**Рекомендации по совершенствованию организации и методики преподавания предмета «Русский язык» в Республике Крым на основе выявленных типичных затруднений и ошибок**

**1.Рекомендации по совершенствованию преподавания учебного предмета всем обучающимся**

* *Учителям, методическим объединениям учителей.*

Анализ результатов проведения ЕГЭ по русскому языку в 2023 году показал типичные затруднения участников экзамена, определил основные направления работы для подготовки к ЕГЭ в 2024 в основной и средней школе:

4 Орфоэпические нормы (постановка ударения)

7 Морфологические нормы

8 Синтаксические нормы

13 Правописание НЕ и НИ

14 Слитное, дефисное, раздельное написание слов

16 Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами

19 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

20 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

21 Пунктуационный анализ

25 Логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами) текста

Для совершенствования навыков рекомендуется применять различные виды упражнений: словарные диктанты, орфографические разминки, пунктуационные разминки, выборочную работу, орфографический и пунктуационный анализ на основе текста. Рекомендуется усилить работу с текстом, организуя стилистический и функционально-смысловой анализы.

Актуальным остается совершенствование умений по написанию сочинения в данных направлениях:

27К4 Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.

27К5 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

27К6 Точность и выразительность речи

27К8 Соблюдение пунктуационных норм.

27K9 Соблюдение грамматических норм

27К10 Соблюдение речевых норм

* *Муниципальным органам управления образованием.*

Рекомендуется проведение в регионе диагностических работ для учителей русского языка и литературы в формате ЕГЭ, составленным индивидуально, с целью выявления проблемных зон, организацию обучающих семинаров по выявленным затруднениям.

**2.Рекомендации по организации дифференцированного обучения школьников с разными уровнями предметной подготовки**

* *Учителям, методическим объединениям учителей.*

Образцы заданий для школьников с низким уровнем подготовки.

1. Задание 4

Акцентологические самодиктанты Укажите три варианта ответов, в которых неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите слова, поставьте ударение.

*Акцентологический самодиктант № 1.*

аэропортЫ, бАнты, бухгАлтеров, вероисповедАние, газопрОвод, дефИс, диспансЕр, докумЕнт, еретИк, знАчимость

Ответ: аэропОрты, вероисповЕдание, газопровОд,

*Акцентологический самодиктант № 2.*

аэропОрт, бОроду, бухгАлтер, водопровОд, граждАнство, дешевизнА, договорЁнность, досУг, жАлюзи, иксЫ

Ответ: дешевИзна, жалюзИ, Иксы

*Акцентологический самодиктант № 3.*

каталОг, киломЕтр, кОрысть, кремЕнь, лОктя, лыжнЯ, местностЕй, нАрост, недУг, нЕнависть

Ответ: корЫсть, мЕстностей, нарОст,

*Акцентологический самодиктант № 4.*

квартАл, кОнусов, крАны, лЕкторов, локтЕй, крЕмня, намЕрение, нЕдруг, некрОлог, нефтепровОд

Ответ: квАртал, кремнЯ, некролОг,

*Акцентологический самодиктант № 5.*

новостЕй, Отзыв (о книге), отрОчество, пОручни, портфЕль, свеклА, созЫв, стАтуя, тамОжня, туфлЯ

Ответ: Отрочество, свЁкла, тУфля

*Акцентологический самодиктант № 6.*

нОгтя, отзЫв (посла из страны), партЕр, прИданое, призЫв, сИроты, сосредотОчение, средствА, столЯр, тОрты, цемЕнт

Ответ: придАное, сирОты, срЕдства,

*Акцентологический самодиктант № 7.*

центнЕр, шарфЫ, экспЕрт, вернА, красИвее, кухОнный, мозаИчный, прозорлИвый, бралА, взялА

Ответ: цЕнтнер, шАрфы, кУхонный,

*Акцентологический самодиктант № 8.*

цепОчка, шофЁр, знАчимый, красивЕйший, ловкА, Оптовый, прозорлИва, слИвовый, брАлась, взялАсь,

Ответ: красИвейший, оптОвый, бралАсь,

*Акцентологический самодиктант № 9.*

влилАсь, воспрИнять, воссоздАть, гналА, добралА, дождалАсь, дозировАть, жилОсь, занЯл, занялА

Ответ: воспринЯть, дозИровать, зАнял,

*Акцентологический самодиктант № 10.*

ворвалАсь, воспринялА, врУчит, гнАлась, добралАсь, дозвонИтся, ждалА, закупОрить, зАняли, заперлА

Ответ: вручИт, гналАсь, закУпорить,

*Акцентологический самодиктант № 11.*

запломбИровать, звалА, кашлянУть, клЕить, кровоточИть, лилАсь, надЕлит, назвалАсь, накренИтся, нарвалА

