of/newspapers/family/your/Which?

---

4) to/TV/you/watch/What/prefer/programmes/do?

---

5) about/you/events/Where/from/the/do/recent/know/usually?

---

#### II. The main part of the lesson

##### 1. Presenting and practicing new vocabulary

###### a) Matching (p.111)

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| 1. broadcast                 | a) a programme in which people or teams compete against each other by answering questions                  |
| 2. TV viewer                 | b) a television story about a group of people and their lives, which is broadcast regularly for many years |
| 3. radio addict              | c) a television programme about wild animals and plants  |
| 4. channel                   | d) to televise   |
| 5. quiz show                 | e) a programme in which famous people talk about themselves and answer the questions about their lives     |
| 6. wildlife programme        | f) a programme in which the unusual phenomena is studied   |
| 7. science fiction programme | g) a person who likes listening programmes or films  |

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 8. chat show             | h) a person who watches TV                                  |
| 9. soap opera            | i) a programme in which people analyse different situations |
| 10. analytical programme | j) television station and its programmes                    |

Answers: 1d, 2h, 3g, 4j, 5a, 6c, 7f, 8e, 9b, 10i

**b) Read the translation of the expressions and make up sentences with them:**

to be glued to the screen - не оторвешь от экрана

to switch on / off - включать/выключать

to switch from channel to channel – переключать с одного канала на другой

to enjoy smth to one's heart's content – быть по душе

to cope with smth - справиться с ч-л

to deal with smth – иметь дело с ч-л

to see all the programmes running – смотреть все идущие программы

(not) to drag smb away from the screen – (не) оттащить к-л от экрана

to be hypnotized by smth - быть загипнотизированным ч-л

to enjoy every bit of smth – наслаждаться каждой мелочью от ч-л

**c) Odd one out. Who is the first will get a bonus ball.**

- Comedy, sitcom, drama, news, soap opera, western
- News, weather, sports, medical
- Wild life, musical, analytical, quiz, entertainment
- Zap, quiz, chat, game, talk

**d) Exercise a), p.113**

**Guess the words by their definitions:**

1. a TV programme in which people have to answer questions=
2. a TV programme in which people play games to win prizes=
3. a TV or radio show on which people talk about themselves in reply to questions =
4. a TV programme that is intended to make people laugh =
5. a news programme on radio or television =
6. a programme on TV or radio that tells you what the weather will be like =

**2. Reading**

- *Pre-reading activity*

Answer the question: Where can we get information from?

Read the text and complete the sentences (HO).

**RADIO AND TELEVISION IN OUR LIFE**

Who can imagine his or her life without radio or TV? Sure, nobody can. As means of the mass media they are widely used in today's world. Both radio and television are the fastest means of spreading news and information. They keep us informed about current events, extend our education, allow us to follow the latest developments in science and culture. An endless number of programmes enrich our knowledge, entertain us and even influence our opinion and imagination.

It's easy and pleasant to switch on the radio while you are in a car or going about your household duties. You can choose any radio station including FM which you like.

On TV everything is much more real, of course. TV brings not only sounds but moving pictures from around the world into millions of homes. There are thousands of TV stations with channels, that can be public or commercial. Public TV usually focuses on education and culture. It also broadcasts plays, ballets, symphonies as well as news programmes or programmes about art and history.

Commercial TV stations broadcast mostly entertainment programmes because they must attract larger numbers of viewers in order to sell advertising time. Except light dramas, comedies, detectives, game shows, soap operas and cartoons commercial TV stations broadcast also documentaries and talk shows on serious issues like alcoholism, drug abuse, politics and so on. There are also sport programmes and brief summaries of local, national and international news. As advertising is an important part of commercial TV, commercials appear between and during most programmes.

Global television channels are the result of new satellite television technology. Without any doubt it is a kind of revolution that has changed our lives. The use of TV and World Wide Web is one more step. They say that World Wide Web is television's next incarnation<sup>1</sup>. So called 'TV bridges', when real communication is arranged between people who are in different parts of the world, have become possible due to Web technologies. Why not to believe that it'll help to create global understanding among peoples and nations?

One thing is quite clear just now: radio, television, satellite and Web technologies have become a natural way of life of modern civilization.

*-post-reading activity*

### **Complete the sentences**

- a) Both radio and television are the fastest means of ... .
- b) A variety of programmes on radio and TV entertain us, ... and ... .
- c) The Mass Media keep us informed about ..., ..., ... .
- d) TV stations can be ... or ... .
- e) Commercial channels broadcast mostly ... .
- f) Commercial TV must attract ... in order to ... .

### **3. Speaking**

Exercise d), p.115

Pair work. Answer the questions:

- Do you see all the programmes running? Why? Why not?
- What is a typical couch potato like?
- What TV programme can hypnotize you?
- What helps you to keep abreast of time?
- Who can't drag you away from the screen when something interesting is on?
- What radio programmes are to your taste?

### **III. Finishing the lesson**

**Summarizing.** What topic have we discussed at the lesson? What task was difficult/ boring? What task did you like most?

**Homework.** To learn the words. To make up sentences with new words.

**Marks.**

I hope that our today's lesson was both useful and interesting for you.

## Lesson 6

Theme: My Favourite TV Programme

### Objectives:

- to revise vocabulary which concerns the theme,
- to activate pupils' reading&speaking skills through various creative activities,
- to develop student's ability to read effectively;
- to develop pupils' creative imagination, logical thinking, memory.

Supplies: cards, hand outs

Type of the lesson: speaking lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

Good afternoon! How are you getting on?

##### Aim.

The topic of our today's lesson is "My favourite TV Programme".

By the end of the lesson you should be able to recognize and understand new words and word combinations in the text, to read and understand the gist and details despite the natural difficulties, to talk about TV Programmes.

##### Warming up.

##### a) Game "Horse Riding" (HO)

Find and circle 8 types of television programmes and the examples for each of them.

W	T	Y	E	S	C	V	G	R	T	Y	Y	N	G	S	B	N	M	T	Y
S	D	Q	U	I	Z	•	S	H	O	W	D	E	F	G	Y	D	N	Z	•
•	R	T	E	W	Z	N	B	T	R	E	A	W	D	F	G	A	F	Q	V
B	X	C	V	G	H	N	M	M	G	Q	V	S	M	B	N	J	H	G	F
Q	W	E	•	B	F	D	X	Z	S	R	T	•	M	K	L	P	I	B	H
W	E	T	Y	U	I	O	O	P	S	O	A	P	•	O	P	E	R	A	U
Z	x	C	•	C	X	V	B	G	W	E	R	R	V	B	V	X	V	F	E
C	H	A	T	•	S	H	O	W	V	B	V	O	M	W	E	R	T	S	F
V	P	W	F	G	A	H	J	C	B	F	E	G	V	C	S	A	S	I	D
B	D	O	C	U	M	E	N	T	A	R	Y	R	N	B	F	D	S	T	A
N	B	F	X	C	S	C	D	R	T	N	T	A	D	E	J	K	G	C	C
M	C	F	G	Q	W	R	G	N	T	M	B	M	Z	X	C	T	W	O	M
H	•	R	C	Z	x	C	L	I	V	E	•	M	A	T	C	H	R	M	T
R	T	Q	W	P	O	I	J	G	•	V	R	E	M	S	D	F	R	B	V
V	G	H	•	A	D	E	V	B	D	W	R	T	Y	U	I	E	T	Y	U
Q	Z	W	S	D	E	R	F	G	R	Y	B	N	M	K	L	I	U	P	O
B	V	X	C	D	C	X	Z	Z	A	•	T	Y	U	R	F	C	V	B	J
N	M	K	I	Y	G	F	C	X	M	Q	I	P	E	R	T	Y	B	C	V
B	F	R	E	X	C	B	G	B	A	A	S	D	F	V	B	H	G	T	R

