**Методические рекомендации**

**об особенностях преподавании русского языка и литературы**

**в общеобразовательных организациях Республики Крым**

**в 2021-2022 учебном году**

В 2021-2022 учебном году преподавание русского языка и литературы в общеобразовательных организациях Республики Крым будет осуществляться в **5-11 классах** – в соответствии со следующими законодательными и нормативно-правовыми документами:

1. **Перечень законодательных, нормативно-правовых актов, методических документов, регламентирующих организацию образовательного процесса в общеобразовательных организациях**
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 (с изменениями) <https://минобрнауки.рф/документы/.../приказ%20Об%20утверждении%201897.rtf>.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (с изменениями) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131/>
5. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 №1312 (с изменениями).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598 <https://base.garant.ru/70862366/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
7. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/>
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. № 287 «Приказ об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027>
9. Примерные основные образовательные программы и адаптированные основные образовательные программы [www.fgosreestr.ru](http://www.fgosreestr.ru)
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 №09-1672 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. приказа от 10.06.2019 №286) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_152890/>
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254». <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202103020043>
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 №699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_201131/>
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (ред. от 22.05.2019) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы») <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_111395/>
15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
16. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и

служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/>

1. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/>

**Региональные документы**

* 1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым».
  2. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 04.12.2014 №01-14/2014 «Об организации внеурочной деятельности».
  3. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 05.05.2017 №1140 «Об утверждении Положения о региональной системе оценки качества образования в Республике Крым».
  4. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.03.2018 №663 «О мерах по развитию региональной системы оценки качества образования в Республике Крым».
  5. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 №1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2021/2022 учебный год».
  6. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2021 г. № 1018 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации в общеобразовательных организациях Республики Крым»

**Информируем также о готовящихся электронных материалах по вопросам преподавания русского языка и литературы, планируемых к размещению на сайте ГБОУ ДПО РК КРИППО в разделах «В помощь учителю → Организация УВП → Русский язык и литература»** <https://www.krippo.ru/index.php/russ-yaz-lit> **:**

1. Электронный сборник «Методические материалы по подготовке к ЕГЭ по русскому языку» Авторы: Дорофеев Ю.В., Бурдина А.С., Фролова Л.Л., Хомякова И.Р.;
2. Электронный сборник «Методические материалы по подготовке к итоговому сочинению -2021». Авторы-составители: Бурдина А.С., Володина А.Н., Беличенко Ю.В., Кривошапко Е.В., Редько К.Ю., Хомякова И.Р.

3) Электронный сборник «Организация работы над ошибками по русскому языку. Из опыта работы» Авторы: Челышева И.Л., творческая группа учителей русского языка г. Симферополя.

1. **Деловая документация учителя-предметника**

При определении содержания рабочих программ учебных предметов используются положения примерной основной образовательной программы основного общего образования (Реестр примерных основных образовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://fgosreestr.ru/>), основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации, а также при необходимости материалы примерных программ по учебным предметам, вариативные (авторские) программы учебных предметов. Рабочие программы учебных предметов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) образовательной организации для уровня образования или на учебный год в соответствии с положениями основной образовательной программы основного общего образования. Порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, внесение изменений и их корректировка определяются локальным нормативным актом общеобразовательной организации.

Рабочие программы учебных предметов (русский язык и литература) разрабатываются на основе:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

При разработке рабочих программ и составлении календарно - тематического планирования по русскому языку в 5–11 классах необходимо руководствоваться требованиями ФГОС ООО (с изменениями в п. 18.2.2).

Структура рабочей программы учебных предметов является формой представления учебного предмета как целостной системы.

В структуру рабочих программ учебных предметов локальным нормативным актом образовательной организации могут быть включены дополнительные разделы, например: календарно-тематическое планирование по учебному предмету; оценочные материалы.

Программы, обеспечивающие реализацию ФГОС ООО, выпускаются издательствами:

1) «Просвещение»: [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru);

2) «Русское слово»: [www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru);

3) Объединенная издательская группа «Дрофа»-«Вентана-Граф»: <https://drofa-ventana.ru>.

1. **Особенности преподавания предмета «Русский язык» в 2021 – 2022 учебном году**

В соответствии с письмом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 № 1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2020/2021 учебный год», количество часов, предусмотренное для изучения русского языка в 5-9 классах следующее:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам** | | | | |
| **ФГОС** | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Русский язык в классах  с русским языком обучения  (5-дневная учебная неделя) | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 |
| Русский язык в классах  с русским языком обучения  (6-дневная учебная неделя) | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| Русский язык в классах  с обучением на родном (украинском, крымскотатарском) языке  (5-дневная учебная неделя) | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 |
| Русский язык в классах  с обучением на родном (украинском, крымскотатарском) языке  (6-дневная учебная неделя) | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 |

В соответствии с письмом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 № 1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2020/2021 учебный год», количество часов, предусмотренное для изучения русского языка в 10-11 классах, следующее:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам** | |
| **ФГОС** | **ФГОС** |
| **10 (базовый уровень)** | **11 (базовый уровень)** |
| Русский язык | 1 | 1 |

Увеличение количества учебных часов на изучение русского языка находится в компетенции образовательной организации и производится при необходимости за счёт часов части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, без превышения максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

**Выполнение практической части программ учебных предметов**

При составлении рабочей программы по русскому языку учителю необходимо обратить особое внимание на следующие положения:

1. Количество специальных часов по развитию речи определяется выбранным учебно-методическим комплектом (далее – УМК), авторской программой к данному УМК, а также **самим учителем** (рекомендуемый объем – 10-20% от общего количества часов). Вместе с тем, развитие речи является обязательным компонентом, пронизывающим всю систему обучения русскому языку, следовательно, на каждом уроке русского языка должны создаваться условия для развития речи обучающихся, формирования коммуникативной компетентности.

2. Текущий контроль учащихся (текущее оценивание, контрольные и самостоятельные работы, в том числе, административные контрольные работы) может проводиться в течение учебного периода (по решению образовательной организации). В таблице представлено примерное распределение контрольных работ разных видов.

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды письменных работ** | **Количество письменных работ по классам** | | | | | | |
| **5 кл.** | **6 кл.** | **7 кл.** | **8 кл.** | **9 кл.** | **10 кл.** | **11 кл.** |
| Диктант | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Контрольная работа\* | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 |
| Изложение | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Сочинение | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **Углубленный уровень** |  |  |  |  |  |  |  |
| Диктант |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| Контрольная работа |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Изложение |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| Сочинение |  |  |  |  |  | 4 | 4 |

\*С целью успешной подготовки обучающихся к сдаче ГИА рекомендуется использование формата ОГЭ (9 класс) и ЕГЭ (11 класс) при разработке контрольно-измерительных материалов и оценивании контрольных работ.

При планировании текущего контроля в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное распределение в течение всего учебного года, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Содержание и частота текущего контроля определяются с учётом конкретного УМК и авторской программы, включённой в тот или иной учебно-методический комплект по предмету, степени сложности изучаемого материала, а также особенностей учащихся каждого класса.

При выборе форм текущего контроля на уроках русского языка в 5-11 классе рекомендуется отдавать предпочтение заданиям, проверяющим уровень сформированности разных компетенций учащихся (лингвистической, языковой, коммуникативной) и метапредметных умений. Контролирующие задания должны обязательно (хотя бы частично) ориентироваться на работу с текстом, рекомендуется внести соответствующие коррективы в формы контроля, увеличив долю сжатых изложений, сочинений-рассуждений по прочитанному тексту, сочинений-миниатюр, тестов разного вида, метапредметных контрольных работ.