Ответ: запломбировАть, кАшлянуть, наделИт,

*Акцентологический самодиктант № 12.*

защЕмит, звонИт, клАла, кралАсь, лгалА, лилА, навралА, надорвалАсь, налИла, нАчал

Ответ: защемИт, крАлась, налилА,

*Акцентологический самодиктант № 13.*

началА, обзвонИть, облегчИт, обнялАсь, ободрАла, ободрИт, обострИть, озлОбить, окрУжит, осведомИться

Ответ: ободралА, окружИт, освЕдомиться

*Акцентологический самодиктант № 14.*

нАчали, облЕгчить, облилАсь, обогналА, ободрИть, ободрИтся, одОлжит, оклЕить, опошлИть, освЕдомится

Ответ: облегчИть, одолжИт, опОшлить,

*Акцентологический самодиктант № 15.*

отбылА, откУпорить, перезвонИт, плодонОсить, повторит, позвонИт, позвалА, понЯть, послалА, прибылА

Ответ: плодоносИть, повторИт, послАла,

*Акцентологический самодиктант № 16.*

отдалА, отозвАлась, перелилА, пломбировАть, перезвонИть, полИла, положИл, понялА, прибЫли, принЯть

Ответ: отозвалАсь, полилА, прИбыли,

*Акцентологический самодиктант № 17.*

принялА, рвалА, снялА, создалА, сОрит, углУбить, черпАть, щЁлкать, зАгнутый, занятА

Ответ: сорИт, углубИть, чЕрпать,

*Акцентологический самодиктант № 18.*

прИняли, свЕрлит, совралА, сорвалА, убралА, укрЕпит, щемИт, довезЁнный, зАнятый, запЁртый

Ответ: сверлИт, укрепИт, зАпертый

*Акцентологический самодиктант № 19.*

засЕленный, кОрмящий, нажИвший, нанЯвшийся, нАчатый, облегчЁнный, обострЁнный, повторЁнный, понЯвший, принятА

Ответ: заселЁнный, кормЯщий, прИнята

*Акцентологический самодиктант № 20.*

заселенА, кровотОчащий, налИвший, начАвший, низведЁнный, ободрЁнный, отклЮченный, поделЁнный, прИнятый, прирУченный

Ответ: кровоточАщий, отключЁнный, приручЁнный

*Акцентологический самодиктант № 21.*

прожИвший, снЯтый, углублЁнный, нАчав, отдАв, понЯв, создАв, довЕрху, дОнизу, зАсветло, красивЕе, ненадОлго

Ответ: начАв, дОверху, красИвее,

*Акцентологический самодиктант № 22.*

снятА, согнУтый, закУпорив, начАвшись, поднЯв, прибЫв, вОвремя, дОнельзя, дОсуха, зАтемно, нАдолго

Ответ: сОгнутый, донЕльзя, надОлго

Задание 8

1.Найдите и устраните ошибки в предложениях*.*

Неправильное употребление имени числительного

* Солдаты, выполнявшие долг перед Родиной, провели в степи без еды и воды четыре суток.
* Трое подростков, среди которых были двое девушек, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".
* К школе родители купили двое пар брюк и пару рубашек, из которых я вырос буквально за два месяца.
* Для выполнения поставленной цели нам дали двадцать двое суток.
* Пятерым медицинским сёстрам для работы в новых условиях необходимо было пройти курсы повышения квалификации.

Неправильное построение предложения с косвенной речью

* Не успевший подготовить ответ студент грустно сказал, что мне понадобится ещё немного времени.
* М. Горький как-то заметил, что «человек дорог мне своим чудовищным упрямством быть чем-то больше самого себя».
* И сказала Баба Яга, что «Я давно русского духу не слыхала, а тут ты ко мне сам пришёл».
* Художник Александр Дейнека говорил, что «я люблю спорт».
* Мне пришлось уточнить, что придёшь ли ты на собрание.

Нарушение в построении предложения с несогласованным приложение

* В апрельских номерах журнала «Нового мира» были опубликованы стихи молодого талантливого поэта.
* В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым.
* В журнале «Юности» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
* Школьники провели два счастливых дня в лагере «Звёздочке».
* Пародия принадлежит к типичным для М.Е. Салтыкова-Щедрина приёмам; объектом пародии может стать, например, русская историография, как в сказке «Истории одного города».

Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

* Снег шёл не переставая и неожиданно заканчивается.
* И. С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию – «испытанию любовью» – и этим раскрыл истинную сущность своего героя.
* Бабушка вяжет шарф и подарила его своему внуку.
* Пёс от счастья машет хвостом и протянул мне лапу.
* Ночь опускается на город и скрыла его во мраке.

Ошибка в построении сложного предложения

* Читая классическую литературу, замечаешь, что насколько по-разному «град Петров» изображён в произведениях А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского.
* Я знаю, что придёт время, что когда по морям будут плавать пароходы из стекла.
* Когда в окнах заполыхал багровый закатный свет, то музыка оборвалась.
* Учитель указал о том, что в сочинении есть ошибки.
* Как только прозвучал третий звонок, но вдруг у меня тоже зазвенел телефон.