**b) Match the words with their definitions:**

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. couch potato      | a) A programme where a group of people comes together to answer various intellectual questions                          |
| 2. viewer            | b) A programme in which the fortunes of «real life» people (as opposed to actors, or fictional characters) are followed |
| 3. quiz show         | c) A television station and its programmes  |
| 4. news              | d) A programme where a group of people comes together to discuss various topics put forth by a host                     |
| 5. reality programme | e) to send out radio or television programmes   |
| 6. chat show         | f) A person who watches television or movies  |
| 7. documentary       | g) Information about something that has happened recently   |
| 8. radio addict      | h) A person who spends much time sitting or lying down, usually watching television                                     |
| 9. broadcast         | i) A person who listens music or news   |
| 10. channel          | j) It presents the facts about a person or event  |

**Slide 2.**

**1h, 2f, 3a, 4g, 5b,  
6d, 7j, 8i, 9e, 10c**

**II. The main part of the lesson**

**1. Reading**

**Pre-reading activities.**

1. What is your favourite TV programme?
4. What kind of TV programme is it?
5. What is this TV programme about?
6. How often is it broadcast?
7. Why do you like watching it?

**Read the letters and say what television preferences the Ukrainian teenagers have (HO).**

St Petersburg  
Russia

As for me I always try to watch CNN news in English, some youth programmes, different talk-shows and music programmes. In addition, I like to see interesting films. I enjoy watching Walt Disney's cartoons, too. But 'Lucky Chance' is my favourite programme. It is a rather enjoyable and entertaining. It is very popular not only in our country but also in many countries in the world. It is known under the title 'Trivial Pursuit' (игра-викторина). This week programme attracts large audience.

'Lucky Chance' is an interesting educational quiz-programme, which concerns different human activities: history, literature, music, theatre, painting, geography, biology, sport and

others. It educates while entertaining. It enriches our outlook and gives us additional information, encourages us to become more educated and intelligent.

I like this TV programme very much and try not to miss it.  
Oleh Rudenko

Moscow  
Russia

I am a big fan of the news media, because I want to become a journalist. I think they do a fantastic job. Thanks to journalists and TV reporters the whole world is able to see events happen day by day.

I always try to watch TSN-News, different talk shows like 'I Think So...' or 'Bez Taboo' (Without Taboo) and musical programmes. A big part of the prime time on TV is often occupied by soap operas, but I don't like them. I completely agree with all TV-viewers that the TV programme 'The Most Intelligent' is great! Of course, we'll watch it first of all on Saturday. It's a source of education and pleasure. It helps us to prepare for the lessons and to learn new information because there is too little free time to read books. It is really a very useful and interesting educational quiz-programme, which gives us additional information.

In my opinion, the popularity of such programmes is in the chance to gain a fortune using your brains. People like to guess the correct answers during the programme. As for films I prefer action films: thrillers, westerns and adventures, of course.

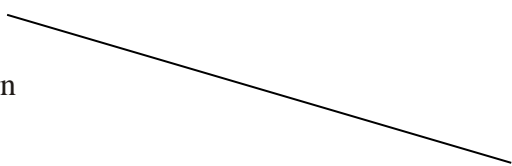
Mariya Bozhyk

#### Post-reading activities.

##### Match to make up word combinations.

to enrich  
to gain  
to concern  
to miss  
to use  
intelligent

a fortune  
an interesting programme at 5 p.m.  
audience  
our brains  
smb's outlook  
different problems



## Slide 4.

### Match to make up word combinations.

- |                |                                       |
|----------------|---------------------------------------|
| 1. to enrich   | a) a fortune                          |
| 2. to gain     | b) an interesting programme at 5 p.m. |
| 3. to concern  | c) audience                           |
| 4. to miss     | d) our brains                         |
| 5. to use      | e) smb's outlook                      |
| 6. intelligent | f) different problems                 |

To enrich smb's outlook, to gain our brains,  
to concern different problems, to miss an  
interesting programme at 5 p.m., to use a  
fortune, intelligent audience

## 2. Speaking

**a) Complete the dialogue using the phrases from the box. Two phrases are extra. Act out the dialogue (HO).**

- |   |
|---|
| a) Well, it's called «Embarrassing Questions». A group of teenagers asked two politicians questions about the events in our country and abroad. |
| b) They broadcast it on Fridays at seven o'clock on DN-channel.   |
| c) It was a makeover show.  |
| d) The point was that they had to give answers understandable for teenagers.  |
| e) Not really. I watched a new show on TV.  |
| f) Of course, they couldn't!  |
| g) Not always. Sometimes the politicians found themselves in an awkward situation. It was really amusing.                                       |

- Were you busy yesterday evening, Bill?

- \_\_\_\_\_

- What kind of show is it?

- \_\_\_\_\_

- Were the politicians able to answer those questions?

- \_\_\_\_\_

- Did they manage to do so?

- \_\_\_\_\_

- What days is this show on?

- \_\_\_\_\_

**b) Group work: Using the plan try to make up a story about your favourite TV programme.**

### PLAN

1. I like to watch...programmes.
2. But my favourite programme is...
3. It is about...
4. I watch it on...at....
5. This programme gives me/ enriches my outlook...
6. I advise you to watch it because...

### III. Finishing the lesson

Summarizing. What have we done at the lessons?

Homework. Write a composition about your favourite TV programme.

Marks.



## Lesson 7

Theme: Future Actions

### Objectives:

- to practice to use of Present Perfect Continuous;
- to develop grammar skills;
- to teach pupils to love English

Supplies: sheets of paper with the tasks, cards

Type of the lesson: grammar lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

T: Good morning! How are you getting on?

Ps: We are very well!

##### Aim

Today we'll get to know new grammar material Perfect Continuous and Present Perfect Continuous Tense. We also are going to summarise the grammar about expressing future actions in English.

#### Warming up

The words in the list below describe TV. Use them to fill in the gaps in the sentences (HO).

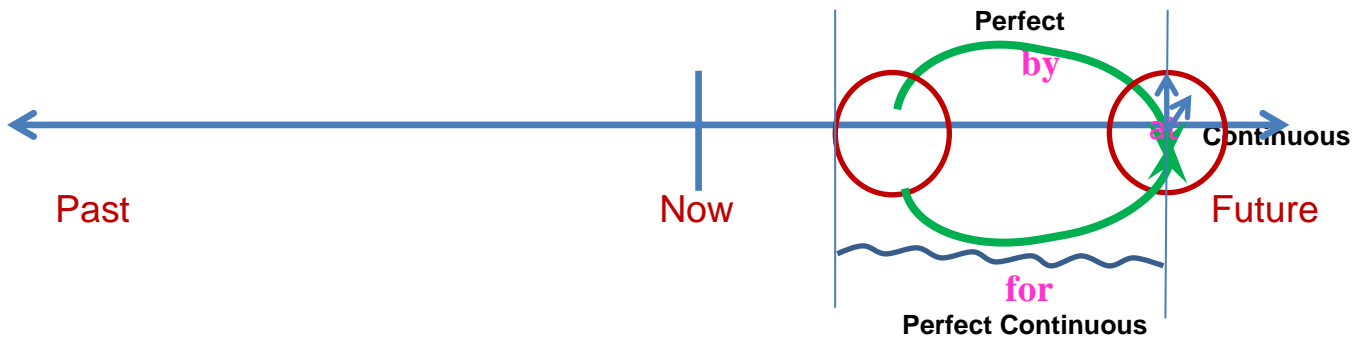
selective	relaxing	informative	entertaining	numbing
-----------	----------	-------------	--------------	---------

- 1) I think TV is very \_\_\_\_\_. Without it, we wouldn't know what is going on in the world.
- 2) You have to be \_\_\_\_\_ about what you watch. If you watch everything, you'll go mad.
- 3) I find TV \_\_\_\_\_. After a long day at work it takes away all the stress. It's also \_\_\_\_\_. I laugh, cry and enjoy myself watching TV.
- 4) It's totally \_\_\_\_\_ doesn't let YOU think. It's chewing gum for them eyes. People who watch TV all day are stupid couch potatoes.

