

УТВЕРЖДАЮ

Председатель оргкомитета II тура
республиканского этапа Всероссийского
конкурса «Учитель года России – 2016»

 А.В. Маханова

«21» января 2016 г.

**Порядок проведения II тура республиканского этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2016»**

Настоящий порядок проведения II тура республиканского этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2016» (далее — Порядок, Конкурс) составлен в соответствии с Положением о проведении республиканского этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России», утвержденным приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 30.10.2015 № 1111, Порядком проведения федерального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России», утвержденным оргкомитетом Всероссийского конкурса «Учитель года России» 14 августа 2015 г. (протокол № НТ-31/08пр), и определяет сроки проведения конкурса, требования к отбору участников, цели, формат и критерии оценивания конкурсных заданий, порядок определения победителя. Конкурс проводится в два раунда: заочный и очный. Для экспертизы материалов заочного раунда формируется Номинационное жюри. Для оценки результатов конкурсных мероприятий очного тура формируется Предметное и Большое жюри. Результаты оценивания оформляются экспертными листами и протоколами.

Проведение жеребьевки, подсчет баллов, набранных участниками Конкурса, подготовка сводных оценочных ведомостей осуществляется членами оргкомитета, жюри и счетной комиссией.

Заочный раунд (25 января-25 февраля 2016 года)

Заочный раунд *«Методическое портфолио»* включает 2 конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Я – учитель».

Конкурсные испытания заочного раунда оцениваются членами Номинационного жюри.

Конкурсное мероприятие «Интернет-ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
информационная насыщенность	количество представленной информации	от 0 до 7
	образовательная и методическая ценность (развивающий характер)	
	различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.)	
	разнообразие содержания	
	тематическая организованность информации	
	научная корректность	
	методическая грамотность	
безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	доступность меню (рубрикация)	от 0 до 7
	удобство навигации	
	разумная скорость загрузки	
	удобный формат для коммуникации	
	языковая культура	
	наличие инструкций и пояснений для пользователей	
	защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям	
эффективность обратной связи	разнообразие возможностей для обратной связи	от 0 до 7
	доступность обратной связи	
	наличие контактных данных	
	возможности для обсуждений и дискуссий	
	удобство использования механизмов обратной связи	
	систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи	
	интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей	
актуальность информации	регулярность обновления информации	от 0 до 7
	связь информации с текущими событиями	
	наличие информации о нормативно-правовой базе	
	разнообразие групп пользователей	
	новизна и оригинальность информации	
	возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ	
	наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	
оригинальность и адекватность дизайна	выстроенная информационная архитектура	от 0 до 7
	грамотные цветовые решения	
	оригинальность стиля	

	корректность обработки графики	
	сбалансированность разных способов структурирования информации	
	учёт требований здоровьесбережения в дизайне	
	внешний вид размещённой информации	
Максимальное количество баллов		35

Конкурсное мероприятие «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе (до 3 страниц), тема эссе определяется оргкомитетом Конкурса.

Написание эссе проходит на установочном семинаре. Время написания в аудитории – 2 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2–4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная)	речевая грамотность	от 0 до 4
	грамотность в области грамматики	
	орфографическая грамотность	
	пунктуационная грамотность	
обоснование актуальности	широта и масштабность взгляда на профессию	от 0 до 3
	умение видеть тенденции развития образования	
	связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	
наличие ценностных ориентиров	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	от 0 до 3
	постановка воспитательных целей	
	обращение внимание на формирование гражданской позиции обучающихся	
аргументированность позиции	чёткость аргументов, отделение фактов от мнений	от 0 до 3
	использование иллюстрирующих примеров и фактов	
	наличие выводов и обобщения	
умение формулировать	чёткость и обоснованность при формулировании проблем	от 0 до 3

проблемы и видеть пути их решения	способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции	
	нестандартность предлагаемых решений	
рефлексивность	понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	от 0 до 2
	анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	
оригинальность изложения	художественный стиль и нестандартность изложения	от 0 до 3
	яркость и образность изложения	
	ясность и целостность изложения	
Максимальное количество баллов		21

На основе результатов заочного раунда жюри отбирает 15 конкурсантов – участников очного раунда.

Очный раунд (05-08 апреля 2016 года)

В очном раунде принимают участие 15 конкурсантов – победителей заочного раунда Конкурса.

Очный раунд «Учитель-профи» включает 2 конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок». Мероприятия оценивает Предметное жюри.