Ошибка в построении сложноподчинённого предложения

* Пётр чувствовал о том, как слипаются от усталости глаза и страшно ломит тело.
* Максим Максимыч упрекает Печорина в том, что почему он охладел к Бэле.
* Мы спросили, что вправе ли рассчитывать на помощь государства
* Тренер сказал нам о том, чтобы мы передали пловцам его распоряжение.
* Прекрасные подснежники распускаются ранней весной, которых не увидишь больше ни в одном уголке Земли.

Ошибка в построении предложения с однородными членами

* Приходя на концерт симфонического оркестра, я слушаю и наслаждаюсь классической музыкой.
* Каждому времени нужен как свой летописец в области исторических событий, так и быта и уклада.
* Мне захотелось узнать, как разводить и ухаживать за первоцветами в домашних условиях.
* Татьяна любила гадать и старинные предания.
* В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала и восхищалась поэзией Бориса Пастернака.
* Образованный человек как хорошо знает литературу, так и историю.
* Мальчишка, катавшийся на велосипеде и который с него упал, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено.

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

* Увидев красный сигнал светофора, машина была остановлена водителем.
* Создавая веб-сайт, это кажется многим сложным.
* Определяя значение непонятных слов, мной овладели сомнения.
* Исполняя эту роль, у зрителей возникло двойственное чувство от игры актёра.
* Рассматривая наскальные изображения эпохи каменного века, рисунки могут быть поняты людьми разных национальностей.
* Посмотрев в заплаканные глаза Маруси, мне всё стало ясно.
* Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический материал.

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

* Все, кто побывал в Крыму, увёз с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.
* Те, кто хоть немного увлекается философией, знает, что наши мысли имеют способность воплощаться в реальности.
* Весь день пони катало в зоопарке малышей.
* Администрация школы, прежде всего директор и завуч, особое внимание уделяли повышению профессионального мастерства педагогов.
* Все, кто побывал в Долине гейзеров, понимает, почему её считают одним из чудес света.
* В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.
* Те, кто бывал в Ялте, не мог не любоваться красотой набережной.

Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

* Поезд не задержался, он прибыл на вокзал согласно расписания.
* Благодаря обучения в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.
* Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.
* Благодаря стараний опытного доктора больной быстро поправлялся.
* Дом, в котором мы жили первые годы по приезду в Петербург, находился на набережной Красного канала.
* По окончанию Лицея Пушкин стал жить в Петербурге.

Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

* В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
* Группа популяций разных видов, населяющие определённую территорию, образует сообщество.
* Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов, обусловленные воздействием факторов окружающей среды на здоровье.
* Мне подарили книгу Л.Н.Толстого, опубликованного ещё при жизни писателя.
* В одном из старинных храмов города, сохранившимся до наших дней, под слоем краски обнаружены древние фрески.
* Гарибальди встал во главе людей, сражающейся за независимость Италии.

2. Определите, в каких словосочетаниях нарушены нормы сочетаемости слов. Ответ дайте в цифровой форме.Запишите обнаруженные вами неверные словосочетания, устранив грамматические ошибки

1) уделять внимание на воспитание сына;

2) уверенность в победе;

3) более высший уровень образования;

4) подвести итог сказанного;

5) различать добро и зло;

6) заведующий кафедры;

7) выяснить о причинах опоздания;

8) извиниться за причиненное неудобство;

9) указать о дате проведения конференции;

10) причинить вред;

11) заслужить уважение окружающих;

12) достоин награды;

13) проявлять заботу к домашним питомцам;

14) уделять внимание на внешность.

1. В предложенном отрывке из сочинения учащегося найдите все случаи нарушения норм речи. Отредактируйте текст.

     Проблема патриотизма и национализма волнуют автора. Одно понятие довольно часто видоизменятся другим. Если патриотизм отражает силу нации, то национализм другое. Аж волосы порой дыбом встают, когда читаешь газетные материалы на тему межнациональных конфликтов.

    В добавление к вышесказанному хочу добавить, что все люди на земле – братья и должны с уважением относиться к друг другу.

Задание 13 Укажите номера предложений, в которых не со словами пишется раздельно.