Для проведения лингвистического анализа рекомендуется использовать тексты краеведческой направленности.

**Для выполнения всех видов письменных работ** обучающиеся должны иметь следующее количество тетрадей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **5-9 классы** | **10-11 классы** |
| Русский язык | - 2 рабочие тетради,  - 1 тетрадь для контрольных работ. | - 1 рабочая тетрадь;  - 1 тетрадь для контрольных работ. |

Методические рекомендации по ведению ученических тетрадей, нормы оценки устных и письменных ответов, классификация ошибок изложены в письме «Методические рекомендации для общеобразовательных организаций Республики Крым о преподавании русского языка и литературы в 2014-2015 учебном году». Изменения внесены в критерии проверки тетрадей учащихся. Указания по ведению классного журнала размещены в Приказе Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2021 г. № 1018 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации в общеобразовательных организациях Республики Крым»

**Оптимальная периодичность проверки тетрадей учащихся, в которых выполняются классные и домашние работы по русскому языку**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Русский язык** |
| **5 класс** | первое полугодие – после каждого урока у всех учеников,  второе полугодие – после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся |
| **6 класс** | первое полугодие – после каждого урока у всех учеников,  второе полугодие – после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся |
| **7-9 класс** | после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся |
| **10-11 класс** | после каждого урока у слабых учеников, выборочно, наиболее важные работы, но не реже одного раза в месяц у всех учащихся |

Оформление страниц в классном журнале (как и в рабочей программе учителя) по учебному предмету «Русский язык» производится в соответствии с требованиями Инструкции по ведению деловой документации, изложенными в Приказе Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2021 г. № 1018 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации в общеобразовательных организациях Республики Крым».

Важнейшей составной частью ФГОС ООО являются требования к результатам освоения основных образовательных программ (личностным, метапредметным, предметным) и системе оценивания. Требования к результатам образования делят на два типа: требования к результатам, не подлежащим формализованному итоговому контролю и аттестации, и требования к результатам, подлежащим проверке и аттестации. Планируемые результаты освоения учебных программ приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу учебной программы.

**Особенности преподавания предмета «Русский язык» в 10-11 классах в соответствии с ФГОС (базовый и углубленный уровень) в 2021 – 2022 учебном году**

Курс русского языка в 10 – 11 классах является самостоятельным, ориентированным на совершенствование языковой и речевой подготовки обучающихся на основе овладение языком на более высоком уровне ‒ текстоведения, речеведения, стилистики. Систематизация, углубление материала по теории и практике языка и речи осуществляются в процессе освоения программного содержания курса в течение всего учебного года. В связи с этим в рабочих программах и соответствующих им УМК уроки целенаправленного повторения в начале года не предусмотрены.

Однако в 10 классе, учитывая ситуацию завершения курса синтаксиса в условиях, ограничивающих полноценное усвоение, рекомендуем в сентябре и рассредоточенно в течение первого полугодия актуализировать знания по теме «Сложные предложения с разными видами связи» и закрепить умение проводить синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений разных по значению и структуре.

Традиционно в 10 – 11 классах совмещалось повторение изученного и овладение новым содержанием на основе обобщения и систематизации программного материала. В 2020 – 2021 учебном году проектирование курса русского языка в 10 классе должно соотноситься с требованиями ФГОС СОО к уровню подготовки выпускников на этапе получения среднего общего образования.

Специфика изучения русского языка на базовом уровне.

Базовый курс должен обеспечить формирование общекультурного уровня, который бы позволил выпускнику продолжить обучение в средних специальных образовательных учреждениях и в высшей школе. В связи с этим курс нацелен на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности, а также на развитие умений и навыков, связанных с нормативным использованием языковых средств (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных норм). Это достигается прежде всего усвоением элементов современной теории речевого общения, а также ориентацией системы обучения на многоаспектный языковой анализ речевого высказывания и отработку всех типов норм современного русского литературного языка (общеязыковых, коммуникативных и этических).

Основное внимание уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами успешного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств с целью достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. Центральным разделом практически ориентированного курса становится культура речи, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний, стратегий и тактик успешного понимания чужой речи – устной и письменной.

Для решения практических задач курса необходимо углубление знаний о языке и речи и совершенствование на этой основе навыков языкового анализа. Курс предусматривает повторение и обобщение знаний по основам науки о русском языке, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики; совершенствование речевых умений и навыков, связанных с анализом и созданием текстов разных стилей речи. Языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. Основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения, то есть навыкам, которыми необходимо владеть каждому выпускнику школы. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придается развитию навыков самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Выпускники должны научиться пользоваться словарями правильности русской речи, применять орфографические и пунктуационные нормы при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей; использовать лексическую и грамматическую синонимию с целью совершенствования собственного речевого высказывания; применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения.

Специфика изучения русского языка на углубленном (профильном) уровне.

Углубленный уровень усвоения русского языка в средней школе предполагает реализацию целей и содержания базового уровня, в то же время он должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования. Этим определяется специфическое содержание курса для профильного уровня: приоритетным является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим предусматривается углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; основных формах существования русского национального языка; функционально-стилистической системе русского языка. В профильных классах русский язык становится объектом научного изучения, потому особое внимание уделяется русистике, рассмотрению ведущих методов изучения языка, знакомству с основными направлениями развития русистики в наши дни, а также с информацией о видных лингвистах и их научной деятельности. Заложен и исторический аспект в изучении родного языка, предполагается осознание старшеклассниками роли старославянского языка в развитии русского языка; рассмотрение современных тенденций в развитии норм русского литературного языка. Кроме того, усиливается направленность обучения на установление связей с курсами русской литературы и иностранного языка, и на этой основе предусматривается формирование способности проводить филологический анализ текста.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы; объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов. И наконец, профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.

**Учебные пособия «Русский язык. 5-11 класс.**

**Авторы: А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Маркина-Гурджи, А.С. Бурдина»**

Издательство «Просвещение» выпустило и предоставило в учебные заведения Республики Крым новые учебные пособия «Русский язык. 5-11 класс. Авторы: А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Маркина-Гурджи, А.С. Бурдина».

В учебных пособиях реализованы основные положения крымской лингвистической школы, а именно: элементы функциональной теории описания языка А.Н. Рудякова. Языковая компетенция формируется на понимании взаимосвязи функции языка и его устройства, назначения единиц языка, его подсистем, что дает целостное представление о языковой системе, устройство и законы которой обусловлены необходимостью выполнить определенную социально значимую роль.

В структурировании содержания пособий заложен следующий принцип: изучение орфографических и пунктуационных тем первично, затем следует освоение грамматических и лексикологических тем. Так преодолевается традиционная сложность в расположении материала: самые трудные темы предлагаются для изучения в конце учебного года, что исключает возможность их закрепления и включения в материал для повторения.

Задача компактной подачи теоретического материала решена в блочных заданиях, предваряющих каждый изучаемый раздел. В отличие от традиционных шмуцов, на развороте дается не только название изучаемого раздела с указанием тем, а представлен в обобщенной форме основной материал, изучаемый в данном разделе, в виде схем, таблиц или опорных конспектов.

В учебном пособии представлена система обобщенно-сопоставительных орфографических и пунктуационных правил на основе методики интенсивного обучения правописанию Т.Я. Фроловой. Правило дается в виде текста, алгоритма, рифмовки, рисунка, что позволяет реализовать принцип дифференциации в предъявлении материала (для школьников с логическим типом мышления, с наглядно-образным типом мышления). Алгоритмизация правила также минимизирует процесс интерференции – ухудшение сохранения заученного материала, вызванное заучиванием или оперированием с последующим материалом.