Конкурсное мероприятие «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат: методический семинар (регламент – до 20 минут) проводится перед конкурсным испытанием «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5–10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и

профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
результативность и практическая применимость	применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания	от 0 до 10
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	
	соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами	
	воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя	
	осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания	
коммуникативная культура	умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем	от 0 до 10
	точность и полнота ответов на вопросы жюри	
	широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
	целеполагание и проведение рефлексии	
	толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения	
оригинальность и творческий подход	умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	от 0 до 10
	творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	
	проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	
	яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	
	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	
научная корректность и методическая грамотность	убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта	от 0 до 10
	точность и корректность использования	

	педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок	
	технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)	
	использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся	
	адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания	
информационная и языковая грамотность	визуализация информации и иллюстративность	от 0 до 10
	грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства	
	разнообразие источников информации и образовательных ресурсов	
	структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	педагогический кругозор и общая эрудиция	
Максимальное количество баллов		50

Конкурсное испытание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знание своего предмета и способность выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется на сайте ГБОУ ДПО РК КРИПО за 2 дня до начала конкурсного испытания и доводится до сведения членов жюри. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме	от 0 до 10
	доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастными особенностями обучающихся и требованиям образовательной программы)	
	навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	
	языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи)	
	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
результативность	достижение предметных результатов	от 0 до 10
	достижение метапредметных результатов	
	достижение личностных результатов	
	вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
	соотнесение действий с планируемыми результатами	
методическое мастерство и творчество	разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности	от 0 до 10
	новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя	
	использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	
	соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	
мотивирование к обучению	использование различных способов мотивации и умение удивить	от 0 до 10
	системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия	
	доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда	

	использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников)	
	поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями	
рефлексивность и оценивание	объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием	от 0 до 10
	разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе	
	обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения	
	понятность процедуры и критериев оценивания	
	адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы	
организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	от 0 до 10
	наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий	
	установление правил и процедур совместной работы на уроке	
	обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования	
	осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ	
эффективная коммуникация	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации	от 0 до 10
	поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения	
	наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации	
	использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы	
	развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе	
наличие ценностных ориентиров	воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя	от 0 до 10
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	

	обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям	
	создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности	
метапредметный и междисциплинарный подход	формирование универсальных учебных действий разных видов	от 0 до 10
	использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин	
	понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей	
	системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов	
	умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока	
поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.)	от 0 до 10
	создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения	
	поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий	
	решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	
	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера	
Максимальное количество баллов		100

На основе оценок конкурсных мероприятий в рамках заочного раунда «Методическое портфолио» («Интернет-ресурс», «Я учитель») и очного раунда «Учитель – профи» («Методический семинар», «Урок») определяются 10 лауреатов Конкурса – участников очного раунда «Учитель – мастер».

Очный раунд «Учитель – мастер» состоит из 3 конкурсных заданий: «Мастер – класс», «Образовательный проект» и «Педагогический совет».

Конкурсные мероприятия оценивает Большое жюри.

Задания подразумевают публичное выступление.

Конкурсное мероприятие «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат: индивидуальная демонстрация используемых образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). **Регламент:** выступление конкурсанта – до 15 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
актуальность и методическое обоснование	доказательство значимости методической проблемы для образования	от 0 до 10
	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	
	оригинальность и новизна методических приёмов	
	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	
	разнообразие методических приёмов	
творческий подход и импровизация	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	от 0 до 10
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	использование приёмов театральной педагогики, артистизм	
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	
исследовательская компетентность	демонстрация культуры организации и проведения исследования	от 0 до 10
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	
	мониторинг индивидуальных достижений	

	<p>обучающихся</p> <p>понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов</p> <p>использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)</p>	
коммуникативная культура	<p>умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса</p> <p>включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога</p> <p>выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения</p> <p>владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)</p>	от 0 до 10
рефлексивная культура	<p>способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)</p> <p>умение оценить выбор методов и достигнутые результаты</p> <p>осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте</p> <p>осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания</p> <p>адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы</p>	от 0 до 10
информационная и языковая культура	<p>корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме</p> <p>разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами</p>	от 0 до 10

	использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	
	удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	
	грамотность речи	
ценностные ориентиры и воспитательная направленность	акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности	от 0 до 10
	обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания	
	поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям	
	поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	
метапредметность и универсальность подходов	разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	от 0 до 10
	доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации)	
	формирование универсальных учебных действий разных видов	
	системность и целесообразность использования метапредметных подходов	
	потенциал транслируемости педагогического опыта	
развивающий характер и результативность	развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании	от 0 до 10
	опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию	
	выдвижение планируемых результатов	
	учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода)	
	разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	

проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся	умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования)	от 0 до 10
	конструктивность и видение путей решения проблем	
	выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов)	
	наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности	
	планирование и подведение итогов (анализ и осмысление)	
Максимальное количество баллов		100

Конкурсное испытание «Педагогический совет»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат: дискуссия в группах по 5 конкурсантов (состав определяется жребием) на заданную ведущим тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением. Регламент – до 45 минут. Тема педагогического совета определяется оргкомитетом Конкурса и объявляется накануне, перед проведением мастер-классов. Ведущим педагогического совета является победитель Конкурса предыдущих лет.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
понимание проблемы	глубина понимания проблемы	от 0 до 10
	умение чётко и понятно сформулировать свою позицию по ключевой проблеме	
	связь высказываний с обсуждаемой темой	
	реалистичность предложений	
	умение отделять факты от мнений и рассматривать проблему объективно	
убедительность и аргументация позиции	понятность и конкретность занятой позиции	от 0 до 10
	чёткое и логичное выстраивание своего выступления	
	аргументированность и доказательность	
	признание возможности других взглядов и мнений по обсуждаемым вопросам	
	яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания	