1. У лисы на картинке ( не)добрый, а злой взгляд.
2. Дым, который нас настиг на вершине сопки, был (не)стелющимся, а заворачиваюшимся клубами кверху.
3. Лампочка в подъезде светит (не)ярко, а тускло.
4. Лида громко заявила: «Он мне вовсе (не)товарищ!»
5. Убеждал он всегда тихо, отнюдь (не)громким голосом.
6. Группа туристов отправилась по далеко (не)проверенному маршруту.
7. Новый микрорайон расположен нисколько (не)далеко от автовокзала.
8. (Не)изученный никем ареал обитания снежных барсов стал экспериментальной площадкой для заповедника.
9. Студентам, (не)успевающим закончить к понедельнику проект, был перенесен экзамен.
10. Еще (не)оперившиеся птенцы - легкая добыча для хищников.
11. (Не)засеянное вовремя поле чернело между лесопосадками.
12. Цветение лаванды, по мнению моего друга, - никогда (не)виданное зрелище.
13. Дно глубоководной впадины считается (не)обитаемым миром, лишенным привычной для океана фауны.
14. Её обступали цветы (не)обычной красоты, наполнявшие воздух чудесным ароматом.
15. Словом сказать, везде завелись новые и (не)слыханные порядки.
16. Возможно, мастер (не)дооценил силы противника и переоценил собственные, излишне понадеявшись на своё мастерство.
17. Я так и (не)досмотрел сон, который мне снился.
18. Когда мальчик (не)допонял маму, как можно греть уши, он начал смеяться.
19. К сожалению – и с появлением интернета это стало особенно ясно, – люди любят сочинять (не)былицы.
20. Ей помогала (не)разлучная с нею Фимка, одна из всей дворни имевшая право сидеть при барышне.
21. Слышно было, как ветер трепал кусты и деревья, как (не)истовствовало море и лаяли в селении собаки.
22. Старшее поколение всех пятерых семейств крайне (не)одобрительно отнеслось к идее своих отпрысков: путешествовать на катамаранах.
23. Я убежден, что знакомство с (не)исчерпаемыми сокровищами устного народного творчества крайне полезно для молодых начинающих писателей.
24. Он прямо смотрел на лицо своего адъютанта и (не)узнавал его.
25. Во все эти дни он гнал тяжелые мысли, (не)думая об опасности пути.
26. Я увидел, что здесь никто (не)расположен обсуждать со мной этот вопрос.
27. Дама с короткими волосами и с капризным выражением лица была (не)красива.
28. Там был построен (не)обыкновенно громадный сарай-амбар, с глубоким ямником.
29. Угловой флигель (не)приспособлен для жилья, в нем разместилась кухня.
30. Этим упражнениям может научиться любой (не)подготовленный человек.

Задание 14 Укажите, в каких случаях слово пишется слитно, в каких – раздельно.

1. (Во)время непогоды важно прийти к домику лесника (во)время.
2. (В)место дислокации выдвинуты войска, командующим (в)место Прохорова назначен Соловьев.
3. (На)встречу из-за угла появился худой и небритый сосед: он шел (на)встречу с доктором.
4. (В)роде, числе и падеже этого существительного ошибиться было невозможно, (в)роде как знакомый с прошлого года материал.
5. (Не)смотря на природный страх, пройти по канату, (не)смотря вниз, возможно для мало подготовленного человека.
6. (На)счет оплаты нужно было идти в банк, где я положил деньги (на)счет.
7. (В)виду изменения погодных условий перебрасывать войска пришлось (в)виду неприятеля.
8. (Наутро) не оказалось чистой одежды, так как стирку прачка планировала (на)утро.
9. Я скатился (в)низ по лестнице и уперся ногами (в)низ дубового шкафа.
10. (В)миг встречи все былое и непонятное потеряло значение (в)миг.
11. (В)заключение хочу уведомить, что самое важное я написал, находясь (в)заключении.
12. (В)продолжение года я мучительно искал финальные строчки для моего романа, чтобы была возможность (в)продолжении воскресить погибшего персонажа.
13. (В)течение дня мы искали брод, чтобы перейти бурную (в)течении речку.
14. (В)следствие новых обстоятельств (в)следствии всплыли неоспоримые улики против адвоката.
15. (И)так, жребий брошен, я иду ва-банк, (и)так мы сможем узнать его настоящее лицо.
16. (За)то, что я не согласился с его решением, я заплатил потерей работы,(за)то узнал подлинную сущность человека, с которым дружил с детства.
17. Он (то)же оказался хорошим человеком, потому что сказал (то)же самое и не побоялся заступиться за обиженных.
18. (Что)бы мне такое придумать, (что)бы этот клочок земли давал богатый урожай.
19. Эта беседа может (так)же являться предостерегающим знаком, она заставит меня проверить все факты (так)же, как и присланное накануне письмо.
20. (На)конец Емельян присел на чурбан и только сейчас обратил внимание (на)конец веревки.

**Образец упражнений для достаточного и высокого уровня**

Комплексный анализ текста

Текст 1

Прочитайте текст, выполните задания.