Система повторения является концептуальной идеей пособия, которая определяет специфику изложения материала. Каждая изученная тема многократно повторяется на разных видах и заданиях при введении последующих тем и разделов.

Каждый параграф снабжен мотивационными упражнениями, они носят проблемный и занимательный характер, имеют рубрики: Аукцион знаний, Экскурсия по учебнику, Эксперимент, технология Пазл и др.

В учебных пособиях последовательно реализуется системно-деятельностный подход: учащимся предлагается самостоятельно формулировать правила, искать закономерности; опираться на систему памяток; выбирать вариант выполнения задания. Система упражнений направлена на формирование навыка выбора эффективных средств выражения понятий, мысли. Особое внимание в учебнике уделено комплексной работе по формированию умений смыслового чтения (читательской грамотности). В учебник включаются упражнения и задания, в ходе выполнения которых учащиеся учатся понимать прочитанное, находить нужную информацию в тексте, устанавливать различные связи между описанными в тексте событиями, фактами, явлениями, критически осмысливать содержание текста, формулировать основную мысль.

Текстоцентричность – один из принципов в изучении языка. Поэтому задания к тексту включают, в том числе, и задания на закрепление речеведческих понятий и речевых умений.

Формирование коммуникативной компетенции обеспечивают не только параграфы, посвящённые развитию речи и речевой деятельности, речеведческие понятия, изученные на специальном уроке, закрепляются в материалах последующих параграфов, посвящённых изучению языковых тем. Авторский коллектив предлагает также оптимальный вариант в чередовании языковых и речеведческих тем.

В пособии представлены метапредметные регулятивные элементы в обучении: умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, проводить самооценки и взаимооценку.

Авторы также уделяют внимание и системе подготовки к ГИА, что реализуется в следующих положениях:

1) работа с текстом: характеристика содержания, типологический анализ, средства связи предложений и средства выразительности в упражнении «Работа с текстом»; 2) орфографический и пунктуационный анализ; 3) работа над видами письменных заданий (изложения и сочинения) с 5 класса; 4) тестовые задания с выбором ответа и множественным выбором.

Таким образом, учебные пособия снабжают учителя необходимым и разнообразным материалом для освоения курса «Русский язык».

В помощь учителю, работающему с данными пособиями, создан сайт «Учи русский», где можно познакомиться с рекомендациями по преподаванию, презентациями, статьями, отзывами коллег, задать вопрос авторам учебного пособия.

Ссылка на сайт:

<http://uchirusskiy.com/?utm_referrer=http%3A%2F%2Fwww.yandex.ru%2Fclck%2Fjsredir%3Ffrom%3Dyandex.ru%3Bsuggest%3Bapp-search-touch-android%26text%3D>

**Изучение предмета «Родной язык (русский)»**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» (5-9 класс) осуществляется на основании письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 № 1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2020/2021 учебный год».

Название учебного предмета уточняется записью (в скобках): Родной язык (русский) При определении содержания рабочей программы учебного предмета «Родной язык (русский)» используются положения «Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 31 января 2018 года № 2/18). Рекомендуются УМК "Русский родной язык" для 5-9 классов. Авторы: Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П. Издательство «Просвещение».

Определение содержания рабочей программы учебного предмета «Родной язык (русский)», формирование дидактического обеспечения преподавания предмета в 10-11 классе производится непосредственно учителем.

Учебно-методическое обеспечение преподавания предмета

1. Аванесов, Р. И. Русское литературное произношение. - М., 1984.

2. Васильева А.Н. Основы культуры речи. – М.: Русский язык, 1990.

3. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Пособие по русскому языку. – М.: Высшая школа, 2008. – 253 с.

4. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М. Наука, 1993.

5. Головин Б.Н. Как говорить правильно. – М.: Высшая школа, 1988.

6. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1988

7. Ладыженская Т. А. Школьная риторика: 5-9 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч / под ред. Т.А. Ладыженской.- М.: «Баласс», «Ювента», 2012 г.

8. Львов М.Р. Основы теории речи. – М.: Академия, 2003.

9. Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2001.

10. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. - М.:ТД «Русское слово», 2001.

11. Матвеева Т.В. «15 уроков по культуре речи: практикум для учащихся. –М.:Флинта: Наука, 2004. – 200 с.

12. Никитина Е.И. Русская речь. - М.:Просвещение,1995.

13. Пастухова Л.С. Пора привлечь внимание к знакам препинания, или Кое-что о пунктуации. Издательство: Нижняя Орианда, 2017 г. – 160 с.

14. Пастухова Л.С. Этюды о словах. Нижняя Орианда, 2008 г. – 88 с.

15. Пастухова Л.С. Материалы к школьному курсу "Основы речевой культуры и стилистики" Пособие для учителя. Нижняя Орианда, 2013 г. – 160 с.

16. Пастухова Л.С. Ученье без мученья, или Маленькие методические хитрости. В помощь учителю-словеснику. Нижняя Орианда, 2015 г. -232 с.

Словари

17. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М.: Айрис-Пресс, 2004.

18. Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение.- Волгоград: Учитель,2005.

19. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.

20. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.

21. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: Флинта, Наука, 1997.

22. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. – М., 2002.

Словари

Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. – М., 2003.

Андреева Р.П. Этимологический словарь для школьников. – СПБ: Изд. Дом «Литера», 2008. – 480 с.

Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка /Под ред. Р.И. Аванесова. М., 1989.

Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или раздельно: Опыт словаря-справочника. Свыше 107000 слов. – 4-е изд. – М.:, 2006. – 938 с.

Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М.: Астрель, 2008. – 445 с.

Ефремова Т.В., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей. – М., 1993.

Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – 13-е изд. – М.: Рус.яз. – Медиа, 2007. – 646 с.

Королькова А.В. Словарь афоризмов русских писателей. 3-е изд. – М.: Рус. Яз. – Медиа, 2008. – 630 с.

Львов В.В. Школьный орфографический словарь русского языка. – 5 изд. – М.: Дрофа, 2008. – 270 с.

Новый орфографический словарь – справочник русского языка. / Сост. В.В. Бурцева. – 7-е изд. – М.: Дрофа: Медиа, 2008. – 754 с.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л.Ю, Иванова, А.П. Скородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 840 с.

Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / Под ред. Л.Ю, Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 840 с.

Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Толковый словарь современного русского языка. Более 35000 слов. – М.: Эксмо, 2008. – 928 с.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. – 25-е изд. – исправл. и доп. / под редакцией Л.И. Скворцова. – М.: ОНИКС, 2008. – 1328 с.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.,1999.

Орфографический словарь русского языка / Сост. В.И. Круковер. – СПб.: Виктория-плюс, 2008. – 320 с.

Орфографический словарь русского языка / Сост. М.И. Степанова. – СПб.: Виктория-плюс, 2008. – 736 с.

Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Словарь устаревших слов русского языка по произведениям русских писателей. – М.: Дрофа, 2008. – 828 с.

Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. / Под ред. И.Б. Голуб. – 14-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008 .

Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс., 2008. – 256 с.

Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. – 6-е изд. – М.: Айриспресс,2008. – 768 с.

Скорлуповская С.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Эксмо, 2007. – 896 с.

Словарь иностранных слов. / Отв. ред. В.В. Бурцева. – М.: Дрофа – Медиа, 2008. –817 с.

Словарь иностранных слов. / Сост. Т.Ю.Уша. – СПб.: Виктория-плюс, 2008.- 816 с.

Словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. А.П.Евгеньевой. – 2-е изд., испр. и доп. –М., 1981–1984.

Словарь синонимов русского языка / Сост. М.А. Ситникова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 342 с.

Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь справочник. 2-е изд. – М.: Академия, 2006. – 220 с.

Словарь трудностей современного русского языка. / Сост. Медведева А.А.. – М.: Центрополиграф, 2009. – 687 с.

Толковый словарь русского языка конца ХХ в. Языковые изменения /Под ред. Г.Н. Скляровской. – СПб, 1998.

Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник /Под ред. К.С. Горбачевича. М., 1979.

Учебный словарь сочетаемости слов русского языка. – М., 1978.

Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И.Молоткова. – М., 1986. Фразеологический словарь русского языка. / сост. М.И. Степанова. – СПб.: Виктория плюс., 2008 . – 608 с.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка. – 4-е изд. – М.: Дрофа, Рус.яз. – Медиа, 2008. – 579 с.

Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. М.: Дрофа, 2007. – 573 с.

Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. – 5-е изд. М.: Айрис-пресс, 2008 . – 576 с.

Этимологический словарь русского языка.-СПб.: «Виктория плюс», 2008. – 432с.

**Электронные образовательные ресурсы**

Gramma.ru (http://www.gramma.ru/1.php?ir=13&ip=0&id=4 )

Коллекция словарей и энциклопедий: Ожегов, Даль, Ушаков, БЭС, Мюллер; биографии (http://dic.academic.ru )

Национальный корпус русского языка http://www.ruscorpora.ru/

Русские словари (http://www.slovari.ru/ )

Словари русского языка для скачивания (http://www.speakrus.ru/dict/ )

(Ещё одни) словари русского языка для скачивания (http://linguists.narod.ru )

Словарь русской идиоматики http://dict.ruslang.ru/magn.php

Словарь Ушакова (http://ushdict.narod.ru)

Собрание словарей (Словарь А.А. Зализняка; Словарь Про-Линг; Словарь русской литературы; Орфографический словарь, под ред. проф. В.В. Лопатина (2000 г.); Толковый словарь под ред. C. И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой, М., Азъ, 1992 г.; «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля (II изд. (1862-1866), адаптировано, OCR 1998 год); Н. Абрамов. Cловарь синонимов; Города и веси России; Баранов О.С. Идеографический словарь русского языка (тезаурус); Крылатые слова; О. В. Вишнякова. Словарь паронимов русского языка; П.Я. Черных. Историко-этимологический словарь современного русского языка; Н.М. Шанский. Школьный этимологический словарь русского языка; Российские фамилии в алфавитном порядке; Словарь иностранных слов; Правила русской орфографии и пунктуации 1956 г.; Д.Э. Розенталь. Справочник по правописанию и стилистике; Культура русской речи; Словарь омонимичных словоформ; Правила транскрипции иностранных имен; -морфемный словарь русского языка) http://www.speakrus.ru/dict/index.htm

Словари для Lingvo (http://artefact.lib.ru/languages/dictionaries.htm )

Словари русского языка (http://slovari.gramota.ru )

Справочник по правописанию Дитмара Эльяшевича Розенталя (http://www.spelling.spb.ru/rosenthal/alpha/index.htm)

Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию Д.Э. Розенталя. http://evartist.narod.ru/text1/20.htm

Толковый словарь Ожегова и Шведовой (http://mega.km.ru/ojigov )

Толковый словарь русского языка» под ред. C.И. Ожегова и Н.Ю.Шведовой. <http://mega.km.ru/ojigov>

Этимологический словарь Фасмера

(<http://starling.rinet.ru/cgibin/query.cgi?flags=wygtmnn&root=config&basename=\usr\local\share\starling\>)

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение образовательной деятельности по русскому языку

В образовательной деятельности учителя русского языка и литературы могут использовать следующие сайты:

http://vvvvw.edu.ru/ - федеральный портал «Российское образование»

http://obrnadzor.gov.ru/ — Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

www.fipi.ru - Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ)

http://ege.edu.ru/ - официальный информационный портал ЕГЭ

http://gia.edu.ru/ - официальный информационный портал ОГЭ

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://vvww.openclass.ru - сетевое образовательное сообщество «Открытый класс»

http://vvvvw.it-n.ru/ - портал «Сеть творческих учителей»

http://eng. lseptember.ru/ - издательский дом «Первое сентября», издание «Русский язык»

http://www.prosv.ru - сайт издательства «Просвещение»

[www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru) – сайт издательства «Русское слово»

<https://drofa-ventana.ru> – сайт издательства «Дрофа-Вентана-Граф»

http://pedsovet.org - портал «Всероссийский педсовет»

**Электронные образовательные ресурсы (в том числе при организации дистанционного обучения)**

Роль преподавателя в информационной культуре в XXI веке изменилась — он должен стать координатором информационного потока. Следовательно, педагогу необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

Главная задача современного учителя заключается в том, чтобы научить своих учеников искать знания и осваивать самостоятельно, помочь ребенку сориентироваться в мире информации, научить учиться. Умение обрабатывать информацию на сегодняшний день является весьма ценным достоянием.

Знание информационно-коммуникационных технологий значительно облегчает подготовку к уроку, делает их нетрадиционными, более динамичными. Одним из способов повышения мотивации обучающихся – это внедрение в образовательный процесс электронных образовательных ресурсов и цифровых образовательных ресурсов.

Применение электронных образовательных ресурсов оказывает существенное влияние на изменение деятельности педагога, его профессионально-личностное развитие, инициирует распространение нетрадиционных моделей уроков и форм взаимодействия педагогов и учащихся, основанных на сотрудничестве, а также появлению новых моделей обучения, в основе которых лежит активная самостоятельная деятельность обучающихся.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – это представленные в цифровой форме фото, видеофрагменты и видеоруководства, статические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, графические и картографические материалы, звукозаписи, аудиокниги, различные символьные объекты и деловая графика, текстовые бумаги и другие учебные материалы, нужные для организации учебного процесса. Такие ресурсы особенно полезными становятся в рамках дистанционного обучения.

Основными электронными ресурсами при проведении уроков русского языка как в очном, так и в дистанционном формате могут стать:

1. Русский язык для всех – справочно-информационный портал – содержит интерактивные диктанты, тренажеры, учебники, олимпиады, видео и пр. ***http://www.gramota.ru/***
2. Для удобства пользователей открыто Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Размещенное по адресу [***http://window.edu.ru/***](http://window.edu.ru/)***,*** оно позволяет свободно перемещаться по образовательным сайтам и порталам, содержащим информацию и материалы как для профессионального, так и для [общего образования](https://u-jack.ru/tickets-for-admission-to-biology-program-on-biology-for-admission-to-the-medical-college-of-phd-in-economics-on-the-basis-of-basic-general-education.html).
3. Помощь в подготовке к экзаменационному сочинению ***http://sochinenie11.ru/***
4. Образовательный портал для подготовки к экзаменам: ***http://rus.reshuege.ru/***
5. Русский на «5» — полезный блог для учеников, родителей и для всех, кого беспокоит низкий уровень грамотности общества сегодня. Словари, диктанты и другая важная информация. ***http://russkiy-na-5.ru/***
6. Документы, теория, тесты и другое для подготовки к экзаменам по русскому языку и литературе. [***http://neznaika.pro/***](http://neznaika.pro/)
7. Сайт «Карта слов. Ру» <https://kartaslov.ru/>

Использование онлайн-платформ для подготовки обучающихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ является одной ключевых форм работы при самостоятельной подготовке. Каждая из этих платформ направлена либо на комплексную подготовку (ко всем заданиям экзаменов), либо же на отработку отдельных заданий.