#### II. The main part of the lesson

##### 1. Presenting and practicing Grammar (HO)

### THE WAYS OF EXPRESSING FUTURE



TENSE	FORM	ACTION	EXAMPLE	
Present Simple	I We You They He She It	He/she/it V <sub>s</sub>	Timetable, programmes in a day/week/year, soon, I think/maybe, probably; First, then, after that ...	The show starts at 8 p.m. next Friday.
Future Simple		shall / will study	The unplanned future action. next week, in a month, in 2050...	Call me next week. Maybe I will be free.
To be going to			Actions we have planned.	We're going to buy a new satellite dish this year.
Present Continuous		am / is / are writing	Is used when we speak about fixed arrangements in the near future.	All British TV stations are broadcasting in digital after February, 17.
Future Continuous		will be studying	An action that will be in progress in certain time in the future. at 5 o'clock tomorrow at that time (tomorrow); at 4 o'clock (tomorrow); next Monday; from 3 to/till 5 p.m. (tomorrow); the whole day (tomorrow)	He will be watching a cartoon at 5 o'clock.
Future Perfect		finished will have done (V <sub>3</sub> )	An action that will happen before a certain time in the future. by the end...	By the end of the news report, we'll have heard a lot of interesting things.
Future Perfect Continuous		will have been writing	Shows how long an action will last before a certain time in the future by the year of 2029	By the year of 2029, the BBC will have been using television for 100 years.

### Exercise on Future Actions

#### a) Circle the correct item.

- 1) I'm afraid we (**won't**)/ **aren't going to** buy tickets for the concert.
- 2) Watch out! The car **will / is going to** crash into the tree!
- 3) **Shall / will** you help me with the cooking?
- 4) I think the weather **will / is going to** be perfect for sailing tomorrow.
- 5) **Shall / will** I take your bag? It is very heavy.
- 6) It **will / is going to** be Christmas in a week.

#### b) Make up sentences of the words using the Future Continuous, the Present Simple or the Present Continuous Tense.

- 1) We/go/to the seaside/in three days.  
We are going to the seaside in three days.
- 2) The train/leave/at 8 a. m./tomorrow.

3) Linda/sunbathe/at this time/next morning.

4) What time/the play/start/tomorrow?

5) They/discuss/the experiment/at 5 p. m. next Tuesday.

6) Where/we/go/for dinner/in the evening?

**c) Use the verbs in brackets in one of these tenses: Future Simple, Future Continuous or Future Perfect.**

1. My father (come) home at seven o'clock tomorrow. I (to do) all my homework by the time he comes, and we (to go) for a walk together.
2. When I come home tomorrow, my family (to have) supper.
3. When you come to my place tomorrow, I (to read) your book. I (to do) my homework by the time you come.
4. Don't come to my place tomorrow. I (to write) a composition the whole evening.
5. What you (to do) tomorrow?
6. What you (to do) at eight o'clock tomorrow?
7. You (to play) volleyball tomorrow?
8. When you (to go) to see your friend next time?

**d) Modeling. Make up sentences:**

They / to watch a fantasy film	...at 7 o'clock tomorrow.
How many newspapers / to read	... by the next Monday?
Sorry I can't do that. I / to leave	... in a minute.
Probably people / to communicate by videophone	...in the nearest future.
The play / to start...	...at 8.30 p.m. Don't be late.
All British TV stations / to broadcast in digital	...after February, 17.

*Answers:*

They will be watching a fantasy film	at 7 o'clock tomorrow.
How many newspapers will you have read	... by the next Monday?
Sorry I can't do that. I ...am going to leave	... in a minute.
Probably people ... will communicate by videophone	in the nearest future.
The play ... starts	at 8.30 p.m. Don't be late.
All British TV stations are broadcasting in digital	after February, 17.

**e) Read the dialogue of exercises IV on page 115 and write out the sentences with Future Actions forms.**

The school day is over. Paul and Lusy are walking home. They are discussing the TV programmes for Friday afternoon.

**Paul:** We are free at last! School is over. Now, it's time to play.

**Lucy:** Hooray! It's Friday. We can enjoy ourselves to our heart's content. What are your plans?

**Paul:** I **am going to** a football match at 4.30 p.m. and then I **am going to** listen to my favourite FM radio station. And you?

**Lucy:** I've got a lot to do about the house first: cleaning my room, ironing my clothes, and food shopping. Importantly, **I'll have** to cope with all that by 5 o'clock.

**Paul:** Why? Are you expecting guests?

**Lucy:** Not that. A new quiz show **starts** at 5.00 on Channel Four. I **am going to** watch it with my sister. I'm sure we'll both **be glued** to the screen.

**Paul:** I bet you will. What kind of quiz-show is it?

**Lucy:** It's a general knowledge quiz show "Mastermind". Every time it deals with different areas, you know. It **is going to** be about great inventions and inventors today.

**Paul:** That reminds me, I haven't got the TV guide for this week. What else is on TV today?

**Lucy:** If I'm not mistaken, there **will be** a humorous TV show called "Mr. Bean" around 7 p.m.

**Paul:** Oh? You mean that funny guy who almost never speaks and fails at everything he tries to do? I often see him on TV when I'm switching from channel to channel.

**Lucy:** That's him. I can't help laughing every time he gets into an embarrassing situation. You can almost hear people say "Well, say something! Don't just stand there like Mr. Bean".

**Paul:** Thanks for telling me about the show. Perhaps **I'll be back** home by this time.

### III. Finishing the lesson

Summarizing. What have we done at the lessons? What grammar have we learnt at the lesson today? What difficulties did you have? Have you got any difficulties with the Future continuous and Future Perfect?

Homework. To learn the rule. To make up sentences in each rule.

Marks.

## Lesson 8

Theme: My attitude to a TV programme

### Objectives:

- to develop the pupils' skills of listening and writing;
- to develop pupils' memory;
- - to teach pupils to work in pairs, groups:
- To teach pupils to collect information and make the conclusions.

Supplies: cards, pictures

Type of the lesson: listening & writing lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

- How do you do!
- How do you do!

##### Aim.

The topic of our today's lesson is "TV programmes".

By the end of the lesson you should be able to understand English speech on the topic, to write a letter to the editor after reading a review on your favourite TV programme.