взаимодействие и коммуникационная культура	сотрудничество и выстраивание взаимодействия со всеми участниками	от 0 до 10
	умение формулировать вопросы и делать комментарии	
	культура ведения дискуссии	
	умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	уважение других точек зрения, толерантное отношение к различиям	
творческий подход и оригинальность суждений	творческий подход и нестандартность предлагаемых решений	от 0 до 10
	новизна и оригинальность суждений	
	умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме	
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
	яркий стиль и удачная манера общения	
информационная и языковая культура	педагогический кругозор и общая эрудиция	от 0 до 10
	корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок	
	грамотность речи	
	знание нормативно-правовой базы современного образования	
	понимание современных тенденций развития образования	
Максимальное количество баллов		50

Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат: две группы по 5 человек, сформированных в процессе жеребьевки непосредственно перед конкурсом, в течение 20 минут формулируют тему, цель, задачи и ожидаемые результаты образовательного проекта непосредственно перед жюри.

Ориентировочные темы проектов определяются оргкомитетом после проведения конкурсного задания «Урок».

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
исследователь- ская деятельность	продуманный и разносторонний анализ ситуации	от 0 до 10
	видение разных проблем и понимание сути решаемой проблемы	
	способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	
	продуманность и чёткая последовательность плана действий	
	выстраивание целеполагания (умение ставить и осознавать цели, понимание ожидаемых результатов, соотнесение задач с поставленными целями)	
коммуникацион- ная и языковая культура	выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе (умение слушать и слышать)	от 0 до 10
	вовлечённость в разработку и представление проекта, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	культура речи и корректное использование понятийного аппарата	
	умение формулировать вопросы, делать комментарии и отвечать на поставленные вопросы	
	культура ведения дискуссии (уважение других точек зрения, понимание других точек зрения)	
актуальность и реалистичность решений	доказательство значимости проблемы проекта для образования	от 0 до 10
	видение разных путей их решения проблемы, обоснование гипотезы и аргументированность выбора решения	
	видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования	
	реалистичность ресурсного обеспечения и минимизация возможных рисков	
	возможность распространения и внедрения проекта в образовательную практику, потенциал тиражирования	
результативность	объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта	от 0 до 10
	прогнозируемость результатов, соотнесение достигнутых и планируемых результатов	

	<p>конкретность и продуктивность деятельности (продукты и эффекты проекта)</p> <p>использование сравнительных подходов в разработке и представлении образовательного проекта (сопоставление и использование лучших практик)</p> <p>эффектность, наглядность и культура представления проекта</p>		
творчество и оригинальность в представлении проекта	<p>нестандартность и оригинальность идей и предложений</p> <p>умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме</p> <p>инициативность и ответственность при выполнении задач образовательного проекта</p> <p>адекватность оценки и самооценки деятельности и результатов проекта, способность к внесению корректив</p> <p>проявление творчества, индивидуальности и яркий стиль представления проекта</p>	от 0 до 10	
	Максимальное количество баллов		
	50		

По результатам оценивания выполнения конкурсных заданий заочного тура, очного тура «Учитель-профи» и «Учитель-мастер» определяется 5 финалистов – участников «круглого стола».

Конкурсное задание «Круглый стол образовательных политиков»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств финалистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: «круглый стол» (регламент – 60 минут), который проводится с участием министра образования, науки и молодежи Республики Крым. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом конкурса.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
информированность и понимание тенденций развития образования	понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	от 0 до 5
	понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики	
	включение сравнительных подходов в	

	<p>обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт)</p> <p>разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений</p> <p>видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования</p>	
масштабность и нестандартность суждений	<p>нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)</p> <p>умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)</p> <p>акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования</p> <p>демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем</p> <p>обращение внимания на вызовы времени и запросы социума</p>	от 0 до 5
аргументированность и конструктивность предложений	<p>способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем</p> <p>видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования</p> <p>реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике</p> <p>убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)</p> <p>понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога</p>	от 0 до 5
коммуникационная и языковая культура	<p>умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам</p> <p>культура речи и корректное использование понятийного аппарата</p>	от 0 до 5

	уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	
	понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	
	убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	
наличие ценностных ориентиров и личная позиция	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	от 0 до 5
	постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности	
	обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
	раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	
	обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	
Максимальное количество баллов		25

При определении победителя учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам заочного и очного раундов. В случае равенства баллов у двух участников победителем признается участник, набравший наибольшее количество баллов на очном туре.

Победитель конкурса объявляется после завершения «круглого стола».

Награждение финалистов и победителя конкурса осуществляется на торжественной церемонии, место проведения которой определяется оргкомитетом конкурса.