(1)Известно, что жизнь состоит не только из праздников, которых, как ни много в календаре, все же гораздо меньше, чем будней, наполненных трудом и заботами, перемежающихся чередой неудач, порой нежданно-негаданно обрушивающихся на наши головы, как снег с чистого неба. (2)Особенно огорчительны, если не больше, первые неудачи, последовавшие за первым же кажущимся или вполне правомерным успехом, они ранят больно и надолго; случается, что даже самые многоопытные и мужественные из людей готовы спасовать, растеряться, надолго впасть в уныние.

(3)Разумеется, было нелегко. (4)Град безапелляционных критических приговоров не оставлял сомнения в полнейшем крахе, чувство стыда и уязвленного самолюбия вызывало желание уйти в себя, замкнуться, обособиться от людей - пережить неудачу терпеливо и молча. (5)Обстоятельства толкали к пересмотру своих собственных творческих возможностей, подмывало усомниться в самом жизненном опыте, который сослужил столь предательскую службу автору. (6)И без того незавидное положение усугублялось еще и тем обстоятельством, что добрая половина критических залпов приходилась по журналу, с известным риском опубликовавшему незадачливое произведение и выдавшему известный аванс доверия тому, кто теперь так подвел всех. (7)Это последнее угнетало больше всего.(8) При всей готовности терпеливо влачить свой крест неудач недоставало мужества видеть его на плечах тех, кто в чем-то переплатил тебе и теперь расплачивался хотя и не новым в литературе, но всегда чувствительным образом.

(9)И вот в такие минуты горестных уныний, как раз в канун майских праздников, пришел из Москвы небольшой конверт с редакционным грифом снаружи и поздравительной открыткой внутри - обычное редакционное послание автору перед праздником, несколько напечатанных на машинке строчек с выражением привета, ниже которых характерным угловатым почерком было дописано: «Все минется, а правда останется. А. Твардовский».

(10)Действительно, как это просто! (11)Время идет своим, не подвластным никому в мире ходом, оно хоронит династии, ровняет с лицом земли города, создает и разрушает цивилизации, одинаково расправляясь с ничтожествами и с великими мира сего, кончает с одними эпохами и начинает другие. (12)Но правда ему неподвластна, и пока жив хоть один человек на свете, не исчезнет в мире жгучая необходимость в правде, неизменно освещающей человеку и человечеству запутанный лабиринт его бытия, указующий ему путь к свободе и лучшему будущему. (13)С правдой возможно все, без нее невозможно ничто. (14)Без правды нет движения, без нее лишь застой, гибель, тлен... (В. Быков Все минется, а правда останется)

1. Объясните слитное, раздельное написание НЕ и НИ со словами.

2. Выпишите из текста наречия, объясните их слитное, раздельное написание.

3. Укажите СПП, составьте их схемы.

4. Из предложений 3-6 выпишите неоднородные определения с определяемым словом.

5. В предложениях 10-14 объясните постановку знаков препинания при однородных членах предложения.

Текст 2

Прочитайте текст, выполните задания.

(1)Отец взрыхлит сухой темно-коричневый клевер в розвальнях, вещички наши экономно уставит в передок, прикрыв тем же клевером. (2)Может быть, вам непривычно натягивать поверх своего пальто еще и тулуп, пахнущий овчиной – своеобразно и остро, но надеть его надо: дорога не близкая. (3)Сейчас отец достанет из-под клевера запасные валенки, усадит нас как следует, к ветру спиной, чтобы под тулуп не задувало, на ноги бросит дерюжку, сам завалится в передок, и земля дернется под нами сначала с боку на бок (надо сорвать с места прилипшие к снегу полозья саней), а потом тронется тихо и со скоростью трех-четырех километров в час – дорога не бойка, лошаденка свое уж отыграла, а у отца любимое правило: тише едешь – дальше будешь, – поплывут навстречу разные зимние пейзажи.

(4)Отец все время понукает лошадь: «Ишь она, чего тут!» (5)Но на лошадь это не производит ни малейшего впечатления, судя по тому, что сани скользят после таких понуканий не шибче и не тише, а все так же монотонно и усыпляюще тихо.

(6)Воротник тулупа, твердый, стеганый, выше головы, не дает глядеть по сторонам, но только в одном направлении, и то не широко, а в узкую щелочку. (7)Сначала в этой щели проплывают дома, заборы, высокая кирпичная труба, решетчатые щиты, какие устанавливают вдоль дороги, чтобы не переметало в метель, а потом не останется ничего, кроме снега, местами совершенно незапятнанного, местами с торчащими из-под него кое-где прошлогодними былинками.

(8)Если былинки как ни тихо, но сменяют друг друга, мелькают или, лучше сказать, уплывают из щелочки, то дальний лес – темная полоска между сероватым снегом и вовсе уж серым, таким же плоским и ровным, как снег, небом – постоянно стоит перед глазами и как будто вовсе не сдвигается с места.