Наиболее удобной платформой является сайт Федерального института педагогических измерений (<https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>; <http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26>). В открытом банке заданий ОГЭ множество вариантов заданий по всем разделам языкознания, а также текстов изложений (аудиозаписи), которые находятся в свободном доступе, их можно прослушать и потренироваться в написании сжатого изложения. Тексты изложений из этого банка заданий используются для контрольно-измерительных материалов самого экзамена, поэтому этот ресурс один из важных при подготовке к экзамену. Задания для подготовке к ЕГЭ отсортированы по разделам языкознания.

Образовательный портал для подготовки к ОГЭ - <https://rus-oge.sdamgia.ru/?redir=1>. На этой платформе собраны варианты экзамена для самопроверки, с 1 по 9 задание. Можно прослушать аудиозапись изложения, выполнить задания к тексту (2-8), написать сочинение на одну из предложенных тем. По окончании работы система проверит ответы обучающегося, покажет правильные решения и выставит оценку по пятибалльной или стобалльной шкале. Задания с развёрнутым ответом не проверяются автоматически, ученик может выполнить проверку самостоятельно либо же отправить работу учителю. Выполнение всех заданий варианта ограничено по времени, что сближает формат работы на этой платформе с реальным экзаменом. Учитель на этом сайте может самостоятельно подготовить вариант КИМа ОГЭ для обучающихся. Кроме того, на портале есть задания и для подготовки к итоговому собеседованию в 9 классе.

Эту же платформу можно использовать и при подготовке к ЕГЭ <https://rus-ege.sdamgia.ru/>. На ней представлены варианты для решения тестовой части.

Похожая структура на портале <https://neznaika.info/>: несколько вариантов ОГЭ/ЕГЭ (все задания), автоматическая проверка 2-8 (1-26) заданий, ограниченность выполнения по времени.

На сайте <https://4ege.ru/gia-po-russkomu-jazyku/> собраны актуальные новости по государственной итоговой аттестации в формате ОГЭ/ЕГЭ, размещены записи вебинаров по подготовке к экзамену. Также на данной платформе размещены схемы, таблицы, тезисы по написанию сжатого изложения, всех видов 9-го задания (ОГЭ), 27-го задания (ЕГЭ), алгоритмы выполнения заданий 2-8/1-26, рекомендации по подготовке к тестовой части экзамена; собраны контрольно-измерительные материалы ОГЭ/ЕГЭ прошлых лет, варианты заданий от ФИПИ.

**Рекомендации по организации и содержанию внеурочной деятельности**

**по русскому языку**

Внеурочная деятельность является обязательным компонентом содержания основной образовательной программы основного общего образования (5-10 класс).

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности и организуется по направлениям развития личности, из которых для филологического образования являются значимыми духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Данные направления могут быть реализованы в следующих формах: филологические студии, научно-практические конференции, школьные научные общества учащихся, олимпиады, исследовательские, творческие, игровые и др. проекты и т. д. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы определяет образовательная организация. Направления и формы внеурочной деятельности осуществляются на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений в целях обеспечения их индивидуальных потребностей.

План внеурочной деятельности может включать курсы внеурочной деятельности, содержательно относящиеся к тому или иному учебному предмету или группе предметов, но направленных на достижение не предметных, а личностных и метапредметных результатов.

Программы внеурочной деятельности целесообразно составлять в соответствии с требованиями к структуре рабочих программ курсов внеурочной деятельности (п.18.2.2 ФГОС ООО). Ориентиром могут также служить следующие документы: «Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в общеобразовательных организациях республики Крым в соответствии с требованиями ФГОС СОО», «Методические рекомендации по преподаванию учебного курса «Индивидуальный проект» на уровне среднего общего образования (ФГОС) в общеобразовательных организаций Республики Крым», - размещенные на сайте ГБОУ ДПО РК КРИППО.

При выборе форм организации внеурочной деятельности учащихся, отборе содержания курса, разработке мониторинга его результативности могут быть использованы методические рекомендации по внеурочной деятельности издательства «Просвещение».

При проектировании внеурочной деятельности педагогу следует обратить внимание на следующие пособия:

1. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. - М.: Просвещение, 2014. - 177 с.

2. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе: пособие для учителей общеобразовательных организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. - М.: Просвещение, 2014. - 127 с.

3. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. - М.: Просвещение, 2011. - 96 с.

4. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. - М.: Просвещение, 2014. — 224 с.

5. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования: методическое пособие / Е. Б. Евладова. Л. Г. Логинова. - Москва: Русское слово, 2015. -296 с.

6. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных организаций / авторы-составители: 10. 10. Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. - М: Просвещение. 2013. - 96 с.

1. **Особенности преподавания предмета «Литература»**

**в 2021 – 2022 учебном году**

В соответствии с письмом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 № 1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2020/2021 учебный год», количество часов, предусмотренное для изучения литературы в 5-11 классах, следующее:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам** | | | | |
| **ФГОС** | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| Литература в классах  с русским языком обучения (5-дневная учебная неделя) | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| Литература в классах  с русским языком обучения(6-дневная учебная неделя) | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| Литература в классах  с обучением на родном (украинском, крымскотатарском) языке  (5-дневная учебная неделя) | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| Литература  с обучением на родном (украинском, крымскотатарском) языке  (6-дневная учебная неделя) | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам (базовый уровень)** | |
| **ФГОС** | **ФК ГОС** |
|  | **10** | **11** |
| Литература | 3 | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю по классам**  **(углубленный уровень)** | |
| **ФГОС** | **ФК ГОС** |
| **10** | **11** |
| Литература | 5 | 5 |

Увеличение количества учебных часов по литературе находится в компетенции образовательной организации и производится при необходимости за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, без превышения максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

При составлении рабочей программы по литературе необходимо обратить особое внимание на следующие положения:

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования и Примерная основная образовательная программа среднего общего образования содержат три списка авторов и их произведений, рекомендованных к изучению. Базовым, основным является список А, так как содержит произведения, включенные в материалы ГИА: произведения из этого списка должны обязательно присутствовать в рабочей программе составителя. Список содержит произведения, которые рекомендованы чаще всего составителями авторских УМК. Список С является вариативным, рекомендательным и содержит иной способ группировки материала, из данного списка возможно отбирать произведения для изучения, а также для внеклассного чтения. Таким образом, при составлении рабочей программы разработчик должен учитывать произведения, представленные в трех списках.

2. В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для уроков по развитию речи. В общее число часов по развитию речи (10-20% от общего количества часов) входят в том числе и непосредственные аудиторные творческие работы обучающихся.

С целью подготовки обучающихся к итоговой аттестации по литературе рекомендуется максимально использовать такие формы работы, как сочинения-миниатюры, развернутые ответы на вопросы, ответы ограниченного объема (5-10 предложений) на проблемный вопрос, эссе, рецензии и др.

3. В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для внеклассного чтения. Как правило, уроки внеклассного чтения не только расширяют круг чтения обучающихся, но и формируют их читательскую самостоятельность, особым образом способствуют развитию общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Учебные часы для проведения уроков внеклассного чтения необходимо выделять в начале записи темы: «Вн. чт.».

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения, указаны в авторских программах, входящих в учебно-методические комплекты по литературе, их можно отбирать из списка В и С Примерной основной образовательной программы основного общего образования и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. Разработчик (учитель) рабочей программы также может включить произведения краеведческого характера.