##### Warming up.

a) Group work. Rearrange the words into 4 groups:

*serials, talk show, thrillers, chat show, detectives, sports report, wild life programme, news report, game show, animated cartoons, soap operas, quiz show, comedies, music show, musical films, comedy show, horror films, analytical programme, sitcoms, weather report, historic epic films, TV dramas, science fiction programme, documentaries*

I - Films: \_\_\_\_\_

II - Shows: \_\_\_\_\_

III - Programmes: \_\_\_\_\_

IV - Reports: \_\_\_\_\_

What types of TV programmes do you watch on TV?

What is your favourite TV programme?

#### II. The main part of the lesson

##### 1. Reading

Read the description of different TV programmes in ex. V, p.128 and say which of them are to these people's tastes: a five-year-old child, a sportsperson, a teenager, a housewife.

### We Can Please Everyone!

Are you tired of switching from channel to channel? Looking for somethings special? Wishing to see a programme to your taste? Then, here is what you need to know before you become a couch potato:

## Soap Opera

Soap opera is the most popular form of television programming in the world today. It is a story about the lives of ordinary people who live in the same street or town. It is on TV three times or more each week. It comes in half-hour episodes. We call them soap operas (or soaps) because in the US they were first paid for by companies who made soap. TV viewers are glued to the screen because they can feel real worries and hopes of real people. This week you get an excellent chance to enjoy the BBC's EastEnders.

## Animated Cartoon

Animated cartoon is a film made by photographing a series of pictures, clay models, etc. It can be short or long. It was Walt Disney who made the first long cartoon film — "Snow White and the Seven Dwarfs". It's a traditional children's story about a beautiful princess and seven very small people who saved her life in a forest. You'll be hypnotized by Dopey, Doc, Sneezy, Bashful, Sleepy, Grumpy and Happy on Saturday afternoon.

## American Musical

American musical is a unique form of a TV music programme. It combines song, dance, comedy and drama. Among the most successful musicals ever written is CATS by Andrew Lloyd Webber. It has been seen by millions of people. Don't miss your TV chance on Friday evening. We are sure that no daily routine will drag you away from the screen. We wish you to enjoy every bit of it.

## Video Workout

Video workout is a series of fitness programmes on TV produced by stars, such as Jane Fonda and Cindy Crawford which you can watch and take part in at home. Do your parents complain about you being a couch potato? Then jump at the opportunity to spend time watching television usefully for your health. Do join us in the "fitness craze" every morning!

## 2. Listening a review of Oprah Winfrey Show

### - *Pre-listening activity*

What type of programme is Oprah Winfrey Show?

How do you think talk shows influence people in a positive or a negative way?

## Talk Show Hosts

In the world of entertainment, TV talk shows have flooded television. Someone who watches talk shows on a regular basis knows that each one varies in style and format. A person might enjoy watching the dirty subjects, while someone else might prefer the more serious feel.

Oprah Winfrey was once a follower of the dirty TV format, but her TV talk show has been reformed. Oprah goes in the opposite direction. You could find guests on Oprah that have sold their souls to the devil. Instead, the show focuses on the improvement of society and politeness. Topics often range from teaching responsibility and entertaining interviews with celebrities.

Even if Oprah is as polite as they come, the show is not for everyone. The show's main audience is women. A majority of these people usually have the time, money, and stability to deal with life's problems.

The Oprah Winfrey Show is the favored for many years now. Oprah Winfrey was able to break away from the pack and create a very successful talk show. The show is considered the best at what it do.

### - *post-listening activity*

**Complete the sentences and write them down into your copybooks:**

1. Among another talk shows the Oprah Winfrey Talk Show is ... (the best.)
2. The show focuses on ... (the improvement of society and politeness.)
3. Though Oprah is as polite as they come ... (the show is not for everyone.)
4. The show's main audience is women, who have ... (the time, money, and stability to deal with life's problems.)

**Slide**

**Write the sentences down into your copybooks:**

1. Among another talk shows the Oprah Winfrey Talk Show is ... (the best.)
2. The show focuses on ... (the improvement of society and politeness.)
3. Though Oprah is as polite as they come ... (the show is not for everyone.)
4. The show's main audience is women, who have ... (the time, money, and stability to deal with life's problems.)

**3. Writing**

- how to write a letter to the editor, p.130;

**How to write a letter to the Editor**

Study the tips and say which of them make letters to the Editor formal.

Content tips	Language tips
Greeting	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dear Sir / Madam</li> <li>• Dear Editor</li> </ul>
Stating the reasons for writing Describing a problem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I would like to compliment ...</li> <li>• After watching I think this is about the most delightful ...</li> <li>• However, there are a couple of points that I observed while ...</li> <li>• One is that ...</li> <li>• The second point is tied to the first.</li> </ul>
Pre-closing Closing	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In closing, I want to thank you for ...</li> <li>• It is hoped that ...</li> <li>• Yours faithfully.</li> <li>• Yours sincerely.</li> <li>• Sincerely yours.</li> <li>• Sincerely.</li> </ul>

- Read the example of a letter to the editor on page 131;

Dear Editor,

After February 17, 2009, all fuel-power TV stations must switch to broadcasting only in digital. I would like to suggest how residents need to prepare for the digital TV transition. If an individual uses a rooftop antenna with their analog TV, they must take action to be prepared for the digital TV transition. They have options including buying a converter box; connecting the TV to cable, satellite or other pay service; or getting a TV with a digital tuner.

In closing, I encourage your readers to learn more about the digital TV transition by visiting [www.DTV2009.gov](http://www.DTV2009.gov).

Sincerely, John Glew  
Thornbrough, Buckingham

- Let's compose a letter to the editor and present it to class. Use your sentences about Oprah Winfrey Show.

### III. Finishing the lesson

Summary of today's work at the lesson.

Homework. Write a letter to the editor after listening a review on your favourite TV programme.

Marks.



## Lesson 9

Theme: TV or not TV?

### Objectives:

- to develop the pupils' skills of listening and reading;
- to develop pupils' memory;
- to teach pupils to collect information and make the conclusions;
- to prepare pupils to tell about the impact of TV on our lives.

Supplies: cards, pictures

Type of the lesson: listening & reading lesson

### Procedure

#### I. The beginning of the lesson

##### 1. Greeting.

- How do you do!
- How do you do!

##### Aim.

The topic of our today's lesson is "TV or not TV?".

By the end of the lesson you should be able to understand English speech on the topic, to improve your reading skills despite of natural difficulties.

##### Warming up.

1. Do you have more than one TV set at home?
2. How many hours a day do you watch TV?
3. What kinds of TV programmes do you prefer to watch: informative, entertaining, educative?
4. How do you prefer to spend your free time: outdoors; with your friends; with your family; in front of a TV set in other ways?
5. Do you often discuss TV programmes with your friends?

#### II. The main part of the lesson

##### 1. Presenting and practice a new vocabulary:

##### a) Pronunciation drill, p.131 – how to express evaluation:

What do you think of ...?

How would you compare ...?

What are some of the pluses of ...?

What is on the minus side about ...?

... can't do without... .

I find it a bit frightening / boring / sad.

There is really no comparison.

... is much better than ... .

The great thing about... for me is... because ... .

Well, it's a bit of a drag.

It's a waste of time, I'm afraid.

It helps ... to keep abreast of time.

**b) Pair work: ex. a), p.132-134 complete mini-dialogues to express evaluation.**

- 1) — What do you think of \_\_\_\_\_ ?  
— I find it a bit frightening really. I don't see a lot of \_\_\_\_\_ for children.