(9)Если в это время вы выглянете из высокого тулупного воротника и оглянетесь вокруг, то увидите, что в окрестном мире нет ничего другого, кроме печальной, все больше сгущающейся мглы да вас, затерявшихся посередине ее. (10)Поскорее завернетесь вы снова в тулуп и вполне доверитесь кучеру, который, наверное, знает свое дело, да еще неслышному, странно вдруг замедлившемуся течению времени.

(11)Нужно непременно поверить зимней дороге, что это-то, значит, и есть самое главное, самое нужное, а не то, что казалось главным и нужным в житейской суете. (В. Солоухин Капля росы)

1. Объясните слитное, раздельное написание НЕ и НИ со словами.

2. Выпишите из текста наречия, объясните их слитное, раздельное написание.

3. Укажите СПП, составьте их схемы.

4. Выпишите из текста неоднородные определения с определяемым словом.

5. Укажите предложения, в которых одиночный союз И соединяет однородные члены предложения.

Текст 3

Прочитайте текст, выполните задания.

(1)Лень — одна из главных черт характера в представлениях иноземцев о русском народе. (2)Западный человек, а ныне уже и восточный, убежден, что русские склонны к безделью и лени, потому что они-де по природе созерцатели. (3)Наши ближайшие соседи и вечные соперники немцы высказываются о русской лени предельно откровенно: «Русский думает: если ты сегодня можешь чего-то не делать, не делай — авось само собой уладится. (4)Русский невысоко ценит свою деятельность. (5)Он боится, как бы не нарушить этим высший порядок и волю Божию. (6)Поэтому он предпочитает сидеть сложа руки и ждать…».

(7)Классики русской литературы под обаянием чужих заблуждений тоже роняли небрежные упреки своему народу: «Мы ленивы и не любопытны».

(8)Разумеется, любому русскому, кто знает собственную историю, заявления о нашей природной созерцательности и лени кажутся смехотворными. (9)Разве русская нация, многие века жившая сверхнапряженной жизнью строителей великого и мощного государства, пребывает в пустом созерцании бытия и ничего не дерзает совершать, чтобы не нарушить порядок во Вселенной?

(1))Ясно, к чему клонит немец или англичанин, не видя в русских деловитости, именуемой у них бизнесом, и оттого презирая нас за отсутствие муравьиной суетливости. (11)Западноевропеец имеет отличный от русского человека взгляд на саму деятельность, потому что у него иная, чем у русских, языковая картина мира.

(12)Как может быть русский человек законченным созерцателем и бездельником, если русское видение мира в грамматике нашего языка опирается прежде всего на глагол?

(13)Для деятельности у русских предусмотрено три ключевых слова — дело, труд, работа. (14)Русские почитают высокое и целеполагающее дело: вспомним здесь «дело всей жизни», «дело мастера боится», одобрительное прилагательное «дельный», то есть надежный в деле, не менее хвалебное «деловой», что значит энергичный. (15)Русские уважают требующий усилий и пота труд: прилагательные «трудный», «трудовой», «трудолюбивый» говорят об этом, а также наши поговорки, воспитывающие детей в необходимости трудиться — «без труда не выловишь и рыбку из пруда». (16)Русские сознают жизненную необходимость повседневной, рутинной работы: вот к ней-то мы относимся не без вздохов — «работа не волк, в лес не убежит», недаром слово «работа» происходит от слова «раб»: работа — это труд подневольный, и все русские это хорошо чувствуют. (17)Но все же три понятия в русском миросозерцании — дело, труд, работа — существуют у нас в чести, а не в пренебрежении, все они имеют высоконравственный смысл самостоятельного делания — своими руками, своей головой, крепко стоя на своих ногах.

(18)Недаром русский всегда стремится прожить жизнь не зря. Ведь что такое жить не зря — это значит быть не скучающим зрителем, не томным созерцателем, не праздным наблюдателем, а деятельным творцом и энергичным борцом. (В. Распутин Миф о русской лени)

1. Объясните слитное, раздельное написание НЕ и НИ со словами.

2. Выпишите из текста наречия, объясните их слитное, раздельное написание.

3. Укажите СПП, составьте их схемы.

4. Объясните постановку тире в простых и сложных предложениях.

5. Укажите предложения, в которых одиночный союз И соединяет однородные члены предложения.

6. Объясните правописание слов «тоже, также» в предложениях.

Задания 16, 19,20

Объясните постановку знаков препинания во фрагментах поэтических текстов В. Шефнера.

1. …Пусть не все нам сразу дается,

Пусть дорога жизни крута,

В нас до старости остается

Первозданная простота.

Ни во чьей (и не в нашей) власти

Ощутить порою её,

Но в минуты большого счастья

Обновляется бытиё,

И мы вглядываемся в звёзды,

Точно видим их в первый раз,

Точно мир лишь сегодня создан

И никем не открыт до нас.

1. Стою на крутом виадуке,

 Как будто подброшенный ввысь.

Внизу там — речные излуки,

Там рельсы, как струи, слились.