**Распределение часов на внеклассное чтение и развитие речи**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** | **8 класс** | **9 класс** | **10 класс** | | **11 класс** | |
| **базовый** | **углубленный** | **базовый** | **углубленный** |
| **Вн. чт.** | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 | 8 | 6 | 8 |
| **Р.р. (творческие работы)** | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 8 | 10 | 8 | 10 |

**Выполнение практической части программ учебных предметов**

С целью осуществления текущего контроля целесообразно проведение следующего количества работ:

**ЛИТЕРАТУРА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды письменных работ по уровням обучения** | **Количество письменных работ по классам** | | | | | | |
| **5 кл.** | **6 кл.** | **7 кл.** | **8 кл.** | **9 кл.** | **10 кл.** | **11 кл.** |
| Классное сочинение | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| Домашнее сочинение | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Углубленный (профильный)уровень** |  |  |  |  |  |  |  |
| Классное сочинение |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Домашнее сочинение |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| Контрольная работа |  |  |  |  |  | 2 | 2 |

При планировании текущего контроля в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всего учебного года, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

С целью успешной подготовки обучающихся к сдаче ГИА возможно использование формата ОГЭ (9 класс) и ЕГЭ (11 класс) при разработке контрольно-измерительных материалов и оценивании письменных работ.

**Для выполнения всех видов обучающих работ** ученики должны иметь следующее количество тетрадей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предмет** | **5-9 классы** | **10-11 классы** |
| Литература | - 1 рабочая тетрадь,  -1 тетрадь для контрольных работ. | - 1 рабочая тетрадь,  - 1 тетрадь для контрольных работ. |

Методические рекомендации по ведению ученических тетрадей, нормы оценки устных и письменных ответов, классификация ошибок изложены в письме «Методические рекомендации для общеобразовательных организаций Республики Крым о преподавании русского языка и литературы в 2014-2015 учебном году». Изменения внесены в критерии проверки тетрадей учащихся. Указания по ведению классного журнала размещены в Приказе Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2021 г. № 1018 «Об утверждении Инструкции по ведению деловой документации в общеобразовательных организациях Республики Крым»

**Оптимальная периодичность проверки тетрадей учащихся, в которых выполняются классные и домашние работы по литературе**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Литература** |
| **5-8 класс** | 1 раз в неделю - у слабых учеников, выборочно; не реже одного раза в месяц у всех учащихся |
| **9-11 класс** | не реже одного раза в месяц у всех учащихся |

В работе с одарёнными детьми в рамках преподавания литературы рекомендуется использовать материалы Всероссийских, региональных и муниципальных этапов олимпиады по литературе прошлых лет.

Методическим объединениям учителей русского языка и литературы рекомендуется проанализировать результаты итоговой аттестации по литературе в формате ЕГЭ в 2021 году, внести необходимые корректировки с учётом выявленных трудностей в освоении отдельных тем, разделов, а также с недостаточной сформированностью комплекса речевых умений, необходимых для написания вторичных текстов в форматах итоговой аттестации.

На достаточном уровне (более 50%) выпускников Республики Крым в среднем справились с выполнением задания № 8 и 15 , а также задания 9 по К 1 и К4, и задание 16 по К1, за остальные задания 16 и 17 менее 50% получили максимальный балл, что говорит о недостаточной подготовке к экзамену, о несформированности аналитических навыков, о наличии трудностей при выполнении сопоставительных заданий, неумении включать анализируемое художественное произведение в широкий литературный контекст, сопоставлять различные художественные, критические и научные интерпретации произведения.

2. Для Республики Крым можно считать недостаточно усвоенными (не выполнили задание, получили 0 баллов) всеми школьниками региона в целом следующие элементы содержания экзаменационной работы:

-задание 4 с кратким ответом на установление соответствий,

- сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом № 9 – 43,85%

- привлечение текста № 9 - 10,94%

- сопоставление второго выбранного произведения с предложенным текстом № 16 – 41,31%

- привлечение текста № 16 - 15,33%

- логичность и соблюдение речевых норм № 16 – 49,71%

Также приблизительно 20 процентов экзаменующихся получили ноль баллов за написание сочинения по:

1.К1 «Соответствие сочинения теме и её раскрытие» -20,41%

2. К2 «Привлечение текста произведения для аргументации» - 21,29%

3.К3 «Опора на теоретико-литературные понятия» - 20,41%

4. К4 «Композиционная цельность и логичность» - 20,61%

5. К5 «Соблюдение речевых норм» - 21,39%

**Рекомендации по темам для обсуждения на методических объединениях учителей-предметников, возможные направления повышения квалификации**

На методических объединениях учителей-предметников предлагаются темы для обсуждения:

- Эффективные практики подготовки к ЕГЭ по литературе в деятельности учителя русского языка и литературы.

- Методика работы над анализом эпизода в эпических произведениях малых и больших жанров.

- Современные технологии, методики и приемы обучения написанию сочинений в основной и старшей школе.

- Сравнительно-сопоставительный анализ художественных текстов как одна из форм изучения литературы.

- Сопоставление тем прозы в ЕГЭ по литературе.

- Сопоставление тем лирики в ЕГЭ по литературе.

- Современная литература в школьном изучении.

**Особенности преподавания предмета «Литература» в 10-11 классах в соответствии с ФГОС**

**(базовый и углубленный уровень) в 2021 – 2022 учебном году**

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Изучение литературы на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения;

- формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

Рабочая программа среднего (полного) общего образования сохраняет преемственность с рабочей программой для основной школы, опираясь на традицию рассмотрения художественного произведения как незаменимого источника мыслей и переживаний читателя, как основы эмоционального и интеллектуального развития личности школьника. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий: осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров; выразительное чтение; различные виды пересказа; заучивание наизусть стихотворных текстов; определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру; анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения;определение мотивов поступков героев и сущности конфликта; устные и письменные интерпретации художественного произведения; выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения; самостоятельный поиск ответа на проблемный вопрос, комментирование художественного текста, установление связи литературы с другими видами искусств и историей; участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента; подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Изучение литературы на углубленном уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. При этом важное значение имеют знания по истории и теории литературы, способствующие углублению восприятия и оценки прочитанного, развитию аналитической культуры учащихся.

Углубленный курс литературы рассчитан на учащихся, заинтересованных в глубоком знакомстве с русской классикой, а также на школьников с выраженными гуманитарными способностями, планирующих продолжить свое образование в гуманитарных вузах. В процессе изучения литературы учителю необходимо учитывать историко-литературный контекст, в рамках которого рассматривается произведение; усиливать метапредметные и внутрипредметные связи курса, предполагающие содружество искусств, формирование у школьника культуры литературных ассоциаций, умения обобщать и сопоставлять различные литературные явления и факты, рассматривать произведения русской литературы во взаимосвязи с зарубежной классикой. Изучение литературы на углубленном уровне предполагает не столько расширение круга писательских имен и произведений, сколько освоение на ином, углубленном, уровне литературного материала, традиционно изучаемого в курсе 10-11 класса. Пятичасовой курс литературы призван помочь учащемуся овладеть основами исследовательской деятельности в рамках предмета, обеспечить преемственность ступеней образования (школа – вуз гуманитарного профиля), т.е. подготовить к успешной профессиональной деятельности в гуманитарной области.