*horror film*

- 2) — How would you compare \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ ?  
— There is really no comparison. \_\_\_\_\_ is much better than \_\_\_\_\_



*space comedy    fantasy*

- 3) — What are some of the pluses of \_\_\_\_\_ ?  
— The greatest thing about for me is \_\_\_\_\_ because \_\_\_\_\_



*quiz show*

- 4) — What is on the minus side of about \_\_\_\_\_ ?  
— Well, it's a bit of drag. It's a waste of time, I'm afraid.



*soap opera*

- 5) - My dad can't do without listening to a \_\_\_\_\_  
- No wonder. It surely helps him keep abreast of time.



*news report*

2. Reading

- Pre-reading activity(HO)

<i>Use the ideas from the box to complete the table. Add your own ideas. Explain your choice.</i>	
Informs about the latest news; entertains; keeps us in front of the screen; shows too much violence; educates; makes us lazy; contributes to our passive way of life; shows advertisements; makes us less communicative.	
<b>Advantages of television</b>	<b>Disadvantages of television</b>

**Problem solving:** *Let's answer the question if TV brings more harm than good.*

- while-reading activity

**Complete the text with the correct word for each space (HO).**

THE IMPACT OF TELEVISION

Many people have forgotten what the world was like before TV. But today it has become an integral part of our lives. TV now plays such an important 1) \_\_\_\_\_ in so many people's lives that it is essential for us to try to decide whether it is bad or good.

On the one hand, TV is not only a 2) \_\_\_\_\_ source of entertainment, but also a comparatively cheap one. For a family of four, for example, it is 3) \_\_\_\_\_ convenient as well as cheaper to sit comfortably at home than to 4) \_\_\_\_\_. They don't have to pay for expensive cinema or theatre tickets. All they 5) \_\_\_\_\_ to do is to turn on TV and they can see films, political discussions and the latest exciting football matches.

On the other hand, TV makes us passive, deprives us of exercising and communication. TV informs us about current events and the 6) \_\_\_\_\_ developments in science and politics. A lot of good films, music programmes have 7) \_\_\_\_\_ on TV recently. Yet here again there is a danger. We enjoy watching TV so much that it begins to 8) \_\_\_\_\_ our lives.

The most important disadvantage of TV is the poor quality of the programmes and its 9) \_\_\_\_\_ effect on children. 54 per cent of 4 - 6-year-olds who, when asked to choose between watching TV and spending time with their parents, said they would prefer to watch television. More than 12.5 per cent of children aged 6 to 11 got overweight under the influence of fast food advertising on TV.

There are many arguments for and against TV. We must understand that TV in itself is 10) \_\_\_\_\_ good nor bad. TV is as good or as bad as we make it.

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
1)	effect	role	influence
2)	convenient	comfortable	suitable
3)	much	rather	more
4)	go off	go on	go out
5)	must	should	have
6)	latest	last	former
7)	happened	appeared	demonstrated
8)	crown	dominate	arise
9)	offensive	insulting	harmful
10)	either	neither	both

### Slide 1

1) b	role
2) a	convenient
3) c	convenient
4) c	go out
5) c	have
6) a	latest
7) b	appeared
8) b	dominate
9) c	harmful
10) b	neither

- *post-reading activity*  
Which of the advantages/disadvantages from the handout are mentioned in the text?  
Do you agree with all the points mentioned in the text? Why? Why not?  
Does TV bring more harm than good?

### 3. Speaking

#### PLAN

- What's happening in the world.
- Advantages of television.
- Disadvantages of television.
- TV effect on children.
- If TV brings more harm than good.

### III. Finishing the lesson

Summary of today's work at the lesson.

Homework. To tell about the impact of TV on our lives.

Marks.

*Методические  
разработки*



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

“РОЩИНСКАЯ ШКОЛА”

ДЖАНКОЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Методическая разработка к учебнику «Spotlight 7»

*Face up to Phrasals*

Автор:

Новинкина Лариса Владимировна,

учитель английского языка

Джанкойский район,  
2015г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКЕ

### «FACE UP TO PHRASALS»

#### К УЧЕБНИКУ «SPOTLIGHT 7»

Фразовые глаголы нужно знать, потому что они очень часто встречаются, особенно в разговорной речи. Если вы смотрели фильмы без перевода, сериалы, особенно молодежные комедии, наверняка заметили, что живая речь пестрит непонятными выражениями вроде «get along», «turn in», «be after» — это и есть фразовые глаголы.

На тему фразовых глаголов написано немало учебных пособий.

Целью данной разработки является расширение словарного запаса обучающихся, развитие коммуникативной и социокультурной компетенций, совершенствование навыков работы с изученными грамматическими конструкциями, воспитание самостоятельности.

Опорные схемы разработаны к модулям 2-10 и предполагают использование на уроках английского языка учебника с упражнениями, таблицы неправильных глаголов, словарей.

Отбор материала осуществлен по принципу минимализма, который предполагает изучение фразовых глаголов на начальном уровне.

Наглядные материалы развивают образное мышление обучающихся, способность к усвоению нового материала, стимулируют развитие памяти, способствуют раскрытию резервных возможностей обучающихся запоминать сложные конструкции.

Направлены на развитие навыков не только самостоятельной работы, но и сотрудничества.

В начале модуля учитель презентует новый фразовый глагол **в контексте**, демонстрирует схему-кластер. Обучающиеся стараются запомнить опору, по памяти зарисовать ее в словарь. Затем школьникам предлагается поработать в парах и выполнить задание на перевод записанных фразовых глаголов, при этом разрешается подглядывать в опорную схему. Ученики либо спрашивают друг друга, либо самостоятельно находят в словаре перевод. После этого семиклассники приступают к выполнению упражнений в учебнике устно. Задание рассчитано на 5-7 минут. Домашнее задание по этой теме задается письменное. На всех последующих уроках распечатанный постер с изучаемым фразовым глаголом находится перед глазами учеников на доске, что способствует произвольному запоминанию.

Значимость изучения фразовых глаголов велика, так как задания с использованием фразовых глаголов часто встречаются в материалах ГИА/ЕГЭ.

The mother **is running after** her son.



Helen **ran into** Sarah at the supermarket.

We **ran out of** milk, so we went to buy some.







I don't know this word, **look** it **up** in the dictionary.



She has to **look** **after** her little brother.