Там горбится снег подзаборный

И плачет, ручьи распустив;

Там плавает лебедем черным

Маневровый локомотив.

1. Если жизнь не легка, не гладка,

Если в жизни шагаешь далеко,

То не так уж она коротка,

И бранить ее было б жестоко.

Через горы, чащобы, пески,

Не боясь ни тумана, ни ветра,

Ты пошел от истоков реки –

И до устья дошел незаметно.

1. Как бы ударом страшного тарана

Здесь половина дома снесена,

И в облаках морозного тумана

Обугленная высится стена.

Ещё обои порванные помнят

О прежней жизни, мирной и простой,

Но двери всех обрушившихся комнат,

Раскрытые, висят над пустотой.

И пусть я всё забуду остальное –

Мне не забыть, как, на ветру дрожа,

Висит над бездной зеркало стенное

На высоте шестого этажа…

Его теперь ночная душит сырость,

Слепят пожары дымом и огнём,

Но всё пройдёт. И, что бы ни случилось, –

Враг никогда не отразится в нём!

1. Помнят ночи долгие, бессонные,

Голод, и блокаду, и войну

Эти камни, кровью окропленные,

Камни, не бывавшие в плену!..

Помнят ополченье всенародное,

Помнят, как по этой мостовой

Танки на позиции исходные

К недалекой шли передовой.

...Пусть, полна движенья, обновленная

Улица смеется и живет,

Пусть к Дворцовой площади колоннами

В праздники идет по ней народ.

1. Мы явленьям, и рекам, и звёздам даём имена,

Для деревьев названья придумали мы, дровосеки,

Но не знает весна, что она и взаправду весна,

И, вбежав в океан, безымянно сплетаются реки.

Оттого, что бессмертия нет на весёлой земле,

Каждый день предстает предо мною как праздник нежданный,

Каждым утром рождаясь в туманной и радужной мгле,

Безымянным бродягой вступаю я в мир безымянный.

1. На осеннем рассвете в туман ковыляет дорога,

Оловянные лужи мерцают у дачных оград,

Над опавшей осиной мигает звезда–недотрога,

И на темных кустах полотенца тумана висят.

Как грустна и просторна земля на осеннем рассвете!

Сам не верю, сейчас, в этой сонной предутренней мгле,

Что нашел я тебя на такой необъятной планете,

Что вдвоем мы идем по прекрасной осенней земле.

1. На станции гудели паровозы,

Скрипели у колодцев журавли,

И алые, торжественные розы

За пыльными оградами цвели.

Mы у реки встречались вечерами,

Мы уходили в дальние поля,

Туда, где за песчаными буграми

Дышала давней тайною земля.

Там и поныне у речной излуки,

На полдороге к дому твоему,

В пустую ночь заламывая руки,

Былое наше ищет нас!

                  К чему?!

1. Хозяин вечный и недолгий гость

Здесь на Земле, где тленье и нетленье,

Где в гордые граниты отлилось

Природы длительное нетерпенье, –

Чего–то жду, чему названья нет,

Жду вместе с безднами и облаками.

Тьма вечная и негасимый свет –

Ничто пред тем, чего я жду веками.

Чего–то жду в богатстве и нужде,

В годины бед и в годы созиданья;

Чего–то жду со всей Вселенной, где

Материя – лишь форма ожиданья.

1. Путь капли по стеклу и путь огня в лесу,

Путь падающих звезд в душе своей несу,

Путь горного ручья, бегущего к реке,

И тихий путь слезы, скользящей по щеке.

Путь пули и пчелы несу в душе своей,

Пути ушедших лет, пути грядущих дней;

Шаги чужих невзгод и радостей чужих

Вплетаются в мой шаг, и не уйти от них.

Пусть тысячи путей вторгаются в мой путь,

Но если бы я смог минувшее вернуть,—

Его б я выбрал вновь — неверный, непрямой:

Он мой последний путь и первопуток мой.

Задание 21

1. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

 (1)Азо́вское мо́ре — полузамкнутое море Атлантического океана на востоке Европы, омывающее побережье России. (2)Азовское - самое мелкое море в мире. (3)Его глубина не превышает 13,5 метров, а объём воды — 290 км³.(4) Общая площадь водной глади моря – 37800 кв. км, а длина береговой линии – 1472 км. (5)Оно самое маленькое на планете – его превосходит по размерам вдвое даже Аральское, выступающее обычным соленым озером.

(6)Донный рельеф почти ровный, но есть тут острова и косы – речь про Арабатскую стрелку и остров Тузла с одноименной косой - их чуть менее 108 кв. км.

(8)Азовское море представляет собой остаток древнего океана Тетис - изменения рельефа земной поверхности вследствие движения тектонических плит и вулканизма привели к отступлению воды. (8)В результате со дна поднялся Крым – южная часть кристаллического щита Восточно-Европейской тектонической платформы.