Изучение литературы в старшей школе на углубленном уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание средствами художественной литературы духовно-развитой личности, готовой к самопознанию и самоусовершенствованию, способной к деятельности в современном мире по законам добра, совести, чести, справедливости, патриотизма и гражданского долга; формирование гуманистического мировоззрения и национального самосознания;

- развитие интереса к отечественной, зарубежной литературе и литературе народов России; умения рассматривать русскую литературу в широком историко-культурном контексте; углубление представлений о единстве этических и эстетических ценностей, составляющих духовную культуру нации; развитие способностей сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений; формирование умения выявлять социальные и эстетические корни литературных явлений; развитие литературно-творческих способностей учащихся, потребности в самообразовании в области литературы и филологии, в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие образного мышления и воображения, эмоциональной сферы личности; художественного вкуса; углубление эстетического восприятия литературных произведений;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературных произведений в их историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; умений выявлять в них конкретно-исторической и общечеловеческое содержание, сопоставлять различные научные, критические и художественные интерпретации литературных произведений;

- повышение общекультурного уровня учащихся, расширение их нравственного и эстетического кругозора, формирование читательской культуры, развитие умения правильно пользоваться русским литературным языком, писать сочинения на литературные темы, искать, обрабатывать и использовать информацию необходимую для постижения художественных произведений (справочная литература, масс-медиа, ресурсы Интернета);

- подготовка к осознанному выбору будущей профессии в гуманитарной сфере.

**Изучение предмета «Родная литература (русская)»**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» (5-9 класс) осуществляется на основании письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 20.04.2021 № 1503/01-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым, реализующих основные образовательные программы, на 2020/2021 учебный год». Название учебного предмета уточняется записью (в скобках): Родная литература (русская). При определении содержания рабочей программы учебного предмета «Родная литература (русская)» используются положения «Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 17 сентября 2020 года № 3/20). Рекомендуется УМК "Родная русская литература. 5-9 классы". Авторы: Александрова О.М., Аристова М. А., Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н., Мухаметшина Р.Ф. Издательство «Просвещение».

Определение содержания рабочей программы учебного предмета «Родная литература (русская)», формирование дидактического обеспечения преподавания предмета в 10-11 классе производится непосредственно учителем (учитываются рекомендации МО регионального и школьного уровней). В содержание предмета «Родная литература (русская)» рекомендуется включать краеведческий материал, произведения современной подростковой и юношеской литературы.

В 10- 11 классах возможно построить преподавание предмета «Родная литература (русская)», ориентируясь на следующие документы:

- Программа элективного курса «Литературное краеведение» для учащихся 10-11 классов ОО. Автор: Кривцова Г.И. (утверждено на заседании Коллегии министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 02.22.2015 № 5/8);

- Учебно-методическое пособие к программе спецкурса «Литературное краеведение» для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учебных заведений в 2-х ч.- Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2020 (2013), 2015.

**Учебное пособие «Литературное краеведение. 10-11 класс. В 2-ух частях.**

**Авторы: творческая группа учителей г. Симферополя»**

Учебно-методическое пособие представляет собой УМК («Литературное краеведение: часть 1 (10 класс)»; «Литературное краеведение: часть 2 (11 класс)», разработано учителями русского языка и литературы г. Симферополя с целью привития интереса к жизни и творчеству писателей, живших и побывавших в Крыму, и обеспечения систематизированным практическим и дидактическим материалом обучающихся и педагогов, занимающихся по программе данного курса. Пособие предназначено для реализации программы в классах гуманитарного, филологического и универсального профилей. Пособие «Литературное краеведение: часть 2 (11 класс)» дополнено новыми сведениями, внесены изменения в содержание и структуру занятий в соответствии с требованиям ФГОС СОО. Издание доработано с учётом современных требований к преподаванию в общеобразовательном учреждении, педагогических запросов и содержит рабочую программу элективного курса с содержанием, требованиям к результатам, тематическим планированием, КТП и учебно-методический материал. Материалы пособия могут быть использованы как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Основная часть занятий построена по единой схеме:

• Список литературы, посвящённой данной теме (учебная, художественная, методическая, историческая, в том числе использованная при составлении занятия).

• Исторический (историко-биографический) комментарий к теме.

• Литературоведческий комментарий; литературный анализ.

• Интересные факты из жизни и творчества писателя, рубрика «Это интересно».

• Фоторяд (видеоряд) к теме.

• Проектная деятельность.

• Познавательные / творческие / исследовательские экспедиции в театр, музей, на выставку...

• Профессиональные пробы (я – актёр, я – художник, я – учёный, я – писатель…)

• Приложения (тексты, фотографии, словари, пояснения)

Учебно-методическое пособие рассмотрено и одобрено Учёным советом КРИППО (протокол №7 от 16.11.2011 г.), Методическим советом МБУ ДПО «ИМЦ» (протокол № 2 от 25.08.2020 г. – второй выпуск). Пособие имеет положительные рецензии д.ф.н, профессора Резник О. В., к.ф.н, доцента Колтуховой И. М.

**Электронные образовательные ресурсы**

**(в том числе при организации дистанционного обучения)**

Следующие учебные пособия рекомендуется использовать в преподавании предмета:

<http://www.bibliogid.ru> - BiblioГид — книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки.

http://www.wikipedia.ru - Универсальная энциклопедия «Википедия».

http://www.krugosvet.ru - Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

http://www.rubricon.ru - Энциклопеция «Рубрикон».

http://www.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

http://www.myfhology.ru - Мифологическая энциклопедия.

http://litera.edu.ru - Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала.

http://metlit.nm.ru - Методика преподавания литературы.

http://pisatel.org/old/ - Древнерусская литература.

http://profile-edu.ru/ - Профильное обучение в старшей школе.

http://rifma.com.ru/ - Рифма. Теория и словари рифм. Словарь разновидностей рифмы. Всё по стихосложению. Поэтический словарь в примерах. Сотни терминов, цитат и пояснений.

http://slova.org.ru - Слова: поэзия Серебряного века.

http://som.fio.ru/ - Сетевое объединение методистов.

http://www.aleksandrpushkin.net.ru - Пушкин Александр Сергеевич.

http://chehov.niv.ru/ - Чехов Антон Павлович.

http://www.belinskiy.net.ru - Белинский Виссарион Григорьевич.

http://www.bulgakov.ru - Булгаковская энциклопедия.

http://www.chernishevskiy.net.ru - Чернышевский Николай Гаврилович.

http://www.dobrolyubov.net.ru - Добролюбов Николай Александрович.

http://www.fdostoevsky.ru/ - Достоевский Федор Михайлович.

http://www.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

http://www.fonvisin.net.ru - Фонвизин Денис Иванович.

http://www.foxdesign.ru/legend/ - Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия.

http://www.gercen.net.ru - Герцен Александр Иванович.

http://www.goncharov.spb.ru - Иван Александрович Гончаров.

http://www.griboedow.net.ru - Грибоедов Александр Сергеевич.

http://www.karamzin.net.ru - Карамзин Николай Михайлович.

http://www.krylov.net.ru - Крылов Иван Андреевич.

http://www.kuprin.org.ru - Куприн Александр Иванович.

http://www.lermontov.name/ - Лермонтов Михаил Юрьевич.

http://www.levtolstoy.org.ru - Толстой Лев Николаевич.

http://www.likt590.ru/project/museum/ - Виртуальный музей литературных героев.

http://nekrasov.niv.ru/ - Некрасов Николай Алексеевич.

http://www.domgogolya.ru/ - Гоголь Николай Васильевич.

http://www.ostrovskiy.org.ru - Островский Александр Николаевич.

http://www.prosv.ru/ebooks/Todorov\_Literat\_Olimpiadi/5.html

http://www.saltykov.net.ru - Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович.

http://www.tolstoy.ru - Лев Толстой и «Ясная Поляна».

http://www.turgenev.net.ru/ - Тургенев Иван Сергеевич.

http://www.ug.ru/ - «Учительская газета».

http://www.zhukovskiy.net.ru - Жуковский Василий Андреевич.

http://bunin.niv.ru/ - Иван Алексеевич Бунин.

http://www.hrono.info/biograf/gorkyi.html - Максим Горький

http://www.slova.org.ru/esenin/index/ - Сергей Есенин.

http://www.ahmatova.ru/ - Анна Ахматова.

http://www.bulgakovmuseum.ru/ - Михаил Афанасьевич Булгаков.

http://www.solgenizin.net.ru/ - Александр Исаевич Солженицын.

http://lit.1september.ru - Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы».

http://www.tutchev.com/ - Тютчев Федор Иванович.