up

**LOOK!**

after

for

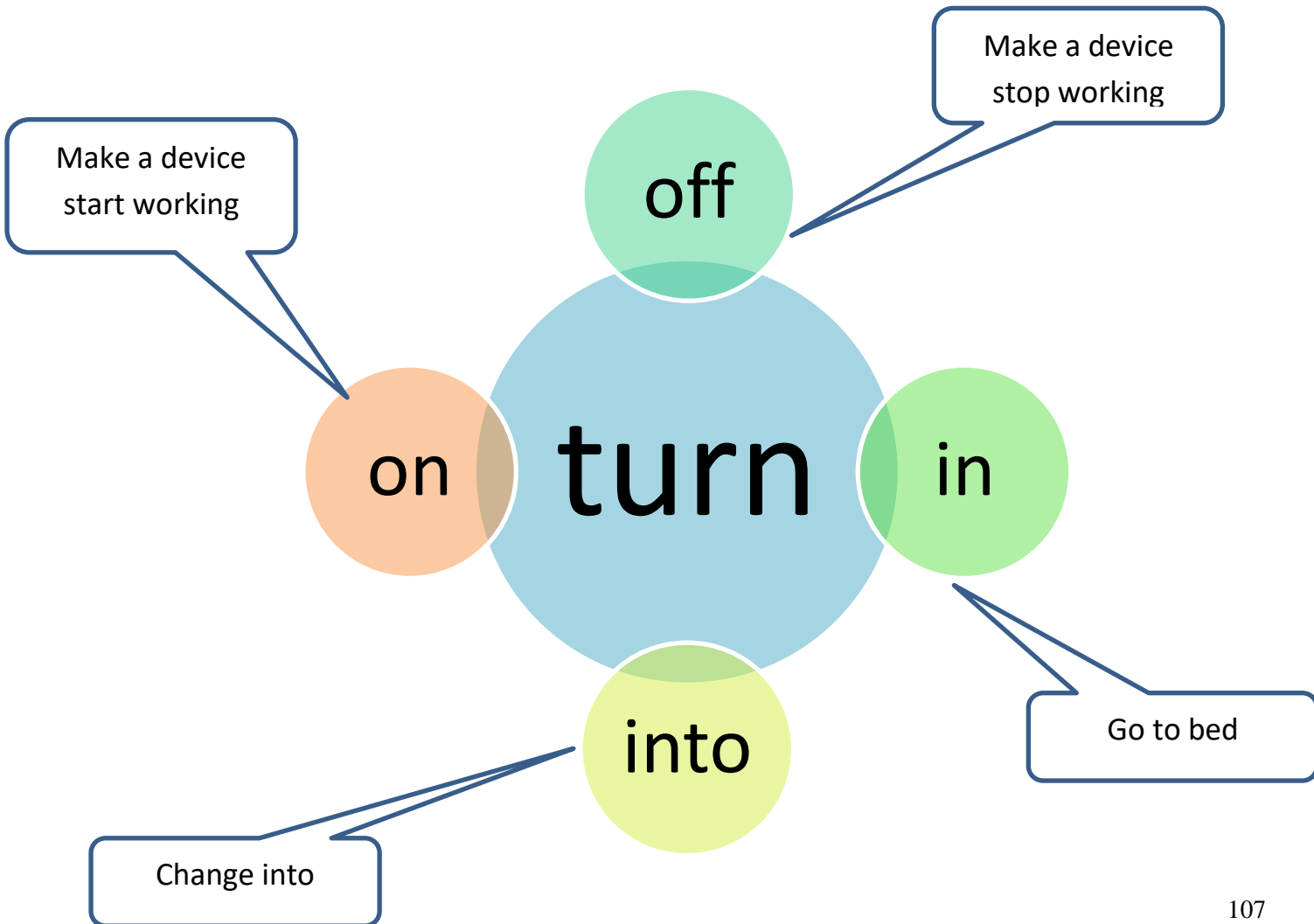
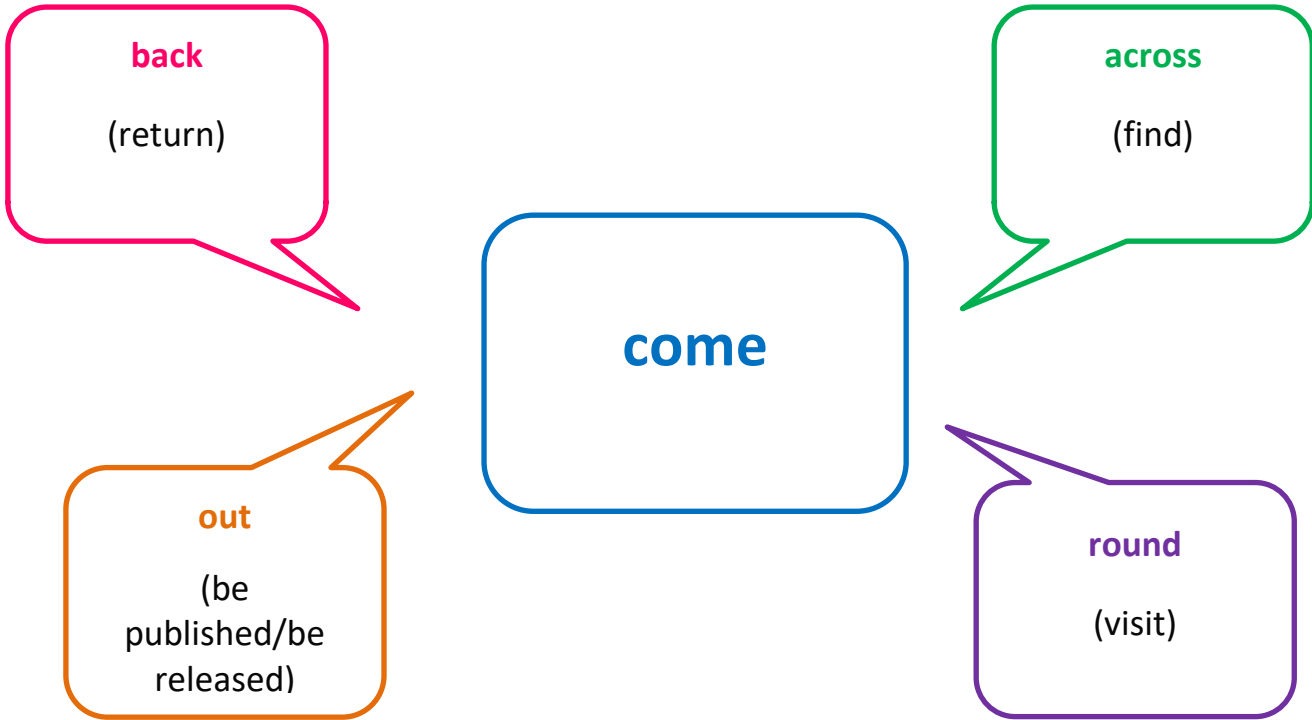
forward to



I'm **looking** **for** my key. Have you seen it?



We're really **looking** **forward** to summer holidays





out  
понять,  
разобрать

I can't **make out** this handwriting.

She **has made up** with her sister after the quarrel.