(9) Богатая добыча: хамса, бычки, камбала, шпрот, тюлька, сельдь, ставрида, скумбрия – делает море привлекательным для рыбаков.

Ответ: 124

1. Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Ай-Петри – символ Южного берега Крыма, изображаемый на различной продукции: рекламной, туристической, сувенирной, филателической.

(2) С Ай-Петри связан ряд крымских достопримечательностей: Беседка ветров, пещера Трёхглазка, метеостанция, Чёртова лестница, крепость Исар-Кая, Дорога римских легионеров (Календская тропа) и ***канатная дорога***.

(3) Канатная дорога «Мисхор – Ай-Петри» занесена в Книгу рекордов Гиннеса: её общая протяжённость составляет ок. 3 км, высота подъёма над плато – 1153 м, а уникальность заключается в использовании самого длинного в Европе безопорного пролёта (1670 м).

(4)Гора воспета многими поэтами и писателями: В. Маяковским, М. Горьким, А. П. Чеховым, А. И. Куприным. (5)Её запечатлели художники: А. И. Куинджи «Ай-Петри. Крым», И. И. Шишкин «У вершины Ай-Петри», И. К. Айвазовский «Дорога на Ай-Петри», В. И. Суриков «Крым. Ай-Петри».

(6)Ай-Петри считается самой ветреной точкой Крыма, поэтому она увековечена в крымских легендах, связанных с непогодой и ветрами: «И стоит Ай-Петри, как недвижный несгораемый шкаф» (В. Маяковский «Польза землетрясений», 1928 г.). (7) Летом на зубцы Ай-Петри провешивают подвесные мосты: именно с них открывается отличная панорама южного берега, Ялты и канатной дороги с необычного ракурса.

 (8) Много пеших туристических маршрутов: Кореизская,Таракташская, Еврейская, Римская, Капуркайская и другие тропы, - которые ведут непосредственно на плато Ай-Петри. (9) Зимой снег полностью покрывает Ай-Петри: все спешат наверх покататься на сноуборде, лыжах, санках.

Ответ: 12458

1. Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Ласточкино гнездо - дворец-замок, расположенный на отвесной сорокаметровой Аврориной скале в пос. Гаспра недалеко от Ялты. (2)Изначально на этом месте было возведено строение из дерева (кон. XIX в.), оно запечатлено в работах многих крымских художников.

(3)Замок, который является сегодня одной из самых известных достопримечательностей ЮБК, сооружён в 1912 г. по заказу барона П. Л. Штейнгеля инженером и скульптором Л. В. Шервудом.(4)У замка несколько раз менялся хозяин, что накладывало отпечаток на его облик и функции. (5)В 1927 г. в результате сильного землетрясения, не задевшего замок, в море обрушилась часть скалы с садом, прилегающим к дому.

(6)В кон. 1960-х гг. Ласточкино гнездо отреставрировали, и замок сразу стал узнаваемым символом Крыма. (8)Дворец напоминает средневековый готический рыцарский замок, что добавляет таинственности и романтичности его образу.

(9)Ласточкино гнездо стало не только жемчужиной Ялты, но и эмблемой всего Южного берега Крыма.

Ответ: 348

* *Администрациям образовательных организаций:*

Предусмотреть в планах ОО организацию работы по анализу результатов ЕГЭ по русскому языку в Республике Крым для выявления «зон риска» и выбора мер адресной помощи педагогам; предложить меры адресной помощи учителям русского языка по устранению выявленных индивидуальных профессиональных (предметных и методических) затруднений, в том числе через обучение педагогов на курсах повышения квалификации, проведение семинаров и вебинаров.

* *Муниципальным органам управления образованием*

В качестве мер помощи педагогам – организовать:

- проведение семинаров для учителей-словесников по следующим темам: «Методика подготовки обучающихся к выполнению задания 16»;«Методика подготовки обучающихся к выполнению задания 21»

- распространение эффективного опыта учителей, обучающиеся которых демонстрируют стабильно высокие результаты ЕГЭ по русскому языку;

- сетевое взаимодействие образовательных организаций районов при подготовке обучающихся к ЕГЭ по русскому языку.

**3.Рекомендации по темам для обсуждения / обмена опытом на методических объединениях учителей-предметников**

На основе анализа результатов ЕГЭ 2023 г. в Республике Крым на методических объединениях учителей-предметников предлагаются темы для обсуждения:

1. Совершенствование умений и навыков работы над письменным высказыванием в формате ГИА.
2. Формирование навыков практического владения русским языком, его словарём и грамматическим строем.
3. Развитие метапредметных умений и навыков в процесе подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
4. Комплексная работа над стилистическим анализом текста
5. Приемы совершенствования орфографических навыков учащихся с учетом результатов ЕГЭ-2023.
6. Приемы совершенствования пунктуационных навыков учащихся с учетом результатов ЕГЭ-2023.