Основными электронными ресурсами при проведении уроков литературы как в очном, так и в дистанционномформате, могут стать:

1. www.feb-web.ru/ – фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы

2. (http://lit.1september.ru/index.htm)– статьи по проблемам преподавания, материалы для подготовки к урокам и факультативам по предмету (викторины, игры, турниры эрудитов, интересная информация о литературных музеях, об истории произведений и об авторах), письма читателей-учителей, связанные со стоящими перед словесниками проблемами. Обзор существующих учебников по литературе, соображения о плюсах и минусах действующей программы.

3. http://slovar.by.ru/dict.htm – словарь, созданный авторами сайта на основе различных источников (ссылки на эти источники дают возможность выйти на другие сайты по' литературе).

4. http://www.klassika.ru – электронная библиотека классической литературы.

Около 3000 произведений 100 выдающихся поэтов и 50-ти знаменитых писателей, биографическая информация

5. http://writerstob.narod.ru – биографии писателей, различные материалы, связанные с творчеством писателей и поэтов, а также материалы по русскому классицизму, романтизму и сентиментализму, краткий литературоведческий справочник.

Использование онлайн-платформ для подготовки обучающихся к сдаче ОГЭ и ЕГЭ является одной ключевых форм работы при самостоятельной подготовке. Каждая из этих платформ направлена либо на комплексную подготовку (ко всем заданиям экзаменов), либо же на отработку отдельных заданий.

Наиболее удобной платформой для подготовки к ЕГЭ по литературе является сайт Федерального института педагогических измерений http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4F431E63B9C9B25246F00AD7B5253996. В открытом банке заданий ЕГЭ множество вариантов заданий по всем разделам литературы, а также сведения по теории и истории литературы.

Образовательный портал для подготовки к ЕГЭ по литературе https://lit-ege.sdamgia.ru/ предлагает тренировочные задания с 1 по 7, с 10 по 14, которые проверяются автоматически. Задания 8, 9, 15, 16, 17 можно проверить самостоятельно.

Похожая структура на портале http://5litra.ru/: несколько вариантов ЕГЭ (все задания), автоматическая проверка 1-7, 10-14 заданий, ограниченность выполнения по времени, представлены КИМы разных лет из разных федеральных округов.

На сайте https://neznaika.info/ege/lit/ собраны не только тренировочные варианты тестовой части ЕГЭ по литературе, но и размещены схемы, таблицы, тезисы по написанию развёрнутых ответов и сочинения, 1-7, 10-14, рекомендации по подготовке к тестовой части экзамена; собраны контрольно-измерительные материалы ЕГЭ прошлых лет, варианты заданий от ФИПИ.

1. **Подготовка учащихся к участию в международных мониторинговых исследованиях качества образования (PIRLS, PISA, TIMSS).**

С целью выработки общих подходов к пониманию понятия «функциональная грамотность», выявления её связи с требованиями ФГОС, разработки методологии и инструментария её формирования и оценивания Центром оценки качества образования Института стратегии развития образования Российской академии образования реализуется проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (http://skiv.instrao.ru/). В ходе проекта определены 6 основных направлений формирования функциональной грамотности (далее – ФГ) в общеобразовательных организациях Российской Федерации: читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление.

Демонстрационные материалы по каждому направлению формирования ФГ, в которые входят: описание основных подходов к оценке каждого компонента ФГ, демоверсия, характеристики заданий и система оценивания, - описывают специфику формирования ФГ и являются основой для отбора или разработки учителями аналогичных заданий для целесообразного использования в образовательной деятельности.

Особый статус предмета «Русский язык», являющегося одновременно и учебным предметом, и средством освоения содержания других предметов,обуславливает его особую роль в формировании ФГ. Учителям русского языка и литературы рекомендуется в ходе методической работы последовательно изучить демонстрационные материалы по каждой составляющей ФГ, обращая особое внимание на специфику заданий.

При разработке и использовании в образовательной деятельности таких заданий необходимо учитывать, что ФГ в основном проявляется в решении проблемных задач, выходящих за пределы учебных ситуаций и не похожих на тезадачи, в ходе которых приобретались и отрабатывались знания и умения. Такие задачи делаются по аналогии с задачами исследования PISA, основные особенности которых заключаются в следующем:

 задача на формирование ФГ ставится вне предметной области и решается с помощью предметных знаний, например, по русскому языку;

 в каждом из заданий описывается жизненная ситуация, как правило, близкая, понятная учащемуся;

 контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни;

 ситуация требует осознанного выбора модели поведения;

 вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, немногословны;

 задания требуют перевода с обыденного языка на язык предметной области (математики, физики и др.);

 используются иллюстрации: рисунки, таблицы, схемы.

Следовательно, задание на формирование и оценку ФГ – это нетипичное задание, в котором предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т.е. требует творческой активности.

Методическую помощь учителю русского языка в формировании ФГ на уроках окажут пособия издательства «Просвещение», в частности: Федоров В.В., Богомазова С.В., Гончарук С.Ю. и др. Формирование функциональной грамотности. Сборник задач по русскому языку для 8-11 классов. – М.: Просвещение, 2018, а также электронные образовательные ресурсы.

**Электронные образовательные ресурсы**

1. [**Сайт Центра оценки качества образования (ЦОКО) Института стратегий развития образования Российской академии образования (ИСРО РАО)**](http://www.centeroko.ru/)
2. [**Открытые материалы по исследованию PISA**](http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018.html)  (эти задания ориентированы на 15-летних школьников, можно использовать для 8-10-классников)
3. [**Подборка материалов по читательской грамотности**](http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_rl.html)
4. [**Портал Института стратегий развития образования Российской академии образования (ИСРО РАО)**](http://www.instrao.ru/) Слушатели могут ознакомиться с материалами Федерального мониторинга функциональной грамотности. Задания для 5 класса можно использовать для 4-5-классников, 7 класса – для 6-7-классников
5. [**Раздел проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности»**](http://skiv.instrao.ru/)
6. [**Открытые материалы раздела проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности»**](http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/index.php)
7. [**Подборка материалов по читательской грамотности**](http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/chitatelskaya-gramotnost.php)
8. [**Schleicher A., Ramos G. Global competency for an inclusive world // OECD, 2016**](https://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/Global-competency-for-an-inclusive-world.pdf)
9. Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других [Текст] / под науч. ред. И.Д. Фрумина. – М.: Изд. дом ГУ–ВШЭ, 2010
10. Цукерман Г.А., Ковалева Г.С., Кузнецова М.И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10-15-летних школьников // Вопросы образования. – 2011. – № 2. – С. 123–150

**Заведующий отделом русской филологии**

**Центра филологического образования**

**ГБОУ ДПО РК КРИППО А.С.Бурдина**

**Методист отдела русской филологии**

**Центра филологического образования**

**ГБОУ ДПО РК КРИППО А.Н.Володина**