up with sb  
помириться с кем-либо

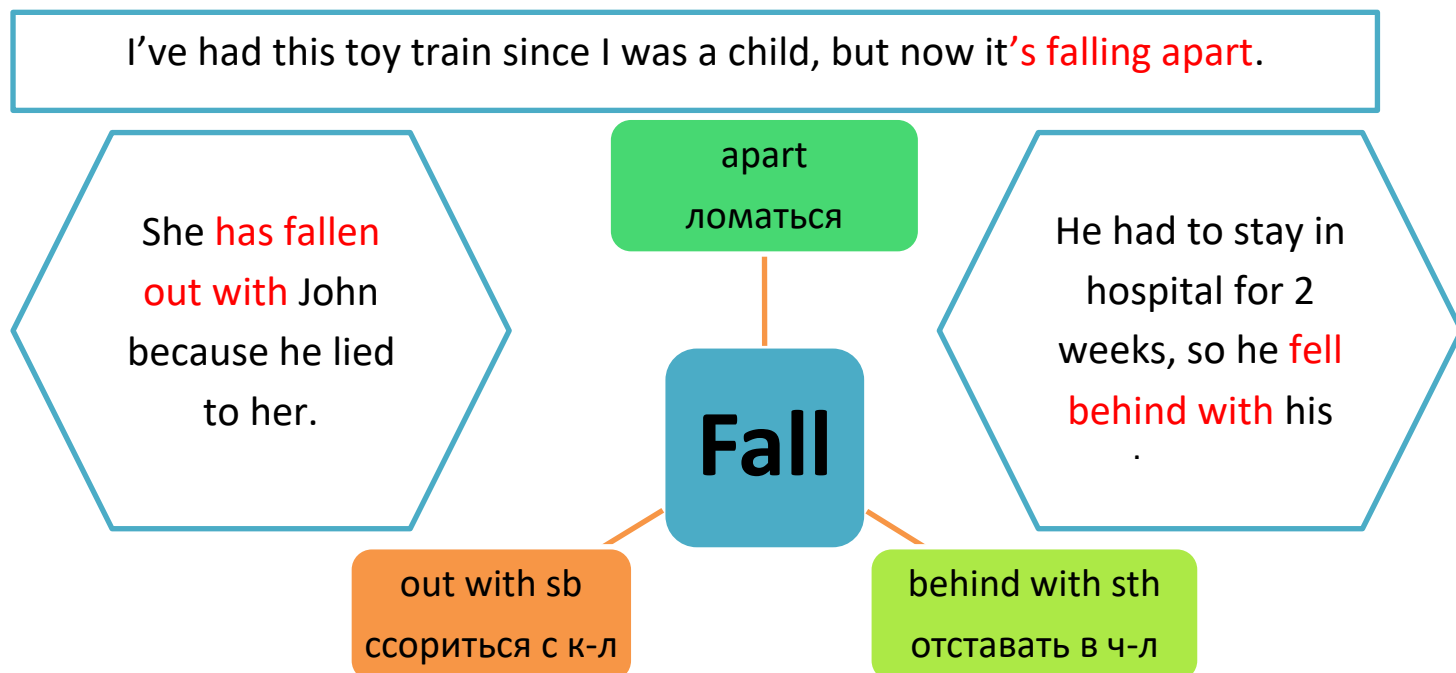
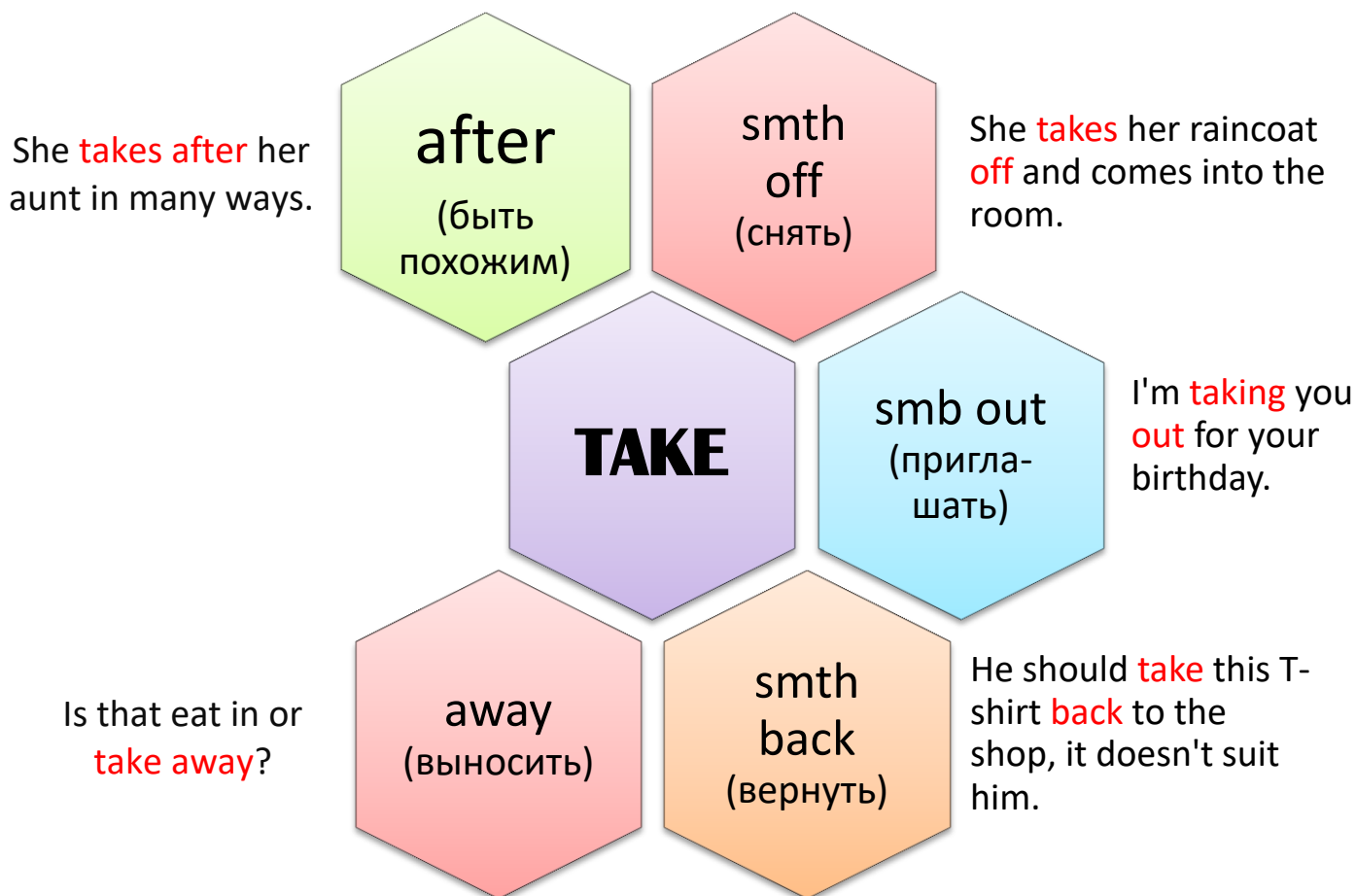


up  
выдумывать

This is not a real story. He **made it up**.

# Make:





*Памятки для обучающихся*



## ПАМЯТКА. КАК РАБОТАТЬ НАД ДОМАШНИМ ЗАДАНИЕМ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ.

- I. Работа с текстом:**
  1. Чтение и перевод (вспомнить правила чтения; прочитать текст вслух не менее 2-х раз; выписать все незнакомые слова и найти их значение в словаре; проговорить перевод текста вслух).
  2. Ответы на вопросы по прочитанному тексту (внимательно прочитать текст еще раз; прочитать предлагаемые вопросы к тексту; по ключевым словам найти соответствующие предложения в тексте; ответить на вопросы, помня о том, что чаще всего часть ответа уже содержится в вопросе; если нужно, записать ответы в тетрадь).
  3. Пересказ текста (прочитать текст; разделить на логические части; составить план пересказа; по каждому пункту плана выписать ключевые слова; написать предложения с ключевыми словами; заучить предложения; проговорить пересказ вслух с опорой и без на ключевые слова).
- II. Работа с поэтическими произведениями и песнями.**
  1. Выразительное чтение (прочитать; перевести; расставить логические ударения; прочитать вслух не менее 5 раз).
  2. Заучивание наизусть (прочитать; перевести; расставить логические ударения; прочитать вслух не менее 5 раз, выучить).
  3. Художественный перевод (прочитать; сделать подстрочный перевод; найти рифму, стараясь сохранить стиль автора, красиво оформить работу).
- III. Работа с грамматическими упражнениями** (прочитать и выучить правило; проанализировать примеры; выполнить упражнения письменно с опорой на учебник).
- IV. Работа с лексикой.**
  1. Устный зачет по лексике (внимательно прочитать слова, опираясь на правила чтения; соотнести значение иностранного и русского слова; проговорить вслух несколько раз; проговорить слова на иностранном языке с опорой на русские и наоборот; попросить взрослых проверить запоминание слов).
  2. Словарный диктант (внимательно прочитать слова; написать каждое слово по 2 строчки в черновике; написать слова на иностранном языке с опорой на русские и наоборот; самостоятельно проверить правильность написания; слова, в которых были допущены ошибки, написать ещё раз, обращая внимание на орфограммы; написать слова под диктовку; проверить).
  3. Лексические упражнения (повторить лексику по теме; внимательно прочитать предложения с пропущенными словами; перевести их; вставить пропущенные слова, при необходимости опираясь на текст; переписать в тетрадь).
- V. Сочинение, письмо, открытка**

внимательно прочитать тему сочинения, составить план; выписать необходимую лексику, опираясь на словарь; составить предложения в соответствии с планом, употребляя необходимые вводные фразы и коннекторы; оформить в соответствии со структурой написания сочинения, письма, открытки.

Какой чудной чужой язык! Глядишь, и ты к нему привык!

# ПАМЯТКА. КАК ВЫУЧИТЬ АНГЛИЙСКИЕ СЛОВА И ФРАЗЫ.

## Как выучить английские слова

Этот метод позволит вам выучить 5-20 английских слов в день.

1. Напишите на стикерах (бумажки с клеящейся полоской) нужные английские слова, выражения и т.д. и расклейте их дома или на работе в самых видных местах. Не забывайте почаще обращать на них внимание и таким образом слова будут откладываться у вас в голове.
2. Изготовьте карточки, где с одной стороны написано слово по-английски (желательно с транскрипцией), а с другой по-русски. Носите их везде с собой и при любом удобном случае доставайте и учите. Начинать надо с небольшого количества, постепенно увеличивая количество слов-карточек.
3. Пропиши каждое слово по одной строчке. Не забывай проговаривать, пока пишешь, и переводить его.
4. Теперь напиши **самодиктант**. Как это делается? Сложи все слова русской стороной вверх. Глядя на русское слово, записывай перевод на английский язык. После того, как напишешь все слова, переверни карточки английской стороной вверх и проверь себя. Ошибся в каком-нибудь слове? Пропиши его по памяти.
5. В словаре закройте правую колонку с переводом. Читайте слово по-английски и переводите его на русский язык. Затем наоборот.
6. Если вы затрудняетесь в чтении английского слова по транскрипции, воспользуйтесь онлайн переводчиком Googletranslator. Эта программа не только переводит, но и произносит нужное вам слово. Так вам удастся избежать ошибок в произношении. В процессе общения с иностранцем очень важно, чтобы вас правильно поняли.

## Как запомнить английские фразы

Здесь вы можете найти совет: как запомнить английские фразы. Этот метод позволит вам научиться запоминать английские фразы.

1. Возьмите тетрадь.
2. Напишите английскую фразу семь раз, вслух проговаривая каждое слово.
3. Закройте тетрадь.
4. Закройте глаза, и на мысленном экране вы увидите написанную фразу.
5. Прочтите ее семь раз вслух.
6. В течение недели 7 раз употребите ее в разговоре.
7. Заучивайте диалоги, но при этом знайте перевод каждого слова, каждой фразы.

The more we learn the more we know.

Чем больше мы учим, тем больше мы знаем.



## ПАМЯТКА. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НА УРОКЕ.

### Письменные задания по английскому языку:

- внимательно прочитай задание;
- переведи задание если оно написано на английском языке;
- посмотри в рабочую тетрадь, там возможно есть похожее задание в классной работе;
- повтори в учебнике, найди правило по данной теме.
- примеры тебе помогут выполнить задание выучи определения, правила, связанные с выполнением данной работы;
- после выполнения письменного задания внимательно проверь написанное;
- ошибки исправляй аккуратно, в соответствии с рекомендациями учителя.
- лучше выполнять домашнее задание сначала на черновике

### Правила списывания:

- прочитай предложение, прочитай каждое слово по слогам так, как оно пишется;
- списывай, диктуя себе по слогам;
- проверь списанное: читай слово в тетради и это же слово в книге

### Устные задания:

- посмотри, что задано, подумай, с чего начинать выполнять задание;
- прочитай задание по учебнику;
- переведи задание, если нужно;
- *если это перевод текста*, не ленись работать со словарем;
- незнакомые слова запиши в словарь, они тебе еще понадобятся.
- прочитай задание вторично, вдруг там не одно задание;
- прочти текст еще раз, следи за интонацией, темпом речи. Не спеши!
- *если это стихотворение*, то перед тем как приступить к его заучиванию, не забудь его перевести. Так тебе будет легче!
- *если это правило*, то **НЕ ЛЕНИСЬ!** Выучи его как следует!

## ПАМЯТКА. КАК ПОДГОТОВИТЬ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ.

1. Представьте, о чем ты будешь говорить, и составь план своего высказывания.
2. Прочтите текст (тексты) на нужную тебе тему. Выписывайте (выделяйте) незнакомые слова (части предложения), постарайтесь догадаться, что они означают (основываясь на контексте), найдите их значение в словаре (у каждого слова, обычно, несколько значений, поэтому только контекст поможет Вам определить, какое значение использовано в данном конкретном случае), решите, стоит ли использовать их, или лучше заменить их знакомыми Вам (более простыми) синонимами.
3. Выдели из текста (текстов) материал - слова, словосочетания, предложения, нужные для твоего высказывания; соотнеси его с пунктами плана. Постарайтесь не нарушить грамматическую и логическую структуру текста, если сомневаетесь в правильности, используйте те структуры, в правильности которых Вы уверены.
4. Вспомни, какой ещё языковой материал ты сможешь использовать в своём высказывании и припиши его.
5. Старайтесь пересказать текст своими словами, если не получается, правильно заучивайте конструкции и словосочетания, обращая особое внимание на правильное произношение слов (будет очень мало толку, если Вы выучите неправильное произношение слов – ошибки могут остаться на всю жизнь), не стесняйтесь проверить транскрипцию в словаре (или Интернете).
6. Если учите наизусть: выучите первое предложение, повторите несколько раз вслух, выучите второе, повторите вслух, повторите вслух первое и второе предложения, выучите третье, повторите вслух, повторите вслух все с начала текста, продолжайте так же до конца текста.
7. В начале пересказа произнесите вводную фразу типа “I would like to tell you about... Я хотел бы рассказать вам о... / I will tell you about... Я расскажу вам о...”, чтобы слушающий знал тему Вашего выступления, а в конце – заключительную: “That's all, thank you. Это все, спасибо. / Thank you for your attention. Спасибо за внимание.” – чтобы было понятно, что Ваш рассказ закончен.

### **Как лучше учить:**

- постарайтесь понять смысл каждого предложения и каждого слова;
- заменяйте сложные, незнакомые слова более легко произносимыми, знакомыми Вам;
- если Вы не уверены, как правильно произносится слово, посмотрите транскрипцию в словаре или в Интернет-сервисах;
- запоминайте основную мысль каждого предложения, если предложение длинное и сложное, постарайтесь сократить предложение, убрав избыточные (не ключевые) слова, можно разбить сложное предложение на составляющие его простые;
- если Вы легко можете пересказать основную мысль предложения, постарайтесь добавить дополнительные (второстепенные) элементы (прилагательные и т. п.);
- запоминайте устойчивые словосочетания – это очень полезно для изучения лексики и для развития навыков устного высказывания на иностранном языке;
- можно начитать текст на диктофон и прослушать несколько раз.